

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.02.2018 15:01:00

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da14374135822a10ee37e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального искусства и образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Музыка и мир детства

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	воспитание у обучающихся музыкально-педагогической культуры посредством ориентации на гуманистические ценности музыкального искусства о детях и для детей, формирования представлений о детстве как уникальном и самоценном периоде в развитии человека.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.1
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры****Знать:**

о самоценности детства и первостепенной роли этого возрастного периода в становлении человеческой личности, о ребенке как субъекте и объекте художественного творчества, о гуманистических традициях искусства о детях и для детей, о роли музыки в культуре детства.

Уметь:

применять произведения о детях и для детей на уроках музыки и во внеклассной работе, использовать детскую музыку в целях музыкально-эстетического развития ребенка, проводить художественно-педагогический анализ музыкальных произведений детской тематики.

Владеть:

технологиями применения детской музыки в процессе духовно-нравственного воспитания школьников; навыками мотивационно-ценностного отношения к искусству о детях и для детей, восприятия художественных произведений, посвященных теме детства, основами профессиональной этики, культурой речи и общения в музыкально-педагогическом процессе.