Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.03.2018 11:30:40
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffafbee57e75a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины
Специализированный адаптационный курс массовой культуры

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Искусство (МХК), английский язык

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	70	72	70
Итого	108	106	108	106

Курск 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	«Массовая культура» является освоение форм и процессов современной западной и российской культуры; приобретение навыков анализа феномена массовой культуры посредством применения различных подходов к изучению текстов массовой культуры.
1.2	Массовая культура рассматривается не как набор завершенных артефактов, результатов деятельности человека, соотносимых с определенными ценностями, но как динамичный процесс порождения, закрепления и трансляции смыслов. В курсе ставится задача интерпретировать черты процессов культурного настоящего, в которое включен сам исследователь, изучить феномен востребованность «массовых» текстов в современном мире.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.10

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ДПК-1: способностью владеть теоретическими основами и методами изучения Искусства (МХК), категориями и концепциями, связанными с изучением художественных форм, процессов, практик
Знать:
знает основные понятия о массовой культуре как неотъемлемой части современной мировой культуры.
Уметь:
оперирует современными терминами и понятиями массовой культуры, соотнося их с тем или иным в социокультурными практиками.
Владеть:
демонстрирует навыки культурологического анализа при исследовании различных социокультурных практик.

ОК-5: способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
Знать:
определяет особенности развития массовой культуры в различные социокультурные эпохи.
Уметь:
умеет объективно анализировать тексты массовой культуры в контексте современного культурного процесса.
Владеть:
формулирует свое оценочное суждение о месте явлений массовой культуры в национальном и общечеловеческом контексте.