

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.01.2021 15:15:14

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac0309ac50a1457419362fadbce57e75fa191

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Русская академическая художественная школа

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

курсовая работа 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6	12	12
Практические	10	10	10	10	20	20
Итого ауд.	16	16	16	16	32	32
Контактная	16	16	16	16	32	32
Сам. работа	20	20	20	20	40	40
Часы на			36	36	36	36
Итого	36	36	72	72	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Русская академическая художественная школа» является приобретение фундаментальных знаний в области истории становления и развития Русского академического художественного образования, художественной культуры, художественно-педагогической теории и практики, для совершенствования и развития своего профессионального, интеллектуального и культурного уровня.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

Знает основы управления проектом.

Уметь:

Умеет применять методы управления проектом.

Владеть:

Владеет навыками применения методов управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

способы реализации методик, технологий и приемов обучения в художественных учебных заведениях, осуществляющих образовательную деятельность.

Уметь:

раскрыть методическую систему преподавания рисунка и живописи используемую в своей педагогической деятельности ведущими художниками- педагогами России.

Владеть:

системой знаний методик, технологий и приемов обучения будущих художников и педагогов полученных в ходе освоения системы художественного образования в России и готов к анализу результатов их использования в организациях, осуществляющих художественно-образовательную деятельность.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Методические системы художественного образования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 9 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 4

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		15,7		6,8			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	14	14			20	20
Практические	10	10	14	14	12	12	36	36
Итого ауд.	16	16	28	28	12	12	56	56
Контактная	16	16	28	28	12	12	56	56
Сам. работа	92	92	80	80	60	60	232	232
Часы на					36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	108	108	324	324

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Методические системы художественного образования» является приобретение знаний современных проблем науки и образования и формирование профессиональной готовности к проектированию моделей методических систем успешно устраняющих актуальные проблемы художественного образования.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

Знает основы управления проектом.

Уметь:

Умеет применять методы управления проектом.

Владеть:

Владеет навыками применения методов управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.

ПК-1: Способен проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ

Знать:

Знает требования к проектированию содержания дисциплины Методические системы художественного образования, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.

Уметь:

Умеет применять методы проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ.

Владеть:

Владеет навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин Методические системы художественного образования, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ.

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

Знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей.

Уметь:

Умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

Владеть:

Владеет технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Традиции художественных промыслов России в предметной области
"Искусство"

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	4	4			4	4
Практические	24	24	12	12	36	36
Итого ауд.	28	28	12	12	40	40
Контактная	28	28	12	12	40	40
Сам. работа	44	44	24	24	68	68
Итого	72	72	36	36	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Овладеть различными видами декоративной деятельности в области декоративно-прикладного искусства как области художественно-педагогического знания. Основные положения дисциплины должны быть использованы при изучении, накоплении и сохранении научной информации по теме магистерской диссертации, проведении педагогической практики и трех этапов эксперимента (констатирующего, поискового, формирующего), осмыслении и конструировании научного аппарата исследования, оформлении магистерской диссертации.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать:

знает требования к определению и реализации приоритетов собственной деятельности

Уметь:

реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования

Владеть:

навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и выбора способов ее совершенствования на основе самооценки

ПК-1: Способен проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ

Знать:

требования к проектированию содержания учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ

Уметь:

образовательных программ в образовательных организациях, использовать технологии и конкретные методики обучения, в том числе с использованием ИКТ

Владеть:

навыками проектирования и реализации содержания учебных дисциплин, технологий и конкретных методик обучения при реализации основных и дополнительных образовательных программ, в том числе с использованием ИКТ

ПК-2: Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры

Знать:

требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов

Уметь:

осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов

Владеть:
технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ, и индивидуальных образовательных маршрутов

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Традиционные методики академической школы рисунка

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	28	28	28	28
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная	28	28	28	28
Сам. работа	80	80	80	80
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения дисциплины «Традиционные методики академической школы рисунка» является формирование у обучающихся знаний, традиционных методик академических школ рисунка России и использования в данных школах эффективных методических систем подготовки будущих художников и художников- педагогов.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать:

Знает требования к определению и реализации приоритетов собственной деятельности.

Уметь:

Умеет реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования.

Владеть:

Владеет навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и выбора способов ее совершенствования на основе самооценки.

ПК-3: Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знать:

Знает особенности анализа результаты научных исследований; требования к анализу результатов научных исследований, самостоятельному осуществлению научного исследования.

Уметь:

Умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

Владеть:

Владеет приемами анализа результатов научных исследований, способами применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, методами самостоятельного осуществления научного исследования.

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

Знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей.

Уметь:

Умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

Владеть:

Владеет технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Наследие методических традиций живописцев XX века

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	6,8			
Неделя	6,8			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная	18	18	18	18
Сам. работа	90	90	90	90
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения дисциплины «Наследие методических традиций живописцев 20 века» является: приобретение обучающимися знаний в области методики преподавания живописи, графики и композиции, которые использовались ведущими художниками 20 века и умение применять данные знания в художественно–творческой и исследовательской деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать:

Знает требования к определению и реализации приоритетов собственной деятельности.

Уметь:

Умеет реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования.

Владеть:

Владеет навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и выбора способов ее совершенствования на основе самооценки.

ПК-3: Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знать:

Знает особенности анализа результаты научных исследований; требования к анализу результатов научных исследований, самостоятельному осуществлению научного исследования.

Уметь:

Умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

Владеть:

Владеет приемами анализа результатов научных исследований, способами применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, методами самостоятельного осуществления научного исследования.

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

Знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей.

Уметь:

Умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

Владеть:

Владеет технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Особенности изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Особенности изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ» является приобретение знаний и умений определять стратегические пути научно-педагогического исследования, быть готовым к выявлению актуальных проблем в изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ и проектированию моделей методических систем успешно их устраняющих.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

Знает требования к осуществлению критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода.

Уметь:

Умеет на основе поиска, критического анализа и синтеза информации применять системный подход для решения поставленных задач.

Владеть:

Владеет технологией осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.

УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Знать:

Знает основные требования к организации и руководству работой команды.

Уметь:

Умеет выработать командную стратегию для достижения поставленной цели и контролировать ее выполнение.

Владеть:

Владеет методами организации и руководства командой, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

ПК-2: Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры

Знать:

Знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

Уметь:

Умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

Владеть:

Владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ, и индивидуальных образовательных маршрутов.

ПК-3: Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знать:

Знает особенности анализа результаты научных исследований; требования к анализу результатов научных исследований, самостоятельному осуществлению научного исследования.

Уметь:

Умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

Владеть:

Владеет приемами анализа результатов научных исследований, способами применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, методами самостоятельного осуществления научного исследования.

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

Знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей.

Уметь:

Умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

Владеть:

Владеет технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Проектирование этнохудожественной образовательной среды

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

курсовая работа 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	42	42	42	42
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	В курсе "Проектирование этнохудожественной образовательной среды" дается методологическая основа для понимания семиотики искусства. Посредством освоения наиболее значимых феноменов русской народной культуры в качестве носителей культурных ценностей русского народа и репрезентантов национального мировоззрения сформировать общекультурные компетенции, позволяющие студенту приобщиться к культурным и цивилизационным ценностям российского общества. Ознакомление с понятийным аппаратом, принципами и методами подхода к систематизации и анализу истории русской народной культуры; овладение систематическим представлением о народной русской культуре, специфике русской народной культуры, своеобразии художественных языков различных видов русской народной художественной культуры, особенностями произведений народного искусства. Курс нацелен на формирование у бакалавров художественно-графического факультета представления о народной художественной культуре как о целостной предметно-пространственной среде, обладающей ценностным потенциалом в воспитании и ретрансляции культурных ценностей русского народа.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

Знает требования к осуществлению критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода.

Уметь:

Умеет на основе поиска, критического анализа и синтеза информации применять системный подход для решения поставленных задач.

Владеть:

Владеет технологией осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

Знает основы управления проектом.

Уметь:

Умеет применять методы управления проектом.

Владеть:

Владеет навыками применения методов управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

Знает требования к анализу и учету разнообразия культур.

Уметь:

Умеет применять способы анализа и учета разнообразия культур.

Владеть:
Владеет способами анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.
ПК-2: Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры
Знать:
Знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
Уметь:
Умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.
Владеть:
Владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ, и индивидуальных образовательных маршрутов.
ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
Знать:
Знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей.
Уметь:
Умеет использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.
Владеть:
Владеет технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач в области высшего и профессионального образования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Декоративно-прикладное искусство в предметной области "Искусство"

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

курсовая работа 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	15,7			
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	42	42	42	42
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Овладеть различными видами декоративной деятельности в области декоративно-прикладного искусства как области художественно-педагогического знания. Основные положения дисциплины должны быть использованы при изучении, накоплении и сохранении научной информации по теме магистерской диссертации, проведении педагогической практики и трех этапов эксперимента (констатирующего, поискового, формирующего), осмыслении и конструировании научного аппарата исследования, оформлении магистерской диссертации.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.01
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

требования к осуществлению критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода

Уметь:

на основе поиска, критического анализа и синтеза информации применять системный подход для решения поставленных задач

Владеть:

технологией осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

знает основы управления проектом

Уметь:

применять методы управления проектом

Владеть:

навыками применения методов управления проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

требования к анализу и учету разнообразия культур

Уметь:

применять способы анализа и учета разнообразия культур

Владеть:

способами анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-2: Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры
Знать:
требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
Уметь:
осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
Владеть:
технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач
Знать:
знает требования к использованию индивидуальных креативных способностей
Уметь:
использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения задач в области высшего и профессионального образования
Владеть:
технологиями использования индивидуальных креативных способностей для самостоятельного решения исследовательских задач; способами внедрения творческих идей в практику решения исследовательских задач

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Эстетический анализ произведений искусства в педагогическом образовании

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя		15,7	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	22	22	22	22
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью дисциплины является достижение понимания специфики художественного образа в различных видах изобразительного искусства. Задачей, усвоение алгоритма искусствоведческого анализа. В курсе "Эстетический анализ произведений искусства" дается методологическая основа для понимания семиотики искусства. Курс направлен на усвоение структуры изобразительного искусства, его типовидового состава и изучение семантической основы западноевропейского искусства.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

Знает требования к анализу и учету разнообразия культур.

Уметь:

Умеет применять способы анализа и учета разнообразия культур.

Владеть:

Владеет способами анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ПК-3: Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знать:

Знает особенности анализа результаты научных исследований; требования к анализу результатов научных исследований, самостоятельному осуществлению научного исследования.

Уметь:

Умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

Владеть:

Владеет приемами анализа результатов научных исследований, способами применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, методами самостоятельного осуществления научного исследования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Проблемы интерпретации произведений искусства

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	22	22	22	22
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	В курсе "Проблемы интерпретации произведений искусства" дается методологическая основа для понимания семиотики искусства. Курс направлен на усвоение структуры изобразительного искусства, его типовидового состава и изучение семантической основы западноевропейского искусства. Курс предполагает практическое применение и интерпретацию знаний, полученных на предшествующих предметах искусствоведческого цикла, изучаемых на втором и третьем курсе. Полученные знания способствуют формированию художественного мышления, расширяют возможности для ведения собственной исследовательской работы в научной, педагогической, музейной и антикварной сферах. Цель дисциплины - в достижении понимания специфики художественного образа в различных видах изобразительного искусства.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.02
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

Знать:

Знает требования к анализу и учету разнообразия культур.

Уметь:

Умеет применять способы анализа и учета разнообразия культур.

Владеть:

Владеет способами анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.

ПК-3: Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование

Знать:

Знает особенности анализа результаты научных исследований; требования к анализу результатов научных исследований, самостоятельному осуществлению научного исследования.

Уметь:

Умеет анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.

Владеть:

Владеет приемами анализа результатов научных исследований, способами применения их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, методами самостоятельного осуществления научного исследования.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра иностранных языков и профессиональной коммуникации

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Иностранный язык в академическом общении

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	32	32	32	32
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование навыков коммуникации в устной и письменной формах для овладения академическими и профессиональными знаниями и самореализации.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия

Знать:

современные коммуникативные технологии академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке.

Уметь:

использовать стратегии и тактики академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке.

Владеть:

речевыми стратегиями и тактиками академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра психологии образования и социальной педагогики

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Современные проблемы науки и образования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Семинарские	32	32	32	32
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование знаний, умений и навыков, а также личностных качеств студентов, обеспечивающих: понимание и усвоение обучающимися тенденций развития современной науки и образования, перспективных проблем научных исследований в сфере образования; применение современных достижений психолого-педагогической науки и образовательных технологий при проектировании образовательных программ, разработке и модернизации содержания учебных дисциплин и элективных курсов для старшеклассников; развитие мотивации профессионального самообразования и личностного роста магистров; формирование компетенций, необходимых для осуществления педагогической и научно-исследовательской деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

основные теоретические подходы (деятельностный, компетентностный, личностно-ориентированный и др.) к проектированию основных и дополнительных образовательных программ; концептуальные идеи и тенденции развития современной науки и образования и связанные с ними проблемы; технологические ресурсы современного образования и возможности их применения при проектировании и реализации образовательных программ.

Уметь:

определять и анализировать важнейшие проблемы современной науки и образования с учётом специфики профессиональной деятельности и задач проектирования образовательных программ; выделять, оценивать и учитывать при проектировании образовательных программ и разработке их методического обеспечения проблемы внедрения в образовательную практику цифровых средств и ИКТ.

Владеть:

навыками применения знания современных проблем науки и образования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ и разработке их научно-методического обеспечения

ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Знать:

современные научные представления о сущности педагогической деятельности и её функциях в целостном образовательном процессе; основные характеристики глобализационных процессов в науке и образовании и связанные с ними направления реформирования системы образования и проектирования педагогической деятельности.

Уметь:

применять знания современных проблем науки и образования к проектированию педагогической деятельности; анализировать и давать самостоятельную оценку способам проектирования педагогической деятельности.

Владеть:

навыками отбора и реализации способов проектирования педагогической деятельности на основе знания современных проблем науки и образования и средств их разрешения.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра педагогики и профессионального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Педагогика и психология образования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		15,7	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование у магистрантов базиса знаний в области психологии и педагогики образования; формирование общепрофессиональных компетенций, способствующих комплексной подготовке к научной и педагогической деятельности в области образования.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.

Уметь:

применять методы и технологию проектирования основных и дополнительных образовательных программ.

Владеть:

технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработкой научно-методического обеспечения их реализации; навыками участия в разработке научно-методического обеспечения образовательных программ; опытом адаптации программ для учащихся с особыми образовательными потребностями; способами эффективного применения технологии оценки личностной и метапредметной составляющей результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ на основе деятельностного подхода.

ОПК-7: Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

Знать:

педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения.

Уметь:

планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений; использовать особенности образовательной среды образовательной организации для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; применять для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности.

Владеть:

технологией взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; способами решения проблем при взаимодействии с различным контингентом обучающихся; приемами индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра психологии образования и социальной педагогики

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Методология и методы педагогического исследования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Семинарские	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	овладение знаниями о методологии и методах научно-педагогического исследования и умениями их применения к проектированию, организации и проведению педагогического исследования
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Знать:

актуальные исследовательские проблемы современной педагогики; теоретико-методологические основы организации исследовательской деятельности в педагогике; основные характеристики и области применения теоретических и эмпирических методов педагогического исследования; возможности использования исследовательских результатов в проектировании педагогической деятельности.

Уметь:

определять перспективные направления и проблемы исследований в области теории и технологий образования; применять методологические подходы и принципы, экспериментальные и теоретические методы в педагогическом исследовании; осуществлять рефлексию собственного исследовательского опыта и авторских результатов научно-педагогической деятельности.

Владеть:

навыками обоснования, планирования, осуществления, апробации и оформления результатов педагогического исследования; первоначальным опытом применения исследовательских результатов к проектированию педагогической деятельности.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра педагогики и профессионального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Инновационные процессы в образовании

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Семинарские	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Развивать способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики, обеспечивать готовность к разработке и реализации инновационных методик, технологий и приемов обучения, в том числе цифровых, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих инновационную образовательную деятельность.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

Знать:

основные условия эффективной работы команды; обеспечивать эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; определять роль каждого участника в команде для обеспечения выработки командной стратегии.

Уметь:

вырабатывать командную стратегию; учитывать в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей; демонстрировать понимание результатов (последствий) личных действий; планировать последовательность шагов для достижения поставленной цели и контролировать их выполнение.

Владеть:

методами организации команды и обеспечения руководства для выполнения практических задач; приемами участия в разработке стратегии командной работы; навыками эффективного взаимодействия с членами команды; способами участия в обмене информацией, знаниями и опытом; навыками презентации результатов работы команды и соблюдения этических норм взаимодействия.

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.

Уметь:

применять методы и технологию проектирования основных и дополнительных образовательных программ.

Владеть:

технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработкой научно-методического обеспечения их реализации; навыками участия в разработке научно-методического обеспечения образовательных программ; опытом адаптации программ для учащихся с особыми образовательными потребностями; способами эффективного применения технологии оценки личностной и метапредметной составляющей результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ на основе деятельностного подхода.

ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Знать:

особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.

Уметь:
использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.
Владеть:
методами, формами и средствами педагогической деятельности; навыками их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра компьютерных технологий и информатизации образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Компьютерные технологии в педагогической деятельности

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- создание предпосылок для формирования у магистров информационной культуры в условиях интеграции естественнонаучного и гуманитарного образования;
1.2	- знакомство с перспективными направлениями, видами и средствами использования компьютерных и телекоммуникационных технологий в научной деятельности;
1.3	- изучение процессов цифровой трансформации образования и систем электронной поддержки образовательного процесса;
1.4	- знакомство с существующими и перспективными технологиями применения Интернет, правовыми аспектами применения компьютерных технологий в научной и образовательной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

новые УМК, обеспечивающие реализацию ФГОС

инновационные способы организации учебной деятельности

требования, предъявляемые к электронным дистанционным образовательным ресурсам;

Уметь:

выбирать организационные формы и методы, адекватные содержанию изучаемого материала

использовать программную поддержку дисциплины по профилю

оценивать методическую целесообразность современных технологий

Владеть:

навыками анализа ведущих методик преподавания в образовательных учреждениях различного уровня

навыками обработки и представления учебной информации в различных форматах учебной деятельности

навыками проектирования собственной профессиональной деятельности

ОПК-5: Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

Знать:

современные приемы мониторинга учебных достижений учащихся

современные методы преодоления трудностей обучающихся при реализации основных образовательных программ

дистанционные технологии работы с обучающимися при реализации основных образовательных программ

Уметь:

пользоваться известными дистанционными курсами

выполнять изменения в дистанционном курсе

вести проектирование современных онлайн-курсов

Владеть:

способами изменений содержания дистанционного курса

навыками применения электронных дистанционных образовательных ресурсов в профессиональной деятельности

способами мониторинга деятельности обучающимися при реализации онлайн-курсов

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра педагогики и профессионального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Теория и практика инклюзивного образования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	освоение теоретических знаний в области законодательных и нормативно-правовых основ организации психолого - медико-педагогической помощи детям с особыми образовательными потребностями (ООП), развитие способности применять современные образовательные подходы и технологии в процессе обучения детей с особыми образовательными потребностями и готовность к созданию условий для максимальной реализации потенциала детей с ООП в процессе инклюзивного обучения
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3: Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

Знать:

требования, предъявляемые к организации совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Уметь:

проектировать организацию совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями

Владеть:

технологиями проектирования совместной и индивидуальной учебно-воспитательной деятельности с обучающимися с особыми образовательными потребностями

ОПК-5: Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

Знать:

требования, предъявляемые к разработке и реализации программ преодоления трудностей обучающихся в освоении образовательных программ, на основе мониторинга результатов их образовательной деятельности

Уметь:

разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в освоении образовательных программ обучающихся, на основе мониторинга их образовательных успехов

Владеть:

способами разработки и реализации программ преодоления трудностей в обучении у детей с ООП, на основе их образовательной деятельности

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра педагогики и профессионального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика профессиональной ориентации и профильного обучения

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Семинарские	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Формирование базовых компетенций педагогов в области:
1.2	организации и оптимизации профессиональной деятельности по профессиональному самоопределению обучающихся и их профильному обучению в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
1.3	проектирования образовательных программ профессиональной ориентации, учебных планов профильного обучения и разработки научно-методического обеспечения их реализации;
1.4	создания условий и реализации принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

Знать:

теоретико-методические основы организации и оптимизации профессиональной деятельности по профессиональному самоопределению обучающихся и их профильному обучению в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Уметь:

разрабатывать проекты, обеспечивающие организацию и оптимизацию профессиональной деятельности по профессиональному самоопределению обучающихся и их профильному обучению в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Владеть:

опытом разработки проектов, обеспечивающих организацию и оптимизацию профессиональной деятельности по профессиональному самоопределению обучающихся и их профильному обучению в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

механизмы проектирования образовательных программ профессиональной ориентации, учебных планов профильного обучения и разработки научно-методического обеспечения их реализации.

Уметь:

проектировать образовательные программы профессиональной ориентации, учебные планы профильного обучения и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации.

Владеть:

опытом проектирования образовательных программ профессиональной ориентации, учебных планов профильного обучения и разработки научно-методического обеспечения их реализации.

ОПК-4: Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Знать:
условия и и принципы профессионального самоопределения и профильного обучения в контексте духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Уметь:
определять систему условий и принципов профессионального самоопределения и профильного обучения в контексте духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Владеть:
опытом определения системы условий и принципов профессионального самоопределения и профильного обучения в контексте духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра педагогики и профессионального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Педагогические измерения и оценивание результатов обучения

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование компетенций в области методологии и методики научного исследования в области педагогических измерений; развитие творческих способностей к осуществлению оценки эффективности работы общеобразовательных организаций, качества преподавания, результатов обучения и воспитания, подготовки выпускников общеобразовательных учреждений.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5: Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

Знать:

Знает требования к основным приемам разработки оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме, основы проектирования содержания оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме в различных приложениях

Уметь:

Умеет применять основные принципы и приемы проектирования содержания оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме, обосновывать проектирование содержания оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме в различных приложениях

Владеть:

Владеет навыками отбора принципов и приемов проектирования содержания оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме, навыками критического осмысления проектирования оценочных средств, в том числе заданий в тестовой форме в различных приложениях

ОПК-6: Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

Знать:

Знает психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, в том числе посредством создания коррекционной работы по результатам проведения мониторинга

Уметь:

Умеет определять особенности использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, в том числе, полученных по результатам мониторинга

Владеть:

Владеет психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения, в том числе по результатам обучения

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Практикум по организации научной деятельности

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	15,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Практикум по организации научной деятельности» является приобретение знаний и умений определять стратегические пути научно-педагогического исследования, быть готовым к самостоятельному выявлению актуальных проблем в изобразительной деятельности и уметь их решать, используя индивидуальные креативные способности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

Знает требования к осуществлению критического анализа и синтеза информации на основе системного подхода.

Уметь:

Умеет на основе поиска, критического анализа и синтеза информации применять системный подход для решения поставленных задач.

Владеть:

Владеет технологией осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.

ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Знать:

Знает сущность профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний педагогической деятельности; требования к проектированию педагогической деятельности.

Уметь:

Умеет обосновывать способы проектирования педагогической деятельности с учетом специальных научных знаний и исследований.

Владеть:

Владеет способами проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Проектирование основных и дополнительных образовательных программ

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	Неделя		Итого	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	32	32	32	32
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Проектирование основных и дополнительных образовательных программ» является приобретение знаний и умений в проектировании основных и дополнительных образовательных программ, быть готовым к выявлению актуальных проблем художественного образования и проектированию методических образовательных моделей в общем и дополнительном образовании.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ в условиях инноваций

Уметь:

проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации в условиях инноваций, в том числе с использованием ИКТ

Владеть:

технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработкой научно-методического обеспечения их реализации в условиях инноваций, навыками участия в разработке научно-методического обеспечения образовательных программ; опытом адаптации программ для учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с использованием ИКТ

ОПК-6: Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

Знать:

психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, требованиями к проектированию и использованию эффективных психолого-педагогических. в том числе инклюзивных технологий в профессиональной деятельности

Уметь:

определять особенности использования психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, применять методы проектирования и использования эффективных психолого-педагогических. в том числе инклюзивных технологий в профессиональной деятельности

Владеть:

Психолого-педагогическими технологиями в профессиональной деятельности, необходимыми для индивидуализации обучения в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, проектированием и использованием эффективных психолого-педагогических, в том числе инклюзивных технологий

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Современные проблемы художественного образования

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Семинарские	16	16	16	16
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	56	56	56	56
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «ПСовременные проблемы художественного образования» является приобретение знаний, умений и понимания природы творчества и организации условий развития творческих способностей обучающихся; быть готовым к проявлению творческой инициативы и решению профессиональных проблем в нестандартных ситуациях, принимая на себя социальную ответственность.
1.2	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации

Знать:

Знает требования к проектированию основных и дополнительных образовательных программ в условиях инноваций.

Уметь:

Умеет проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации в условиях инноваций, в том числе с использованием ИКТ.

Владеть:

Владеет технологией проектирования основных и дополнительных образовательных программ и разработкой научно-методического обеспечения их реализации в условиях инноваций; навыками участия в разработке научно-методического обеспечения образовательных программ; опытом адаптации программ для учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с использованием ИКТ.

ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Знать:

Знает сущность профессиональной деятельности на основе специальных научных знаний педагогической деятельности; требования к проектированию педагогической деятельности.

Уметь:

Умеет обосновывать способы проектирования педагогической деятельности с учетом специальных научных знаний и исследований.

Владеть:

Владеет способами проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины

Методика научного исследования в области изобразительной деятельности

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 8 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 4

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		15,7		6,8			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	14	14	6	6	26	26
Практические	10	10	14	14	12	12	36	36
Итого ауд.	16	16	28	28	18	18	62	62
Контактная	16	16	28	28	18	18	62	62
Сам. работа	92	92	44	44	54	54	190	190
Часы на					36	36	36	36
Итого	108	108	72	72	108	108	288	288

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Методика научного исследования в области изобразительной деятельности» является приобретение знаний и умений самостоятельно определять стратегические пути научно-педагогического исследования, быть готовым к выявлению актуальных проблем художественного образования и проектированию моделей методических систем успешно их устраняющих.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

Знать:

Знает основы управления проектом.

Уметь:

Умеет применять методы управления проектом.

Владеть:

Владеет навыками применения методов управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.

ОПК-4: Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Знать:

Знает способы создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Уметь:

Умеет характеризовать процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, применять методы реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Владеть:

Владеет способами осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, способами создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра информационной безопасности

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Информационная безопасность

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Лабораторные	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель изучения дисциплины «Информационная безопасность» - обучение принципам обеспечения информационной безопасности государства, подходам к анализу его информационной инфраструктуры и решению задач обеспечения информационной безопасности компьютерных систем.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

Знать:

основные методы критического анализа, методологию системного подхода

основные методы нарушения конфиденциальности, целостности и доступности информации;

основные причины, виды, каналы утечки и искажения информации;

Уметь:

выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;

осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта

производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;

Владеть:

технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действия

навыками критического анализа;

методами анализа информационной инфраструктуры государства;

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Художественная критика и арт-рынок

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя		16	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью художественной критики является знакомство студентов с этапами развития художественно-критической мысли в мире, а также художественной журналистики и историей издательской деятельности в сфере изобразительного искусства и культуры, с творчеством выдающихся мастеров через призму взглядов на них их современников – критиков, а также эпистолярным и критическим наследием самих художников. Формирование необходимого уровня профессиональной рефлексии на опыт рассмотрения искусства в прошлом и навыков самостоятельных рассуждений по проблемам современных процессов.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-4: Способен использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Знать:

основные этапы развития художественной критики в России; важнейшие направления, позиции, взгляды и теории, существовавшие на каждом этапе; понимать основные движущие силы и закономерности историко-культурного процесса

Уметь:

находить, анализировать, обобщать и систематизировать научную информацию, относящуюся к истории развития отечественной художественной критики, ставить цели исследования в этой области и выбирать оптимальные пути и методы их достижения

Владеть:

методологией научных исследований в области истории отечественной художественной критики

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Арт-терапия в образовательной среде

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	6,8			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лекции	6	6	6	6
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель дисциплины - подготовка бакалавров, выполняющих педагогическую работу с использованием арт-терапевтических методов в различных областях образовательной и культурно-просветительской практике. Практическое освоение методов арттерапии, расширение представлений о себе, своем творческом потенциале.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ФТД
--------------------	-----

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-2: Способен к осуществлению педагогического проектирования и реализации основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов, проектированию профессиональной карьеры

Знать:

Знает требования к осуществлению педагогического проектирования основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

Уметь:

Умеет осуществлять педагогическое проектирование и реализацию основных и дополнительных образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

Владеть:

Владеет технологией проектирования профессиональной карьеры с учетом реализации основных и дополнительных образовательных программ, и индивидуальных образовательных маршрутов.