

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.08.2022 12:03:57

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac0309ac50a1457413362fa0ee37e75fa191

# МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

## Рабочая программа дисциплины Художественное вязание и плетение

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общем и дополнительном образовании

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 9

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	10,7		11,7			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10			10	10
Практические	12	12	36	36	48	48
В том числе инт.	2	2	2	2	4	4
Итого ауд.	22	22	36	36	58	58
Контактная работа	22	22	36	36	58	58
Сам. работа	14	14	36	36	50	50
Итого	36	36	72	72	108	108

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью изучения дисциплины является подготовка обучающихся к приобретению и самостоятельному использованию теоретических знаний и практических умений и навыков по технологии различных видов вязания и плетения в научно–исследовательской, творческой и педагогической деятельности; формирование профессиональных компетенций
-----	---

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
--------------------	------

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ПК-1: Готов к реализации образова-тельной программы по учебному предмету в соответ-ствии с требова-ниями образо-вательных стандартов

**Знать:**

основные принципы разработки и реализации учебных программ по изобразительному и декоративно-прикладному искусству в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**Уметь:**

применять методы , технологии разработки и реализации образовательной программы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству в соответствии с требованиями образовательных стандартов

**Владеть:**

навыками разработки и реализации образовательной программы по по изобразительному и декоративно-прикладному искусству в соответствии с требованиями образовательных стандартов

#### ПК-3: Готов к развитию у обучающихся творческих способностей, познавательной активности, самостоятельности, формированию гражданской позиции средствами дисциплин художественно-эстетического цикла

**Знать:**

основные принципы развития и поддержки познавательной активности, инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей средствами дисциплин художественно-эстетического цикла

**Уметь:**

применять методы развития и поддержки познавательной активности, инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей средствами дисциплин художественно-эстетического цикла

**Владеть:**

технологиями развития познавательной активности, инициативности, самостоятельности обучающихся, развития их творческих способностей средствами дисциплин художественно-эстетического цикла