Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.02.2018 10:11:44
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf6ee5fe75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины
Религия и культовое зодчество

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурно-градостроительное проектирование

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**2 (1.2)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Курск 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины «Религия и культовое зодчество» является получение знаний о взаимосвязи мировых религий с развитием архитектурной мысли; формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для профессиональной деятельности архитектора; воспитание и развитие общей культуры обучаемого.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.2

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОК-14: готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия
Знать:
Основные исторические этапы развития общества и осознавать взаимосвязь с развитием культовой архитектуры.
Уметь:
Бережно относится к историческому наледию культового зодчества.
Владеть:
Демонстрировать понимание важности сохранения архитектурно-исторического наследия и культурных традиций.

ОК-16: готовность принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе
Знать:
Знание основных нравственных и этических принципов в современном обществе, формирование глобального мышления.
Уметь:
Понимать сущность и образы культовой архитектуры.
Владеть:
Различать конструктивные, этичекие и эстетичекие особенности культовых соружений.