

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.03.2018 13:03:43

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac530fac5ba1457419362fa10ee57e75fa191

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Особенности изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Теория и методика обучения изобразительному искусству

Квалификация: магистр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	Неделя			
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью освоения учебной дисциплины «Особенности изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ» является приобретение знаний и умений определять стратегические пути научно-педагогического исследования, быть готовым к выявлению актуальных проблем в изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ и проектированию моделей методических систем успешно их устраняющих.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.5
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-2: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Знать:

-основы инклюзивного образования в его историческом аспекте;
 -современные законодательные материалы по организации обучения детей с ОВЗ;
 основные тенденции развития современных исследований в области изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ;

Уметь:

на основе анализа научно-исследовательской базы формулировать понятийно-категориальный аппарата в области исследования изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ;
 анализировать основные тенденции развития современных исследований в области изобразительной деятельности обучающихся с ОВЗ;

Владеть:

профессиональными и этическими нормами при работе с детьми с ОВЗ в образовательной организации;
 прогнозированием результатов диагностики качества образовательного процесса обучающихся с ОВЗ;
 самостоятельным конструированием и апробированием методической системы целостного восприятия объектов изобразительной деятельности слабовидящим ребенком