

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 22.02.2018 10:11:43

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0ee59e73a191

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Проектирование физической среды

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурно-градостроительное проектирование

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
Неделя	18		18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18			18	18
Лабораторные			36	36	36	36
Итого ауд.	18	18	36	36	54	54
Контактная работа	18	18	36	36	54	54
Сам. работа	27	27	27	27	54	54
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	45	45	99	99	144	144

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель: формирование представлений о значении средовых факторов при проектировании архитектурных объектов и территориальном планировании; формирование представлений о роли физической среды (свет, инсоляция, акустика) при проектировании жилых и общественных зданий.
1.2	В соответствии с целью ставятся задачи: проведение качественного предпроектного анализа различных средовых факторов (социальных, экологических, ландшафтных) влияющих на физику среды; определение приоритетных задач в архитектурном проектировании в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования; выработка навыков работы с данными мониторинга окружающей среды и картографическими материалами.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-13: способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

Знать:

особенности влияния различных средовых факторов (природно-климатических, экологических и природно-ландшафтных) на проектирование архитектурных объектов и планирование территорий; методику расчета физической среды: инсоляция, освещение и шум;

основные принципы требований безопасности жизнедеятельности человека в архитектуре при расчете инсоляции, освещения и шума;

основные связи при проектировании средовых и физических качеств в архитектурном проектировании.

Уметь:

выполнять необходимые расчеты для проектирования физической среды по образцу на основе анализа социально значимых проблем проектирования;

проводить качественный предпроектный анализ различных средовых факторов, оказывающих влияние на формирование безопасной искусственной среды;

формулировать приоритетные задачи при проектировании архитектурных объектов в зависимости от природных условий и специфики объекта проектирования; выявлять особенности расчета для проектирования физической среды; обеспечивать в дальнейших проектах решение актуальных социально-экологических задач для создания здоровой, доступной и комфортной среды с учетом социальных и культурных различий.

Владеть:

способностью анализировать социально значимые проблемы современного проектирования и выполнять необходимые расчеты; применять необходимые нормативные документы для создания полноценной среды обитания;

навыком предпроектного анализа средовых и физических факторов; навык оценки качеств и рационального выбора архитектурных решений для создания благоприятного климата и безопасной среды обитания;

опытом интегрированного подхода к проектированию архитектурных объектов и окружающей территории с учетом средовых и физических факторов.

ОК-14: готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия

Знать:

социально-культурные, демографические, психологические, дизайнерские, функциональные и художественные основы формирования архитектурной среды в исторической части города;

анализирует основные средовые и физические факторы средового пространства при проектировании зданий в историческом центре города;

принципиальные вопросы инсоляции и естественного освещения при проектировании жилищно-гражданских объектов в исторической среде.

Уметь:

анализировать современные строительные материалы и технологии для создания комфортной и безопасной среды, выбирать те, которые наиболее соответствуют сохранению архитектурных памятников при реконструкции;

выбирать и использовать материалы, конструкции и технологии для создания комфортной и безопасной среды для исторических центров.

проводить мониторинг и работать с данными мониторинга окружающей среды и картографическими материалами.

Владеть:

готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию при реконструкции и проектировании зданий в исторической части городов;

навыком проектирования внутренней среды в зданиях расположенных в исторических центрах с учетом требований инсоляции, естественного освещения и архитектурной акустики;

опытом интегрированного подхода к проектированию архитектурных объектов и окружающей территории с учетом средовых факторов.
