

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.02.2018 15:01:03

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da14574135622af0ee37e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального искусства и образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Музыкально-педагогический практикум

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	подготовка студентов к музыкально-педагогической деятельности в современных социокультурных условиях; экстраполяция приобретенных профессионально значимых умений и навыков на практическую музыкально-педагогическую деятельность; мотивация интереса к творческому решению задач музыкального образования; формирование профессиональной компетентности в процессе становления индивидуального стиля педагогической деятельности, стимулирование профессиональных интересов; подведение к осознанию сущности, ценностных характеристик и социальной значимости профессии педагога-музыканта.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.8
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

Знать:

нормы реализации педагогической деятельности в сфере музыкального образования; понимать сущность, ценностные характеристики, социальную значимость профессии педагога-музыканта.

Уметь:

накапливать и совершенствовать педагогический репертуар, обусловленный мотивами к осуществлению профессиональной деятельности; соблюдать мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога.

Владеть:

навыки художественно-творческой профессионально ориентированной самореализации; опыт прогностической, аналитической и исследовательской музыкально-педагогической деятельности; обладать культурой профессионального мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Знать:

сущность и структуру музыкально-педагогических процессов; базовые принципы, цели, содержание, формы, приемы, методы и средства музыкального образования в школе, современные технологии преподавания предмета «Музыка, методы и средства диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся».

Уметь:

проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности школьника; применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени, методики психолого-педагогической диагностики школьников, выявления уровня и динамики их музыкального развития, анализа эффективности учебно-творческого процесса, педагогические оценочные средства; конструировать, анализировать и оценивать процесс музыкального образования.

Владеть:

первоначальный опыт планирования, проектирования, реализации музыкально-педагогической деятельности, оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; навыки проектной, инновационной и художественно-творческой деятельности.

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Знать:

концепции духовно-нравственного воспитания, теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса; вариативные системы работы учителей музыки в общеобразовательных учреждениях различного типа.

Уметь:

учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; использовать воспитательные технологии в учебной и внеучебной деятельности, методы и средства воспитания и духовно-нравственного развития с учетом специфики преподаваемого предмета.

Владеть:

навыки учебно-воспитательной; социально-педагогической; культурно-просветительской; организационно-методической и проектно-исследовательской профессиональной деятельности, осуществляемой с учетом специфики преподаваемого предмета и в соответствии с требованиями ФГОС.