**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**КУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

(ФГБОУ ВПО КГУ)

**УТВЕРЖДЕНА**

**решением кафедры**

**философии**

**Протокол № 1 от 02.09.2014 г.**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Л.Г. Королева**

**ПРОГРАММА**

**ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ**

**по философии**

Курск – 2014

**1. Авторы программы:**Королева Л.Г., д.филос.н.,зав.каф.философии, Торубарова Т.В., д.филос.н., проф. каф. философии

**2. Требования к поступащим в аспирантуру:**

Соискатели должны

Знать:

* предмет и назначение философии;
* содержание основных понятий онтологии, гносеологии, философской антропологии, социальной философии;
* характеристики форм познавательной деятельности;
* различные концепции взаимоотношений человека с природой и обществом;
* характер связи элементов общества как системы;
* соотношение насилия и ненасилия в истории;

уметь

* уметь классифицировать и систематизировать мировоззренческие представления
* уметь выявлять основные проблемы онтологии, гносеологии, философской антропологии, социальной философии и других разделов философского знания
* анализировать особенности исторических этапов развития философского знания;
* раскрывать содержание философских категорий;
* характеризовать основные концепции взаимодействия духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношения к природе и обществу

владеть (быть в состоянии продемонстрировать):

– навыками анализа научных, философских, религиозных картин мира, фундаментальных концепций и принципов, с помощью которых описываются эти картины

– навыками классификации школ и течений в развитии философской мысли;

* навыками аргументации, ведения дискуссии и полемики.

**3. Содержание дисциплины**

**Раздел I. Предмет философии**

**1.1 Место и роль философии в культуре**

Понятие мировоззрения. Миф, религия, жизненная мудрость. Рождение философской мысли, ее предмет, те­мы. Мир и человек. Бытие и сознание. Практическое, по­знавательное, ценностное отношение человека к миру. Своеобразие философского познания. Познание и нрав­ственность. Философия как знание, мудрость и стиль жиз­ни. Роль философии в целостном самоопределении чело­века. Философия и ее история. Многообразие философ­ских взглядов.

**1.2 Становление философии**

Культурно-исторические предпосылки возникнове­ния философии. Цивилизационный «взрыв» середины I тысячелетия до н. э. Кризис родовой морали и мифологи­ческого миропонимания. Путь от мифа к рационально-те­оретическому миропониманию. Предфилософские фор­мы мироуяснения в Месопотамии и Древнем Египте. Че­ловек в культуре Древнего Востока. Учения Будды, Конфуция, Лао-Цзы. Философская мысль в Индии и Ки­тае VI—V вв. до н. э.

Античная культура Средиземноморья. Расцвет Древ­ней Греции VI—V вв. до н. э. Гесиод, Гомер. «Семь мудре­цов» Эллады. Ранняя греческая философия. Космологизм, поиск «первооснов». Две тенденции: идеализм и ма­териализм. Милетские натурфилософы и пифагорейство. Гераклит, Эмпедокл и др. Древние мыслители Востока и Греции о всеобщих началах и принципах мира. Рождение термина *философия,* его смысл.

**1.3 Структура философского знания**

Природа философ­ских проблем. Функции философии; ее соотношение с обыденным сознанием, наукой, религией, политикой, искусством и др. Философия в системе культуры. Задачи философского осмысления «предельных» оснований ку­льтуры. Своеобразие творчества великих философов и дух эпохи. Конкретно-историческое и вечное в философ­ском мироуяснении. Связь философского опыта разных эпох. Теоретическая глубина и принципиальная ориен­тация философского обобщения исторического опыта на высшие ценности, идеи гуманизма, справедливости.

Открытый характер поиска ответов на философские воп­росы.

Части философского знания. Онтология и ее предмет. Философская антропология. Социальная философия. Теория познания. Этика. Эстетика. Философия религии, философия права, философия истории.

**Раздел ІІ. Основные этапы исторического развития философии**

**2.4 Античная философия**

Классический период в развитии греческой филосо­фии (V—IV вв. до н. э.). Демократические полисы и антич­ное просвещение. Релятивизм, субъективизм и скепти­цизм в учении софистов. Формирование атомистики. *Анаксагор.* Материалистическое учение *Демокрита,* его влияние на развитие философии и науки. Учение *Сократа —* рождение философии нового типа. Перемещение инте­реса от природы к человеку, от бытия к ценностям, от тео­рии к методу. Диалектика как искусство творческого диа­лога. Философия *Платона.* Объективный идеализм: соот­ношение вещей и идей, тела и души. Диалектика мышления как путь к знанию, добродетели, благу (Со*крат, Платон).* Учение Платона об идеальном государст­ве, законах, справедливости. Платон и античная матема­тика. Платонизм в дальнейшем развитии философии. *Аристотель,* его труды и учение. Логика, метафизика, концепция категорий. Учение о материи и форме, о при­чинности и других универсальных принципах бытия. Понятие целевой причины. Идея перводвигателя. Учение Аристотеля в истории философии и науки. Особенности культуры эллинистического и римского периодов. *Эпику­рейство* и этическое учение *стоиков.* Школа *скептиков.* Философия, ее предназначение в понимании греческих и римских философов. Идеал мудрости, ценность меры, гармонии. Античность и философия последующих эпох.

**2.5 Философская мысльСредневековья**

Формирование предпосылок средневековой филосо­фии. Неоплатонизм. Плотин. Европа V—XV вв. «Мир» христианства. Теоцентризм. Проблемы добра и зла, человеческого грехопадения и спасения. Радикальное изменение системы ценностей Ориентация религиозного сознания на духовные идеалы. Учение *Аврелия Августина.* Природа и человек как творения Бога. Первенство Бога над миром, воли над интеллектом, веры над разумом. Учение о свободе воли. Идея «Града Божьего». Мотивы неоплато­низма в философии средних веков. Средневековый ирра­ционализм и рационализм. Мистика и схоластика. Осо­бый характер учености, тем дискуссий. Проблема реаль­ности единичного и общего. Спор о природе общих понятий (универсалий). Реализм и номинализм. «Сумма теологии» *Фомы Аквинского* – свод религиозно-философских идей средневековья. Обоснование идеи Бога. Сред­невековая картина мира. Соотношение науки, филосо­фии, религии. Аскетизм и духовность как нравственный идеал. Особенности развития философии в Византии, ее влияние на философскую мысль Болгарии, Армении, Гру­зии, Руси. Средневековая философия мусульманского Востока.

**2.6 Философия Возрождения**

Европа XIV–XV вв. Черты эпохи. Формирование раннебуржуазного общества. Интерес к античности. Италь­янский гуманизм (XIV—XV вв.). *Лоренцо Валла.* «О наслаж­дении как истинном благе». Обращение к нравственному идеалу Эпикура. Флорентийский платонизм. *МарсилиоФечино.* Концепция «ученой религии и благочестивой философии». Пантеизм. *Пико деллаМирандола.* Его речь «О достоинстве человека». Антропоцентризм. Принцип мак­симальной свободы человека – ключевая идея гуманисти­ческой философии. Философское творчество *Николая Ку-занского.* Трактат «Об ученом незнании». Влияние неопла­тонизма. Возрождение античной диалектики. Рождение современного естествознания. *Николай Коперник.* Гелио­центризм, его философское осмысление. Критика религи­озной картины мира, возрождение мотивов античности. Натурфилософия. *Джордано Бруно,* его взгляды и судьба. Мысли о бесконечности мира и бесчисленном множестве миров. Влияние идей Бруно на развитие философии Но­вого времени. Свободомыслие и скептицизм Возрожде­ния. Борьба против схоластики, догматизма мышления. «Опыты» *Мишеля Монтеня.* «Христианский гуманизм» *Эразма Роттердамского. Социальная философия* эпохи. Труд *Никола Макиавелли* «Государь». Разграничение поли­тики и морали. Проблема власти и насилия, цели и средств ее осуществления. «Макиавеллизм». *Т. Мор, Т. Кампанелла.* Утопические идеи идеального государства. Движения за реформу церкви в XIV—XV вв. *Протестантизм. Мар­тин Лютер,* его выступление против римской церкви. Ре­формация и августианская традиция. Приспособление ре­лигии к новой эпохе. Усиление веротерпимости.

* 1. **Философия Нового времени**

Развитие капитализма в Европе. Ранние буржуазные революции. Великие географические открытия. Успехи экспериментально-математического естествознания. Фор­мирование механико-материалистической картины *при­роды.* Учение о субстанции. Дуализм, монизм, плюрализм. Механистический детерминизм. Трудности в решение проблем движения, материи, «первичных» и «вторичных» качеств, сознания и человеческой свободы.

Идея универсального *метода* научного познания. Эм­пиризм и рационализм. *Фрэнсис Бэкон.* Осмысление науки как социального фактора. Обоснование *эмпиризма.* Метод индукции. Обоснование научного познания с позиций *рационализма. Рене Декарт.* Принцип методического сомне­ния. Постановка проблемы субъекта познания. Разработка методологии дедуктивных наук; Вклад *Лейбница* в логику и теорию познания. Разграничение истин разума и истин факта. Идеи логического исчисления. Разработка принципов «аналитической» философии. Достижения ра­ционализма. Теория познания материалистического *сен­суализма, эмпиризма. Джон Локк.* Психологический под­ход к теории познания. Ум как «чистая доска». Роль чувст­венного опыта. Простые и сложные идеи. Сила и слабость эмпирико-сенсуалистического обоснования познания. *Джордж Беркли.* Критика понятия материи. Трансформа­ция материалистического сенсуализма в субъективный идеализм. Скептицизм *Давида Юма.* Принцип «непосред­ственно данного». Трактовка понятий: причина, сила, субстанция. Проблема знания и верования. Влияние Локка, Беркли, Юма на последующее развитие философии. Ориентация на разум, науку как общая черта философ­ской мысли XVII в. Проблемы: знание и нравственность, свобода и необходимость *(Спиноза).* Первые разочарова­ния в механистическом материализме XVII в. *Блез Пас­каль.* Тема бессилия «доводов разума» перед «доводами сердца». Проблема «человек-общество-государство» в трудах мыслителей XVII в. Концепция общественного до­говора. *Томас Гоббс.* Социально-философские взгляды *Дж. Локка, Д.Юма.* Формирование основ философии ев­ропейского Просвещения.

*Эпоха Просвещения.* Ключевые идеи: «разумность» и «естественность», свободомыслие, скептицизм, вера в че­ловеческий разум и общественный прогресс. Критика фе­одализма, религии. Ориентация на светскую культуру. Концепция суверенной личности. Идеалы и программы правового общества. Идейная подготовка буржуазных ре­волюций XVIII в. во Франции и Америке. *Французское Просвещение,* его теоретическая основа — сенсуализм, пе­дагогика и социальная философия *Д. Локка.* Просветите­льская философия истории и концепция социального прогресса в трудах *Ф. Вольтера.* Общественный идеал: «царство разума», просвещенный монарх, союз государей и философов. *Ш. Л. Монтескьё,* его труд «Дух законов». *Французские материалисты.* «Энциклопедия наук, ис­кусств и ремесел», ее роль в формировании основ демо­кратического мировоззрения. *Дени Дидро.* Разработка ма­териалистической концепции природы. Развитие миро­воззрения материалистов XVII в. в труде *Поля Гольбаха* «Система природы». Сочинения *К.Гельвеция* «О человеке» и «Об уме». Философские предпосылки утопического со­циализма. Место французского материализма XVIII в. в истории философской мысли. *Жан-Жак Руссо.* Педагогические мысли. Идеи справедливого общественного дого­вора, прав народа на ниспровержение власти. Идеал республики, равенства, свободы и суверенитета народа. Влияние идей Руссо на *Робеспьера* и его единомышленников. Подготовка идей «Декларации прав человека и гражданина» – исторического завоевания французской революции XVIII в. Американское Просвещение. *Б. Франклин, Т. Джеферсон, Т. Пейн*и др*.* Воплощение идей Просвещения в «Декларации прав человека» и Конституции США. Идеи Просвещения в России. *М. В. Ломоносов.* Христианский платонизм: *Г. С. Сковорода, М. М. Щербатов.* Формирования нерелигиозной философии. Деизм. *А. Н. Радищев.*  Трактат «О человеке, его смертности и бессмертии». Демократические идеи в произведении «Путешествие из Петербурга в Москву», Программы декабристов. Формирование и Развитие традиции русской университетской филосо­фии. Н*емецкое Просвещение.* Новаторская философская мысль в области эстетики *(Лессинг* и др.). Философия язы­ка, тория познания. *И. Ф. Гердер.* Концепция историчности природы и общества. *И. Гете.* Учение о развитии мира как видоизменении его форм и о диалектических «полярностях». Пафос действия. Влияние идей Просвещениянанемецкую классическую философию.

**2.8Классическая немецкая философия**

Французская революция, ее влияние на ситуацию в Ев­ропе. Германия конца XVIII–начала XIX вв.: особенности экономического и социального развития. Предпосылки расцвета немецкой культуры. Классическая немецкая философия – духовное выражение противоречивого утверждения буржуазной эпохи.

*Иммануил Кант.* Два периода творчества. «Докритический» период. Основные идеи «критического» периода. Знаменитые кантовские вопросы. «Трансцендентальный идеализм». Новая картина познавательного процесса –на основе зрелой науки XVII–XVIII вв. Концепция теоретического знания. Априоризм. *Этика* Канта. «Категориче­ский императив». Безусловное первенство долга. Проблема свободы воли. Положение об абсолютном достоинстве и полноценности каждой личности. Обоснование моральной значимости религии. Постулаты «практического» ра­зума. Место Канта в истории философии, его влияние на философскую мысль конца XVIII–XX столетия. Филосо­фия *И. Фихте.* Абсолютизация активности мышления. Субъективный идеализм в понимании соотношения субъ­екта и объекта. Волюнтаризм. Радикализм социально-фи­лософских идей, их эволюция. Философия *Ф.Шеллинга.* Ее истоки в учениях Канта и Фихте; отход от них. Натур­философия. Влияние идей Шеллинга на последующую философскую мысль *(Шопенгауэр* и др.). Шеллингианство в России XIX в.

*Г. Гегель –* мыслитель, венчающий развитие немецкой философской классики. «Феноменология духа». Пробле­мы морали, права, государства. Концепция «гражданско­го» общества. Историзм и диалектика Гегеля. Трактовка исторической закономерности. Создание новой культур­но-исторической «картины мира». Система «абсолютного идеализма». Историческая оценка гегельянства в XIX и XX вв.

*Гегелевская школа* в Германии XIX в. *«Младогегельян­цы».* Их эволюция от критики религии к проектам радика­льного изменения общества. Отход от классических тол­кований сущего. Понятия «чувственность» *(Фейербах),* «труд» *(Маркс)* и др. Темы: отчужденное сознание, фило­софия и практика, христианская мораль и атеизм. Тенден­ции индивидуализма *(Б. Бауэр, М. Штирнер)* и «коммунности» *(Л. Фейербах, К. Маркс).* «Конец» классической не­мецкой философии, ее преодоление и возрождение в философских учениях XIX–XX вв.

Философия *Л. Фейербаха.* Опыт преодоления гегелев­ского идеализма. Работа «Сущность христианства». Ана­лиз психологических основ и критика религии. Антропо­логический материализм и сенсуализм Фейербаха. Его гу­манизм, этика любви. Принцип индивидуальности и идея человеческого рода, нравственного долга человека перед людьми. Влияние Л. Фейербаха на развитие философской мысли. Фейербах и Маркс. Возможности современного прочтения трудов Фейербаха.

**2.9Постклассическая философия ХІХ века**

Формирование философских позиций Маркса. Крити­ка общественного уклада Германии. Изучение политической экономии. Влияние философского гуманизма Фейербаха. Обращение к идеям коммунизма, их анализ в| «Экономическо-философских рукописях 1844 г.». Кон­цепция «отчужденного труда». Критика «казарменного коммунизма». Идеал справедливого общества и гармоничного человека. Гегельянские основоположения философии Маркса. Концепция «практической философии». Проблема отчужденных форм сознания и фетишизма. Критика гегельянства. Концепция диалектики как метода познания сложной развивающейся системы («Капитал»). «Популярный» образ диалектики в работах *Ф.Энгельса* и *Г. В. Плеханова,* его вульгаризация в *«марксизме-ленинизме».* Марксова*философия истории.* Принципы материалисти­ческого понимания истории. Идея общественно-истори­ческой практики. Концепция сознания и теория идеоло­гии. Учение о классовой борьбе и революциях. История человечества как закономерный процесс. Идея прогресса. Субъект истории. Историзм в понимании философских проблем. «Всеобщность» и европоцентризм философии истории.

*Философская антропология* Маркса. Человек – актив­ное практическое, предметное существо. Социальная природа человека. Индивиды и социальные группы. Конфликтность общественной практики. Отчуждение челове­ка в социальной истории. Грани и исторические формы свободы. Идеал «общечеловеческой эмансипации» и ком­мунистический проект его осуществления. Догматизация и вульгаризация идей социальной философии Маркса. Разъяснение сути позиций в письмах Ф.Энгельса (1880–1890). Становление идеологии марксизма. Привер­женцы и критики идей Маркса в философии XX столетия. Социология знания, франкфуртская школа и др. Филосо­фия Маркса, идеология марксизма и исторические реалии XX столетия. «Марксизм-ленинизм». Критика марксизма в. работах *П. Б. Струве, Н. А. Бердяева, С. Н. Булгакова, П.И. Новгородцева* и др. Западный марксизм XX *в.: А.Грамши, Д. Лукач, А. Альтюссер.* Проблема исторической «вины» мыслителя и корректного освобождения от идеологии, и практики «марксизма».

Философия иррационального. А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше

Антигегелевская «волна» первой пол. XIX в. Предпо­сылки философии *А. Шопенгауэра.* Влияние Канта и Пла­тона, индийской философии и культуры. «Мир как воля и представление». «Воля к жизни» и ее объективации.Этика Шопенгауэра. Критика нравственного императива Канта. Мысли о роли страдания и сострадания. Поиск путей пре­одоления зла в мире. Влияния Шопенгауэра в европей­ской философии второй половины XIX и XX вв. Его идеи в России.

Основные понятия и принципы философии *Сёрена Кьеркегора.*Антигегельянство. Критика рационализма. Религиозный характер философии. Учение о трех формах человеческого бытия: этической, эстетической, религиоз­ной. Интерес к индивидуальному существованию челове­ка – его *экзистенции.* Экзистенциальная диалектика Кьеркегора. Понятия отчаяния, страха и «болезни к смер­ти». Кьеркегор и экзистенциальные философы XX века.

*Ф. Ницше.* Ницшеанская картина мира как антипод «классического» миропонимания. Понятие «трагической эпохи». Интерпретация греческой философии и культуры. Критика рационализма, понятий истины, добра, цели. «Переоценка ценностей». Феномен «европейского ниги­лизма», его трактовка у Ницше. Особенности «антихрис­тианства» Ницше. Образ Заратустры как проповедника и мыслителя. Главные идеи концепции «сверхчеловека». Социально-политическая концепция Ницше. Фальсифи­кация его наследия. Философия Ницше в России. Совре­менные интерпретации его философии.

Позитивизм XIX в. Эмпирическая философия науки. Возрождение традиции британского эмпиризма, французского энциклопедизма и мотивов Просвещения. *Первая волна* позитивизма: *О. Конт, Д. С. Милль, Г. Спен­сер.* Родоначальник позитивизма О. Конт. Концепция трех стадий развития интеллекта. Критика отвлеченного умст­вования и защита позитивного знания. Наблюдение, опи­сание, индуктивное обобщение – важнейшие методы по­зитивного познания. Противопоставление описания объ­яснению. Релятивизм. *Радикальный эмпиризм Д. С. Милля.* Разработка теории познания на основе идей Юма. Опыт­ное, индуктивное толкование всего познания, включая математику и логику. Позитивистские идеи в учении *Г. Спенсера.*

Философия прагматизма.Возникновение*прагматизма* (70-е годы XIX в., США). Американский «синтез» европейских идей британского, эмпиризма и утилитаризма, классического рационализма, Просвещения. Критика абсолютного идеализма неогегельянства. Программа «реконструкции философии» с целью сделать ее практически значимой. *Ч. С. Пирс —* основоположник прагматизма. Его программные статьи. Тол­кование истины как *полезного мнения,* направляющего действие. Логика, семиотика, теория познания и метафи­зика Пирса, их влияние на другие философские концеп­ции.

Радикальный эмпиризм Уильяма Джемса. Понимание опыта как «потока сознания» или «потока жизни». «Плю­ралистическая вселенная». Понимание истины как полез­ности идеи. Прагматизм как метод «улаживания философ­ских споров». Прагматическое оправдание религиозной веры.

«Инструментализм» Д. Дьюи. Опыт как серия уникаль­ных «проблематичных ситуаций». Условный характер обобщений, невозможность теорий. Принцип свободного экспериментирования, постепенного совершенствования опыта. Мысль об уникальности добра и невозможности общих норм нравственности. Дьюи о соответствии инст­рументального метода исследования демократическому устройству и духу американского общества. Педагогиче­ские принципы «обучения на деле». Распространение и влияние прагматизма в США и др. странах. Прагматический подход к проблемам семиотики, логики, методоло­гии пауки, педагогики, политики. Прагматизм и фило­софская мысль наших дней. Проблема корректной оценки философии прагматизма.

**2.10 Западная философия ХХ века**

Вторая волна позитивизма — эмпириокритицизм или махизм (Р. Аве­нариус, Э. Мах и др.), их связь с кризисом механико-мате­риалистического обоснования физики. «Механика» Маха и критика классической механики. Методологический принцип «чистого» описания. Теория «принципиальной координации» Р. Авенариуса и критика метафизического материализма.

Третья волна: логический позитивизм «Венского круж­ка». «Логический эмпиризм» в США. М. Шлик и Р. Карнап. Программа радикального эмпиризма на основе применения аппарата символической логики. *Логический* эмпиризм. Концепция *чистого* опыта и редукции теоретических положений к опытной основе. Принцип верификации научных утверждений. Проблема разграничения науки и метафизики. Неудачи в реализации программы. Пересмотр позиций. Влияние позитивизма в России XIX–XX вв. Позитивное мышление и *позитивизм* как фи­лософская установка. Философская ограниченность *сциентизма.*

Аналитическая философия XX в. Б. Рассел, Дж. Э. Мур, Л. Витгенштейн. Рождение «философии анализа». «Бунт» против «абсо­лютного идеализма», защита *реализма* и *плюрализма,* язы­ковой подход к философским проблемам. Философия здравого смысла *Д. Э. Мура.* Парадоксы теории множеств и логическое исследование оснований математики. *Б. Рас­сел.* Анализ обозначающих фраз, его философское значе­ние. Проблема осмысленного и бессмысленного. Пере­осмысление предмета и метода философии. Принцип: логика – сущность философии. Начало философии *логи­ческого анализа.* Метафизика логического атомизма. Вари­анты «аналитической философии».

*Л. Витгенштейн,* его место в философской мысли XX века. «Логико-философский трактат». РаннийВитгенш­тейн об отношении языка и реальности. Соотношение выразимого и невыразимого. Тезисы: «язык вуалирует мыс­ли», философия полна концептуальных подмен, замеша­тельств. Толкование философии как деятельности анализа, прояснения мысли. Невысказываемое. Поздний Витгенштейн, его «Философские исследования» и другие работы. Концепция «языковых игр». Тема языкового «гипноза». Методы прояснения языка. Влияние Витгенштейна на философские школы и направления XX в. (логи­ческий позитивизм, британская лингвистическая филосо­фия и др.). *Аналитическое движение* в современной запад­ной философии, тематика исследований и дискуссий. Основные тенденции. Различные понимания метода *ана­лиза* и задач философии.

Феноменология Э.Гуссерля. Герменевтика. Структурализм.

Гуссерль об идеале научности, абсолютном характере истины, систематическом единстве научного знания и за­даче наукоучения. Идея «чистой логики». Опыт психоло­гического обоснования математики. Критика психологиз­ма в логике и теории познания. Теоретические предпо­сылки, задача и метод феноменологии. Концепция философии как строгой науки. «Естественная» и «феноме­нологическая» установки познания. Критика натурализма и историцизма. Психологическая и трансцендентальная редукция. Учение о «чистом сознании». Интенциональность как главное свойство сознания. Особенности гуссерлевского априоризма. Понятие «жизненного мира» в поздних работах Э.Гуссерля. Основные направления раз­вития феноменологии после Гуссерля, ее влияние на экзи­стенциализм, герменевтику и др. *Герменевтика,* ее основ­ные идеи и исторические источники. «Универсальная гер­меневтика» *Ф. Шлейермахера* как искусство понимания сознания другого человека. Ее роль в формировании мето­дологии гуманитарного познания. *В. Дильтей.* Различие естественных и гуманитарных наук. Поиск философских оснований наук о духе. Жизнь как внутренний опыт. По­нимание – фундаментальный способ человеческого бы­тия в герменевтической концепции *Хайдеггера.* Изначальность речи, предпонимание. Философская герменевтика *Г. Г. Гадамера.* «Спор о герменевтике». Диалог, контекст, герменевтический круг. *П. Рикер.* Человек и историческая связь времен. Поиск метода анализа человеческой субъек­тивности – личности – как творца мира культуры. Работа «Конфликт интерпретаций». Философское обоснование герменевтики. Философский *структурализм.* Теоретиче­ские источники и проблемное поле структуральных иссле­дований: лингвистика, этнология, психоанализ, истори­ческая наука. Понятия: означаемое и означающее, син­хрония и диахрония, структура и история, *К. Леви-Стросс.* «Структурная антропология», учение об априорных бес­сознательных структурах. Творчество *М. Фуко.* «Слова и вещи». Концепция культуры как знаковой системы. «Ар­хеология гуманитарных наук» Структурализм как направ­ление мысли и тип метафизики.

Экзистенциализм. М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр. Исторические и духовные предпосылки экзистенциа­лизма. Основные представители. Отношение к романти­кам, философии жизни, психоанализу, феноменологии. Критика рационализма как миросозерцания. Обращение к проблемам человеческого существования. Экзистенциа­лизм в Германии. *М. Хайдеггер,* его раннее и позднее твор­чество. «Бытие и время». Основные категории («экзистенциалы»). Темы: «бытие-в-мире», «неподлинное существо­вание», язык как «дом бытия», истина как «открытость». Философия *К. Ясперса. Ж..-П. Сартр.* Основные идеи работы «Бытие и ничто». Эволюция воззрений. Три аспекта человеческого существования; «бытие в себе», «бытие-для-себя» и «бытие-для-другого». Проблема выбора и ответственности. Понимание свободы как неотъемлемой характеристики человека. Критика диалектического разу­ма. Неомарксизм Сартра. А. Камю. Социальный смысл его философии. «Миф о Сизифе» и «Бунтующий человек». Путь от нигилистической «философии абсурда» к «моралистическому гуманизму». Экзистенциальная феномено­логия *М. Мерло-Понти.* Философия *Г. Марселя.*Экзистен­циальная философия в России *(Бердяев, Шестов),* Испа­нии *(Унамуно, X.Ортега-и-Гассет)* и других странах. Экзистенциализм о сущности и существовании человека, преодолении отчуждения и обретении смысла бытия. Проблемы выбора своей судьбы, существования и смерти, свободы и ответственности. Критика нигилизма. Влияние экзистенциализма на развитие европейской культуры. Эк­зистенциализм и гуманизм.

**2.11 Отечественная философия**

Истоки русской культуры, ее религиозная почва. Философские умонастроения в культуре XII—XVIII вв. Позднее формирование самостоятельной философии в собственном смысле слова. Философичность классиче­ской литературы XIX в.: *А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой.* Опыт Запада и тема су­деб России. Спор *славянофилов* и *западников. А. С. Хомяков* и *И. В.. Киреевский,* их религиозно-философские идеи. Российское *западничество.П.Я. Чаадаев.* Его судьба и творчество. «Философические письма», историософия Чаадаева. Чаадаев и Пушкин: два взгляда на русскую исто­рию. Чаадаев и славянофилы. Антропологические мысли Чаадаева о метафизике человека, об индивидуальном и всеобщем разуме, о «страшной силе» свободы. Критика европейской цивилизации в работах *А.И. Герцена.* Запад­ники-либералы. Судьба либерализма в России. Концеп­ция «одномерного» западного человека и критика «духов­ной буржуазности» *К. Леонтьевым* и *Н. Данилевским.*

*В. Со­ловьев.* Философия всеединства. Ранний период творчества: критика позитивизма, влияние славянофиль­ства и европейской философской традиции. Учение о Со­фии. Религиозно-философская антропология и историо­софия. Идеи «христианской политики» и «христианской культуры». Основные принципы этики. Критика национализма и космополитизма. В.Соловьев как историк фи­лософии. Спор с *Л. Толстым.* Взгляд в будущее. Револю­ционно-демократическая мысль в России *(Н. Г. Чер­нышевский* и др.). Предпосылки философии марксизма.

Русский *религиозно-философский ренессанс* начала XX в. Условия его формирования и идейные источники *(В. С. Соловьев, Ф. М. Достоевский, Ф. Ницше,* теоретики символизма). *Ф. М.Достоевский.* Развенчание революционаризма. Учение *Н. А. Бердяева о* свободе, смысле творче­ства и «парадоксальной этике». Экзистенциализм *Н. А. Бердяева* и *Л. Шестова.* Осмысление русской фило­софской эмиграцией истоков и причин катастрофы 1917 года. Философия истории Н. А. Бердяева. Отечественная философия в 20–80-е гг. XX в. Догматизированный марк­сизм как государственная философия и идеология. Жест­кая регламентация работы специалистов в отечественной философии 1920–1950-х гг. Постепенное возрождение историко-философской культуры (конец 1950-х – начало 1960-х гг.). Проблемы, волнующие философов и думаю­щих людей России сегодня. Евразийство, анализ уроков вестернизации России, мысли о построении постсовет­ского общества. Вклад русской мысли в мировую фило­софскую культуру.

**Раздел ІІІ. Учение о бытии**

**3.12Монистические и плюралистические концепции бытия**

*Мир* как целокупная реальность. Мифологические, ре­лигиозные, научные, философские «картины» мира. Уни­версальное теоретическое знание *(метафизика).* Бытие и небытие. «Полюсы» бытия: существование *мира* и жизнь *человека.* Понятия *микрокосма, судьбы, экзистенции.* Труд­ности философского осмысления бытия. Проблема дока­зательства существования внешнего мира. Бога, нашего «я». Существование и «сущность». Бытие общего и инди­видуального, материального и идеального. Поиск первоосновы сущего, структурных «единиц» бытия. Уче­ние о *категориях.* Основные предметные области фило­софского исследования: *природа – общество – человек.* Философия природы, социальная философия, философ­ская антропология, философия познания, учение о цен­ностях (аксиология) и др. *Конкретные онтологии.* Много­образие явлений и проблема единства мира. Философский монизм, дуализм, плюрализм. Бытие как общее поле фи­лософских размышлений. Универсальные понятия (кате­гории): вещь, свойства, отношения и др. Градация *«мате­рия* и *дух».* Полярность понятий и реальный статус двух «начал». Материальные и духовные аспекты человеческой жизни. Природа идеального. Объективная и субъективная реальность. Внутренний мир человека как особой род бы­тия. *Материализм* и *идеализм –* альтернативные способы миропонимания. Объективный, субъективный, религиоз­но-философский идеализм. «Физический», биологиче­ский, «исторический», «психологический» и др. варианты идеализма. Принципы философского *материализма:* ма­териальность мира, единство материи и движения, ее упорядоченность, детерминизм. Распространение материа­листических объяснений на все более сложные виды реа­льности. Трудности этого процесса: *редукционизм* и *уникализм.* Историческое развитие материализма. «Двой­ственность» бытия. Проблема альтернативных философ­ских «стратегий» мироуяснения.

**3.13 Пространство и время**

Понятие пространства и времени. Реляционная и субстанциальная концепция пространства и времени. Основные выводы специальной и общей теории относительности А.Эйнштейна. Пространственно-временной континуум. Проблема размерности пространства и времени и его бесконечности. Качественное многообразие форм пространства-времени в неживой природе. Особенности биологического пространства-времени. Социальное пространство и время.

**3.14 Движение и развитие, диалектика**

Целостность и многообразие мира. Подвижность, из­менчивость бытия. Трудности постижения *связей и взаи­модействия* явлений, целостности предметов, их движе­ния, изменения, развития. Парадоксы, апории, антино­мии. «Парные» диалектические понятия (единичное – общее, явление – сущность, возможность – действитель­ность и др.). Поиск *«единства* противоположностей», освоение диалектики. *Универсальные связи бытия.* Прин­ципы диалектического миропонимания. *Структурные связи.* Часть и целое. *Элементаризм* и *холизм.* Принцип це­лостности. «Форма» и «содержание».

Упорядоченность бытия. Порядок и хаос. Гармония и дисгармония. Элемен­ты и структура. Понятие системы. Типы систем. Связи *де­терминации. Причинные* связи. Принцип причинности. Случайность и необходимость. Возможность и действите­льность. Законы, их типы. Принцип *детерминизма,* его альтернативные концепции. Фатализм. Вероятностная концепция детерминизма (причинности, закономерно­сти). Уроки диалектики. *Изменение* («становление»), труд­ности его философского осмысления. Качественные и ко­личественные характеристики вещей. Методы качествен­ного и количественного анализа. Понятие меры. Проблемы качественных трансформаций, «скачков». Об­ратимые и необратимые изменения. Цикличность и по­ступательность изменений («отрицания отрицания»). Из­менение, развитие, прогресс. Принцип историзма. *Про­гресс* и *регресс,* их диалектическое соотношение. «Консерватизм» и «прогрессизм». Противоречивый ха­рактер прогресса. *Противоречие* как философская пробле­ма. *Логические противоречия.* Знаменитые парадоксы в ис­тории философии и науки. Причины возникновения, спо­собы устранения. Принцип непротиворечивости как канон научного мышления и человеческого здравомыс­лия. *«Полярности»* (противоположности) в осмыслении мира. Язык; его «бинарные оппозиции» и «негативная» диалектика. Поляризация позиций («да и нет», «так и не так»). Поиск «позитивной» диалектики *(Гераклит, Н. Кузанский, Гегель* и др.). Постижение «единства» противопо­ложностей, теоретический и практический смысл этой условной формулы. Ценность навыков диалектики. «Жест­кое» мышление и деспотизм, тоталитаризм. Противостоя­ние точек зрения и конфликт интересов. Диалектика и демо­кратизм мышления, их родство. Навыки творческого диало­га, согласия, компромисса – достижение цивилизации.

**3.15 Научные, философские и религиозные картины мира**

Религиозная картина мира. Различение бытия самого по себе и существования. Понимание Абсолюта. Идея бесконечного кругового потока бытия в буддизме. Путь спасения. Учение о трансцендентном Боге христианства. Креационизм. Проблема теодицеи. Структурообразующие элементы ислама. Понимание человека в различных религиях. Пространственно-временные характеристики мира.

Философская картина мира. Философия как теоретический способ освоения мира. Разнообразие форм бытия. Учения о субстанции. Проблема атрибутивности мира. Анализ особенностей развития (самодвижения) сложных систем. Концепции пространства и времени.

Научная картина мира. Главное отличие научной картины мира: создание на основе определенной фундаментальной научной теории, служащей ее обоснованием. Механистическая картина мира. Изменение стиля онтологических принципов физики при переходе к квантово-релятивистской картине мира. Идея о сложной системной организации мира. Антропный принцип. Идея эволюции Вселенной. Идеи космизма.

**Раздел ІV. Человек, общество, культура**

**4.16 Человек и природа**

Понятие *природа.* Образы природы в мифах, религиях, искусстве, обыденном сознании. Опосредованность пред­ставлений о природе человеческой практикой, культурой. *Философия природы –* обобщение исторического опыта ее освоения. Человек в природе: «включенность» и «проти­востояние». Органическая связь жизни человека с естест­венными условиями его существования. *Преобразование природы –* способ человеческого существования в мире. *Духовная* связь человека с природой. Материальный мир природы: разнообразие, единство, целостность. Микро-, макро-, мегамир, их взаимосвязь. Случайность и законо­мерность, гармония и хаос в природе. Бесконечность и не­исчерпаемость мирового целого. Направленность, необ­ратимость и круговороты космической эволюции, про­странственно-временная связь с ней эволюции Земли. Природа живая и неживая. Жизнь как земной и космиче­ский феномен. *Биосфера,* уровни ее организации, вклю­ченность в геологические процессы, зависимость от чело­века. Человек как природное существо. Человеческий род. Естественные предпосылки антропогенеза. Природная среда обитания – «дом» человека. Экологические факто­ры общественной жизни. Земля, Вселенная, человек. По­знавательные, технические, философские, ценностные аспекты отношения людей к природе. Жизнь как цен­ность. Проблема гармонизации системы природа-обще­ство-человек.

**4.17 Общество и его структура**

*Деятельность* (труд) – способ существования людей и базовая философская категория для уяснения человека, общества, культуры. *Общество* как совместная жизнедея­тельность людей. Субъект, объект, средства деятельности, ее цели, организация, последствия. Разделение труда, об­мен. *Общественные отношения.*Регулятивы деятельности. Потребности и интересы. Стимулы, мотивация действия и социальные приоритеты. Соотношение общественного бытия и общественного сознания. Формы общественного сознания: полити­ческое, правовое, нравственное, религиозное, эстетиче­ское. Индивидуальное, групповое, массовое сознание. Общество как сложная *система:* его духовная, экономиче­ская, гражданская, политическая и др. функциональные подсистемы. *Политика* и *власть.* Философские концеп­ции государства. Демократические и авторитарные поли­тические системы. Проблема насилия и ненасилия в об­щественной жизни *(Л. Н. Толстой, Н. А. Бердяев, М. Ганди, А. Швейцер).* Тоталитаризм, опыт его осмысления *(Е. За­мятин, С. Хаксли, Дж. Оруэл).* Гражданское общество и государство. Философские обоснования правового государства, справедливого устройства обще­ственной жизни на основе *законов.* Идеалы и реалии.

**4.18 Человек и исторический процесс**

*Исторический характер* общественной жизни. Поня­тие истории. Возможность и действительность, необходи­мость и случайность в историческом процессе, проблема его направленности, закономерностей. Гипотеза обще­ственного прогресса. Конкретные формы исторической жизни народа. Духовный, субъективный аспект жизни людей в истории общества. Роль личности в истории. Своеобразие исторического познания *(Г. Риккерт, В. Дильтей* и др.)

Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Тео­рия общественно-экономических формаций *(К. Маркс),* культурных циклов *(А. Тойнби),* «идеальных типов» (*М.Ве­бер)* и др. Тема смысла истории в философии XX в. Поня­тие цивилизации. Теория мировых цивилизаций *(Н. Дани­левский, М. Вебер, Э. Дюркгейм, П. Сорокин, А. Тойнби* и др.). Принцип *законов* общественной жизни. Проблемы коммуникации. Накопление и передача опыта от поколе­ния к поколению. Понятие культуры, ее компоненты, ди­намика, исторический характер. Культурные символы. Многообразие социального опыта и типы культур. Куль­туры и религии. Понятие «осевое время» культуры. Куль­турные перевороты. Проблема начала и конца культуры. Человек в мире культуры. Духовное производство и обра­зование. Народная, элитарная, «массовая» культура. Ку­льтура и контркультура. Субъект культуры: народ, власть, интеллигенция. Индивидуальное, творческое начало и культурные стереотипы. Традиции и инновации. Источники и механизмы культурно-исторического изменения.

Мысли философов о своеобразии и судьбах западной культуры. Историческое своеобразие русской культуры. Феномен русской интеллигенции. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная куль­тура. Проблемы межкультурного общения и взаимопони­мания.

**Раздел V. Смысл человеческого бытия**

**5.19 Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность**

Биологическое и социальное в человеке. *Тело* и *душа* человека. Внешний и внутренний план деяте­льности. Темы человеческого тела, мужского и женского начал в философии. Боль, страдание. Проблема здоровья. Норма и аномалия. Качество жизни: биологический, пси­хологический, духовный и социальный аспекты. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Проблема смысла жизни. *Сознание* и *самосознание,* их роль в поведении и деятельности людей. Соотношение сознательного и бессознательного, рационального и иррационального в человеческой жизни. Человек и общество. Общий и част­ный интерес, проблемы согласования.

Конфликты. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведе­нии. Идеалы и реалии. Новая постановка проблемы человека в философии XX века. «Экзистенциальная» философия и ее варианты: философская антропология, экзистен­циализм, персонализм. Жизнь в условиях социальных кризисов и других «предельных» ситуаций. Внутренний мир человека. Человеческое «Я». «Я» и «Ты». Личность и коллектив. Индивидуализм и конформизм. Стереотипы поведения. Эгоцентризм и эгоизм. Альтруизм. Проблема запретов (табу), норм поведения. Нормы, обычаи, мнение других как регулятивы индивидуального поведения. Философские ориентиры в поиске решений. Предпосылки морали и права. Регламентация и саморегуляция. Свобода и несвобода, необходимость, ответственность, их диалектика. Нравственный долг. Права и обязанности человека.

**5.20 Мораль, справедливость, право**

Черты *практического* разума. Понятие *цели* в классиче­ской философии. Целеполагание в человеческой деятель­ности. Конфликт целей, проблема приоритетов. Познава­тельно-теоретическое отношение к миру: стремление к *истине,* объективному постижению *сущего. Знания* и *цен­ности* как «полярные» философские понятия. *Ценностное сознание* и отношение людей к действительности с пози­ции должного – ценностей, норм, идеалов. Ценности как *ядро культуры.*Относительное и абсолютное в ценностях. Их изменение как импульс социодинамики. Ценности конкретной эпохи и общечеловеческие, универсальные ценности.

Проблема возникновения и развития *нравственности,* ее функции, структура. Природа *морали: добро­детели* и *нормы* как основные формы ее проявления. «Мо­ральный закон в нас» *(И. Кант) –* ядро ценностного со­знания, главный ориентир в выборе цели, оценке поступков и самой жизни человека. Тенденция возраста­ния роли морального фактора в общественной жизни. Со­гласование целей, знаний и их применений с нравствен­ными ценностями – главное призвание философии. *Эти­ка* как учение о высших нравственных целях и принципах выбора между разными целями *(И. Кант).*Понятия *этики:* добро и зло, долг, совесть, честь, смысл жизни, счастье и др. Добро и красота, этическое и эстетическое, их соотно­шение. Основные этические учения в истории философ­ской мысли. Великие моралисты: Конфуций, Будда, Мои­сей, Христос и др.

Проблема *прав* и *обязанностей* человека. Основные идеи *философии права,* ее конкретно-историче­ские лики, непреходящий смысл и актуальные проблемы.

**5.21 Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни**

Понятие *эстетическое,* его связь с чувством прекрас­ного и духовным опытом *художественного* освоения мира человеком. Историческое развитие представлений о кра­соте, диалектика общего и особенного. Художественная деятельность, искусство. «Полярность» понятий: прекрас­ное и безобразное, трагическое и комическое и др. Проб­лемы трактовки прекрасного *(Сократ, Платон* и др.). Гар­мония природы и общества, эстетического и нравственно­го (канон *Конфуция);* соответствие норме, вкусу, образцу (классицизм XVII в., *Н. Буало);* гармония содержания, порядка и выражения *(А. Баумгартен).*

*Эстетика* как «фило­софия прекрасного», ее соотношение с «философией ис­кусства» и искусствоведением. Философская эстетика в учении *И. Канта. Гете о* влиянии эстетики Канта на духовное становление эпохи. Философско-эстетические взгляды *Шиллера.* Красота как условие гармонии, полноты человеческого существа. Искусство как возвышение над натуральностью обыденного, побуждение к игре.

Фоль­клор и профессиональное искусство. Жанры, направле­ния, стили *художественного творчества.* Нормы, тради­ции и индивидуальное творческое начало в искусстве. Ху­дожественная правда и условность. *Художественный образ:* содержание и воплощение. Функции искусства. Накопле­ние опыта жизни народа, его передача от поколения к по­колению. Роль искусства в приобщении личности к эмо­циональному, нравственному опыту других людей, духов­ным ценностям народов.

**5.22 Религиозные ценности и свобода совести**

Вера в существование и главенствующую роль сверхъ­естественных сил в жизни людей. Представления о добре и зле. Идея Бога. Общественно-историческая природа и со­циальные функции религии. Мировые религии. *О. Конт* о теологической стадии мышления. Картина религиозного сознания в работах *М. Вебера.* Религия как сокровенная основа культуры. Тема Бога в истории философии. Обоснование идеи Бога *А. Августином* и *Ф. Аквинским.*Теоцентризм. Проблема веры и разума. Богословский рационализм и иррационализм. «Религия в пределах только разума» *(И. Кант).* Доказательства бытия Бога. Критика онтологического доказательства бытия Бога. Нравствен­ное обоснование религии. Эмоционально-психологиче­ские основания христианства (Фейербах). *С. Кьеркегор:* экзистенциальное обоснование религиозной веры.

Нравст­венная концепция *христианства.* 10 заповедей Моисея – первый моральный кодекс цивилизации. Образ Христа – персонификация нравственного идеала личности. Нрав­ственный смысл Нагорной проповеди и апокалипсиса (Откровение святого Иоанна Богослова). Антиномии сво­боды и предопределения, бескорыстной любви и воздая­ния в христианской морали. Критика богословской этики. Религиозная философия в XX столетии. Неотомизм. Пер­сонализм. Русская религиозная философия. Религии в современном мире. Религиозная ситуация в России наших дней. Противоречия и критицизм в современной религи­озной философии. Свобода совести, религии и убеж­дений.

**Раздел VІ. Философия познания**

**6.23 Сущность и природа сознания**

Понятие психики. Эволюционно-биологические, культурно-исторические и социальные предпосылки развития психики. Мозг и психика. Психофизиологическая проблема. *Сознание* как интегральный способ выражения отношения человека к миру, другому человеку, самому себе. Основные модели анализа сознания в истории философии и философии ХХ века.

Сознание и *самосознание*. Сознание как деятельность и как совокупность знаний. *Бессознательное*как психический феномен. Энергетика и структура бессознательного («Оно», «Я», «сверх-Я» по З.Фрейду; «архетипы бессознательного» по Юнгу. Неклассический психоанализ личности (Лэнг, Эриксон). *Сознание и язык.* Естественные и искусственные языки, их соотношение. Проблема искусственного интеллекта.

Эмоционально-психический мир сознания, структура и функции *эмоциональных состояний* (аффекты, переживания, переоценка ценностей в ситуации стресса, фрустрации). Мир эмоционального общения (доверие, любовь, привязанность, надежда). *Воля* как универсальный регулятор сознательной деятельности. Принятие решений. *Память –* способность запечатлевать, хранить и воспроизводить опыт.

**6.24 Познание, творчество, практика**

*Познание* как культурно-исторический процесс. Един­ство *познания* и *практики. Практическое* и *познавательное* отношение человека к миру. *Философское и специально-научное* изучение методов и границ познания (логика, психо­логия, история науки). Смысл понятий: *субъект* и *объект. Созерцательный* (Локк) и *активно-деятельный* (Кант) под­ходы к познанию. Соотношение *индивидуального* и *безлич­ного* в познании. Объективная *реальность* и объективное *знание.* Диалектика объективного и субъективного. *Знание* и *мнение.* Доверие и сомнение. Дилемма догматизм – скептицизм.

Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.

**6.25 Проблема истины**

Различные концепции истины*.* Истина и заблуждение. Критерии истины, ее конкретность. Хайдеггер об укоре­ненности истины в бытийности субъекта. Многообразие видов и форм знания, его компоненты, аспекты и уровни. Философия *чувственного познания.* Диалектика *относите­льного* и *абсолютного* знания. *Опыт* как суммарное выра­жение утилитарного, теоретического, художественного и др. форм освоения мира. Естественнонаучное, техническое, социально-экономическое знание. Своеобразие *гу­манитарного знания.*

*Знак,* его природа, роль в получении, хранении, преоб­разовании и передаче информации. Проблема детермина­ции знаковой деятельности. Семиотика – общая теория знаков и *знаковых систем. Семантика, синтактика, праг­матика. Язык.* Его роль в формировании человека, комму­никативная, мыслеобразующая, регулятивная и др. функ­ции. *Предметно-именная* и *деятельно-функциональная* концепции языка. Письменность. Знак и образ. Значение знака как употребление его по правилам и образцам с уче­том практического контекста *(Л. Витгенштейн).*Выразимое и невыразимое в языке. «Сказанное» и «показанное». Проблема «идолов языка» (*Ф.Бэкон, Т. Гоббс* и др.). Идеи философско-речевого врачевания ума в работах по «об­щей семантике» (*А.Кожибский, Хаякава, Чейз* и др.). Концепция языковых ловушек в философии Л. Витгенштейна. Логические и лингвистические методы прояснения языка. Идея и метод «языковых игр», речевой «терапии» созна­ния. Поиск ясности.

**6.26 Научное познание**

Особенности *научного познания,* его структура, формы, методы, их эволюция. Классические и современные концепции философии науки и техники. Критерии научности. Диалектика эмпирического и теоретического знаний. Гипотетико-дедуктивный характер теоретической мысли. Исторические типы научной рациональности. Роль формализации в научном познании. Язык» науки. Важнейшие концепции научного познания и техники в философии науки XIX–XX вв. Критика сциентизма в европейской культуре. Познавательные функции нау­ки и философии, их родство и различия. Проблемы обо­снования науки в философии XX века.

Знание и техническая деятельность. Понятие *техники.* Техника как искусственные, целесообразно создаваемые материальные средства деятельности и как воплощенное (опредмеченное) знание; ее роль в жизни людей и преоб­разовании природы. Естественнонаучные знания о веще­стве, энергии и информации, создание на их основе все более наукоемких технологий и сложных технических си­стем. Специфика *технических знаний.* Основные пробле­мы *философии техники.* Культ научно-технического про­гресса в XX веке и его противники. Технократические и антитехнократические утопии. Индустриальное, постин­дустриальное и информационное общество. Опасные по­следствия неконтролируемойтехнизации мира. Философ­ские основания целей, средств и пределов научно-техни­ческого прогресса. Инженерная этика. Духовные ценности как регулятивы развития познания, науки и тех­ники.

**Раздел VІІ. Будущее человечества**

**7.27 Глобальные проблемы современности**

История и перспективы цивилизации. Романтизация борьбы с природой в европейской культуре. Иллюзии все­могущества науки и техники. Трактовка потребления ма­териальных благ как цели и смысла жизни человека. Кри­зис ценностных ориентиров потребительского общества в концепциях капитализма и социализма. Человечество пе­ред лицом глобальных проблем современности (демогра­фическая, сырьевая, энергетическая, экологическая и др.). Постиндустриальное общество, его идеалы, тенден­ции развития. Проблема естественного и искусственного. Нарастание угрозы биосфере Земли при неограниченном экономическом росте. Роль «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы. «Сценарии» буду­щего: русский космизм, пределы роста, гипотеза ноосфе­ры, информационное общество, коэволюция человека и природы. Концепция безопасного и устойчивого развития мирового сообщества и России.

**7.28 Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего**

Философия и современный мир. Природная и социа­льно-культурная среда обитания человека: проблемы гар­монии. Ответственность людей за сохранение культуры, жизни, природы. Регулятивные функции национальной и мировой культуры, традиций и общечеловеческих ценностей. Этическое кодексы профессионалов. Философские основания норм поведения человеческих сообществ, человека.

Сценарии будущего. Глобализация и перспективы современной цивилизации. Уровни анализа глобализации. Понимание власти в условиях глобализации. Коммуникативные глобальные технологии и развитие человека. Глобализация и «глокализация».

Роль философской мысли в современном мире. Миссия философа.

**4. Примерные вопросы к экзамену**

1. Философия, ее предмет и функции. Взаимосвязь философии и частных наук.
2. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения.
3. Специфика философского мировоззрения.
4. Ранняя философская мысль Индии, Китая, Греции.
5. Учение софистов и Сократа.
6. Философия Платона.
7. Философское учение Аристотеля.
8. Эллинистически-римская философия.
9. Проблема мира и человека в средневековой философии.
10. Ф.Аквинский и его учение о гармонии веры и разума.
11. Гуманизм и пантеизм в философии эпохи Возрождения.
12. Понятие новой науки и проблема опыта в философии Нового времени.
13. Рационализм Р.Декарта. «Рассуждение о методе».
14. Т.Гоббс и Д.Локк о государстве и естественных правах человека.
15. Основные идеи философии Просвещения ХVIII в.
16. Критическая философия И.Канта.
17. Философия Г.Гегеля.
18. Антропологический принцип Л.Фейербаха.
19. Формирование и основные проблемы философии марксизма.
20. Особенности русской философии ХIХ-ХХ веков.
21. Проблема судьбы России в русской философии (славянофильство, западничество, евразийство).
22. Философская система В.С.Соловьева.
23. Философия русского космизма.
24. Основные направления и проблемы постклассической западной философии.
25. Позитивизм и его исторические формы.
26. Философия экзистенциализма.
27. Философские проблемы бытия. Основные формы бытия и их соотношение.
28. Бытие и пространство. Бытие и время.
29. Концепции развития в философии.
30. Философия о природе человека и его статусе в мире.
31. Проблема сознания в философии. Сознательное и бессознательное.
32. Общественное сознание: понятие, структура, закономерности развития.
33. Структура познания, его виды и формы.
34. Соотношение чувственного и рационального в познавательном процессе. Рассудок и разум.
35. Знак, его природа и роль в информационной деятельности.
36. Научное познание, его специфические признаки. Наука и образование в современном мире.
37. Истина: понятие и основные концепции.
38. Исторические типы рациональности, логика и язык.
39. Понятие общества. Основные концепции общественного развития.
40. Общество как система. Основные элементы и сферы общественной жизни.
41. Социальная сфера жизни общества, ее структура.
42. Философское понятие культуры.
43. Духовная жизнь общества.
44. Нормы, ценности, идеалы. Природа этического.
45. Сущность религии. Тема Бога в философии.
46. Личность и общество. Свобода личности и ее ответственность.
47. Природа и общество, их взаимодействие.
48. Основные проблемы философии истории.
49. Цивилизация как социокультурное образование. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия.
50. Общество и современные глобальные проблемы.

**5.Основная литература**

1. Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: Учебник /В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. ―М.: ИНФРА-М, 2010.
2. Философия : учебник для вузов, рек УМО / под ред.А.Ф. Зотова, В.В. Миронова, А.В. Разина .— М. : Трикста; Академический Проект, 2007.
3. Алексеев, П.В. Философия : учебник для вузов / П.В. Алексеев, А.В. Панин .— 4-е изд., пеpеpаб. и доп. — М. : Проспект, 2008.

**6. Дополнительная литература**

1. История русской философии: Учебник для вузов / Маслин М.А., ред. – М.: Республика, 2001.
2. История философии: Запад-Россия-Восток. //Кн. 1-4. /Под ред. Н. В. Мотрошиловой.– М., 1995- 1999.
3. Спиркин А.Г. Философия: Учебник для вузов. – М.: Гардарики, 2006.
4. Западная философия Х1Х века. Учебник для вузов/ Зотов А.Ф., ред. – М.: Высшая школа, 2005.
5. Кузнецов В.Н. Немецкая классическая философия. Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 2003.
6. Скирбекк Г., Гилье Н.М. История философии: Учеб.для вузов. – М.: Владос, 2001
7. Хрестоматия по истории философии. В 3 ч. /Под ред. Л. А. Микешиной. – М., 1997.
8. Асмус А. Ф. Античная философия. – М.: Высшая школа, 2003.
9. Бердяев Н. А. Судьба России. – М., 1990.
10. Бердяев Н. И. Истоки и смысл русского коммунизма. – М., 1990.
11. Вольф Р. П. О философии. /Пер. с англ. – М., 1996.
12. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. –М., 1988.
13. Гайденко П. П. Эволюция понятия науки. – М., 1987.
14. Гартман Н. Старая и новая онтология // Историко-философский ежегодник. – 1988. – М., 1989.
15. Гумбольдт В. Язык и философия культуры. – М., 1985.
16. Гуревич П. С. Философская антропология. – М., 1997.
17. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях древних философов. – М., 1979.
18. Зеньковский В. В. История русской философии.– М.: Академический проект, 2001.
19. История философии: Учебник для вузов / Кохановския В.П., ред. – Р.н/ Д..: Феникс, 2002.
20. Ильенков Э. В. Философия и культура. – М., 1991.
21. Кун Т. Структура научных революций. – М., 1975.
22. Лосев А. Ф. История античной философии в конспективном изложении. – М., 1989.
23. Лосев А. Ф. История философии как школа мысли. – М., 1989.
24. Лосский Н. О. История русской философии. – М., 1993.
25. Мамардашвили М. К. Как я понимаю философию. – М., 1992.
26. Маркс К. К критике политической экономии. Преди­словие. // К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч. 2-е изд. Т. 13.
27. Маркс К. Тезисы о Фейербахе // К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч. 2-е изд. Т. 3.
28. Мир философии. – Ч. 1, 2. //Сост. П. С. Гуревич, В. И. Столяров. – М., 1991.
29. Мотрошилова Н. В. Рождение и развитие философских идей. – М., 1991.
30. Поппер К. Логика и рост научного знания. – М., 1983.
31. Поппер К. Р. Открытое общество и его враги. В 2-х то­мах. – М., 1991.
32. Проблема человека в западной философии. – М., 1988.
33. Психология восприятия. – М., 1989.
34. Рассел Б. История западной философии. – Т. 1, 2. – М.:Феникс, 2002.
35. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Том 1–4. – М., 1994.
36. Русская философия. Словарь. /Под ред. М. А. Масли­на. – М., 1995. Современная западная философия. Словарь. – М., 2000.
37. Соловьев В. С. Несколько слов о настоящей задаче фи­лософии / Сочинения в 2 тт. – Т. I. – М., 1989.
38. Сорокин П. Человек, цивилизация, общество. – М., 1992.
39. Тойнби А. Постижение истории. – М., 1991.
40. Фромм Э. Душа человека. – М., 1994.
41. Хайдеггер М. Учение Платона об истине // Время и бы­тие. Статьи и выступления. – М., 1993.
42. Ценностные аспекты развития науки. – М., 1990.
43. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир – эпоха Про­свещения. – М., 1991.
44. Человек. Мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. XIX век. – М., 1995.
45. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.
46. Шпет Г. Г. Очерк развития русской философии // Г. Г. Шпет. Сочинения. – М., 1989.
47. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической не­мецкой философии. Гл. 1, 2, 4.//К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч. 2-е изд. – Т. 20.
48. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991.
49. Глобализация и перспективы современной цивилизации. – М., 2005.

**Программное обеспечение и Интернет-ресурс**

1. [http://195.93.165.10:2280](http://195.93.165.10:2280/) – Электронный каталог библиотеки КГУ
2. http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека
3. [http://uisrussia.msu.ru](http://uisrussia.msu.ru/) – Университетская информационная система «Россия»
4. <http://www.filosof.historic.ru/> - Цифровая библиотека по философии
5. <http://www.rsl.ru/->[Российская Государственная Библиотека](http://www.rsl.ru/)
6. <http://www.lib.msu.su/index.html> - Научная библиотека Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
7. <http://www.lib.pu.ru/> - [Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета](http://www.lib.pu.ru/)