

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.03.2018 11:24:36

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac509ac5da14314133027a10ee57e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ  
НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Устное народное творчество

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Начальное образование

Квалификация: бакалавр

Факультет педагогики и психологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	формирование теоретико-литературных знаний и коммуникативных умений, стимулирование их применения в познавательной деятельности; литературоведческих умений и навыков при анализе фольклорных текстов разных жанров, необходимых в профессиональной деятельности.
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ДПК-1: готовность осуществлять обучение и воспитание детей младшего школьного возраста с учетом предметных знаний**

**Знать:**

основные жанры устного народного творчества

**Уметь:**

анализировать произведения фольклора различных жанров в единстве формы и содержания

**Владеть:**

основными принципами, методами и приемами формирования читательской компетенции обучающихся в НОО при изучении фольклорных произведений

**ПК-7: способность организовывать на уроках совместную и самостоятельную деятельность, деятельность школьников младших классов, направленную на достижение целей и задач реализуемой образовательной программы**

**Знать:**

основные методы и приемы организации совместной и индивидуальной деятельности при анализе произведений фольклора

**Уметь:**

применять систему читательских и литературно творческих умений при организации совместной и индивидуальной работы с произведениями фольклора

**Владеть:**

основными методами и приемами организации совместной и самостоятельной деятельности обучающихся младших классов на материале анализа фольклорных текстов, входящих в образовательные программы НОО