Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.04.2018 16:39:16
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffafbeeb7e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

# Рабочая программа дисциплины
# История быта и нравов народов мира

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Искусство (МХК), английский язык

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | **5 (3.1)** | | Итого | |
|---|---|---|---|---|
| Недель | 18 | | | |
| Вид занятий | УП | РПД | УП | РПД |
| Лекции | 18 | 18 | 18 | 18 |
| Практические | 18 | 18 | 18 | 18 |
| В том числе инт. | 12 | 12 | 12 | 12 |
| Итого ауд. | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Контактная работа | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Сам. работа | 72 | 72 | 72 | 72 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

Курск 2017

| 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | |
|---|---|
| 1.1 | приобретение знаний и умений по осмыслению исторических процессов становления, развития различных традиций гостеприимства и национальной специфики сервиса и туризма; формирование общекультурных и профессиональных компетенций. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП | |
|---|---|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДВ.1 |

| 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |
|---|
| **ДПК-1: способностью владеть теоретическими основами и методами изучения Искусства (МХК), категориями и концепциями, связанными с изучением художественных форм, процессов, практик** |
| **Знать:** |
| особенности бытовой культуры народов мира; реалии образа жизни и мышления людей данной социальной общности и исторической эпохи. |
| |
| |
| **Уметь:** |
| самостоятельно анализировать и оценивать письменные источники (мемуары, дневники, переписку и пр.), характерные для нравов различных эпох и народов; использовать полученные знания в изучении культурологии, МХК, истории искусства, массовой культуры, специальных дисциплин и в профессиональной деятельности. |
| |
| |
| **Владеть:** |
| навыками аргументации, ведения дискуссии и полемики, работы с источниками, научной литературой. |
| |
| |

| **ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции** |
|---|
| **Знать:** |
| основные этапы и методологические подходы в изучении бытовой культуры. |
| |
| |
| **Уметь:** |
| выявлять закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции; определять место и роль бытовой культуры в истории национальной и общечеловеческой культуры; связывать проблемы и явления бытовой культуры с конкретным историко-культурным контекстом. |
| |
| |
| **Владеть:** |
| навыками толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий для формирования гражданской позиции; пониманием основных проблем бытовой культуры. |
| |
| |