Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хубиев Александр Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.12.2018 13:27:52
Уникальный программный ключ:
08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362fafbee37e73a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Курский государственный университет"

Кафедра графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания
Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины
Интерактивные технологии в дизайне

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Теория и методика дизайна

Квалификация: магистр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	54		54	
Итого ауд.	54		54	
Контактная	54		54	
Сам. работа	18		18	
Часы на	36	36	36	36
Итого	108	36	108	36

Курск 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.2

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень

Знать:

– основополагающие понятия, используемые в области современных проблем науки, техники и технологии, гуманитарных, социальных и экономических наук;
– источники и технологии получения необходимой информации для повышения своего интеллектуального и общекультурного уровня;
– общую, деловую, профессиональную лексику, а также основные грамматические структуры русского языка и иностранного языка в объеме, необходимом для деловой и профессиональной коммуникации.

Уметь:

– систематизировать и анализировать информацию в области современных проблем науки, техники и технологии, гуманитарных, социальных и экономических наук;
– отбирать в массиве информации данные в области предметных наук;
– пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского и иностранного языка, основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет»;
– умение использовать иностранный язык в деловом общении посредством выражения мыслей при беседе, понимания речи собеседника, а также применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения профессиональной компетентности.

Владеть:

– навыками поиска и восприятия информации в области современных проблем науки, техники и технологии, гуманитарных, социальных и экономических наук для повышения своего интеллектуального и общекультурного уровня;
– навыками создания на русском и иностранном языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики.

ОПК-6: способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности

Знать:

- методы самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий и использования в практической деятельности новых знаний и умений, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
- способы интегрировать знания, умения и навыки из смежных отраслей науки и творчества в процессе разработки дизайн-концепции проекта и его реализации.

Уметь:

- самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности;
- интегрировать знания, умения и навыки из смежных отраслей науки и творчества в процессе разработки дизайн-концепции проекта и его реализации.

Владеть:

- методами самостоятельного приобретения с помощью информационных технологий и использования в практической деятельности новых знаний и умений, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
- способами интегрирования знаний, умений и навыков из смежных отраслей науки и творчества в процессе разработки дизайн-концепции проекта и его реализации.

ОПК-7: готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы)
Знать:
- правила эксплуатации современного оборудования в соответствии с направленностью программы; - правила проведения производственных работ на современном оборудовании, максимально используя его возможности; - требования безопасности при работе на современном оборудовании.
Уметь:
- использовать правила эксплуатации современного оборудования в соответствии с направленностью программы; - пользоваться правилами проведения производственных работ на современном оборудовании, максимально используя его возможности; - исполнять требования безопасности при работе на современном оборудовании.
Владеть:
- правилами эксплуатации современного оборудования в соответствии с направленностью программы; - правилами проведения производственных работ на современном оборудовании, максимально используя его возможности; - требованиями безопасности при работе на современном оборудовании.

ПК-5: готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике
Знать:
- методы синтезирования набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; - методы обоснования своих предложений; - правила составления подробных спецификаций требований к проекту; - методы проведения предпроектных исследований в сфере дизайна; - методы реализации проектных идей, основанных на творческом подходе, на практике.
Уметь:
- синтезировать набор возможных решений задач или подхлдов к выполнению проектов; - применять методы обоснования своих предложений; - составлять подробные спецификации требований к проекту; - проводить предпроектые исследования в сфере дизайна; - реализовывать проектные идеи, основанные на творческом подходе, на практике.
Владеть:
- методами синтезирования набора возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; - методами обоснования своих предложений; - правилами составления подробных спецификаций требований к проекту; - методами проведения предпроектных исследжований в сфере дизайна; - методами реализации проектных идей, основанных на творческом подходе, на практике.