

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 22.02.2018 10:11:40

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0ee59e73a191

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Основы архитектурного мышления

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурно-градостроительное проектирование

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	
1.2	Формирование способности к анализу и осмыслению основополагающих вопросов проектирования; приобретение знаний и умений по освоению важнейших методов, приемов, факторов, этапов деятельности при создании архитектурного творческого продукта в соответствии с господствующими представлениями о благоприятной антропогенной среде обитания человека, развитие творческого мышления и этических норм, воспитание деловой инициативности, социальной ответственности и правовой культуры в области архитектурной проектной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.2
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-14: готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

Знать:

региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;
- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;

Уметь:

- анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды;

Владеть:

навыками и культурой системного мышления;

ОК-16: готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

Знать:

социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;

Уметь:

- обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды;

Владеть:

общими представлениями о стилях коммуникации;