Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.02.2018 10:11:42
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf6ee5fe75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины
Проектирование общественных комплексов

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурно-градостроительное проектирование

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**8 (4.2)**		**9 (5.1)**		Итого	
Недель	18		18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	36	36	72	72	108	108
Итого ауд.	36	36	72	72	108	108
Контактная работа	36	36	72	72	108	108
Сам. работа	36	36	72	72	108	108
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	180	180	252	252

Курск 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель освоения учебной дисциплины – дать представление о закономерностях формообразования и функциональных схемах общественных зданий, их взаимодействии с архитектурно–градостроительной средой и друг с другом, ознакомить студентов с принципами проектирования и планировочными ограничениями для общественных зданий различных типов.
1.2	В соответствии с целями ставятся задачи:освоение методов архитектурного проектирования много-функционального общественного комплекса; углубление приобретенных навыков проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов;совершенствование приемов анализа и расчетов архитектурных и градостроительных параметров городской застройки; ознакомление с принципами разработки интерьера помещения общест-венного назначения; овладение техникой выполнения демонстрационного макета интерьера помещения общественного назначения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.9

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПК-1: способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям
Знать:
основы концептуального и детального архитектурного проектирования зданий и сооружений при проектировании общественных комплексов, с учетом особенностей зданий различного назначения и сложности;
приемы решения архитектурных объемно-планировочных задач при проектировании комплексов;
взаимосвязь объёмно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий.
Уметь:
разрабатывать архитектурные проекты общественных комплексов с учетом решений, принимаемых специалистами – смежниками;
проводить анализ и расчеты архитектурных и градостроительных параметров городской застройки, а также разрабатывать интерьеры помещений общественного назначения.
оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управление климатом, безопасности жизнедеятельности и инженерные системы с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками.
Владеть:
навыками проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов;
творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций;
приемов и средств композиционного моделирования, методов и технологий энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методов и технологий компьютерного проектирования

ПК-12: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей
Знать:
принципы сбора и систематизации информационных исходных данных для проектирования искусственной среды, с последующей разработкой проектной документации в соответствии с нормативными документами;
принципы планировки общественных комплексов, озеленения и развития малых архитектурных форм, с учетом требований заказчика; приемы улучшения искусственной материальной среды обитания человека с учетом интересов общества;
принципы планировки общественных комплексов, с учетом экономических требований;
Уметь:
выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения; грамотно оформлять архитектурно - строительные чертежи в соответствии с действующими нормативами;
формулировать проблемы на основе собранного материала;
вести аналитические исследования в анализе исходной проектной ситуации;
Владеть:
законодательной и нормативной базой в сфере архитектурного проектирования;
опытом проектирования общественных комплексов с учетом современных технологий строительства, современных строительных материалов, энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования;
методами и принципами анализа историко-культурного наследия в современной городской среде;

ПК-13: способность оказывать профессиональные услуги
Знать:
различные формы оказания архитектурных услуг.
принципы организации проектной деятельности, основы управления проектами.
методами и принципами анализа историко-культурного наследия в современной городской среде;
Уметь:
организовывать и управлять проектом в малом коллективе;
эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно-строительного процесса;
находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;
Владеть:
навыками проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов;
способностью участвовать в обсуждении и защите принятых проектных решений перед общественностью и заказчиком;
четкой гражданской позицией в реализации профессиональных идей; знанием научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в области проектирования зданий и сооружений, сохранения историко-культурного наследия.