

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.02.2018 15:28:33

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085ac5309ac50a1457419362fa10ee57e759a191

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины педагогическая практика

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание изобразительного искусства

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 9 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) с оценкой 8

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	9			
Неделя	9			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Сам. работа	324	324	324	324
Итого	324	324	324	324

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Целью педагогической практики является приобретение опыта, практических умений и навыков профессиональной деятельности учителя предметной области "Искусство" (изобразительное искусство), необходимых для завершения формирования важных общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области педагогической деятельности
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б2.П
--------------------	------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся**

**Знать:**

- психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными категориями обучающихся;

- как осуществлять отбор психолого-педагогических технологий, учитывать особенности обучаемых;

- как использовать в образовательном процессе методы и технологии специальных дисциплин, на основе учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей.

**Уметь:**

- самостоятельно отбирать наиболее эффективные технологии обучения, воспитания и развития при работе с различными категориями обучающихся на основе учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей;

- проектировать деятельность обучаемых на основе учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей;

- использовать педагогический рисунок, как специфическое средство обучения в индивидуальной и фронтальной работе с различными категориями обучающихся.

**Владеть:**

- технологиями, соответствующими специфике предметной области, необходимыми для адресной работы с различными категориями обучающихся, организует их работу на уроке;

- технологиями проектирования деятельности обучаемых на основе учета социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей

- педагогическим рисунком, как специфическим средством обучения в индивидуальной и фронтальной работе с различными категориями обучающихся.

**ОПК-3: готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса****Знать:**

- формы и методы психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;

- структуру школьного детского коллектива и закономерности его функционирования;

- основные качества детского коллектива;

- этапы развития коллектива;

- сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;

- основные закономерности психолого-педагогического процесса;

**Уметь:**

- осуществлять профессиональную деятельность, включающую в себя психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;

- осуществлять психологический анализ урока;

- составлять программу изучения школьного коллектива;

- изучать социально-психологические качества школьного детского коллектива;

- решать психолого-педагогические задачи и ситуации, проводить деловые игры, конструировать и моделировать различные формы психолого-педагогического сопровождения;

**Владеть:**

- навыками психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;
- методиками психологического изучения классного коллектива в образовательном учреждении;
- навыками составления рекомендаций по психологическому сопровождению классного коллектива;
- навыками составления рекомендаций по психологическому сопровождению урока;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации.

**ОПК-4: готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования**

**Знать:**

- требования нормативно-правовых документов сферы образования, предъявляемые к профессиональной деятельности учителя ;
- как соотносить требования ФГОС к организации образовательного процесса при проектировании занятий предметной области "Искусство";
- как использовать содержание нормативно-правовых документов сферы образования в профессиональной деятельности учителя предметной области «Искусство».

**Уметь:**

- адаптировать требования нормативно-правовых документов сферы образования, регулирующих профессиональную деятельность учителя и организовывать образовательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС;
- разрабатывать технологические карты и сценарные планы занятий предметной области «Искусство» в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов сферы образования;
- соотносить требования нормативно-правовых документов сферы образования к образовательному процессу в соответствии с конкретно поставленной целью и спецификой профессиональной деятельности.

**Владеть:**

- навыками самостоятельной разработки содержания учебных занятий и методического обеспечения образовательного процесса для осуществления деятельности учителя предметной области «Искусство» в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования и конкретно поставленной целью урока.

**ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов**

**Знать:**

- требования образовательных стандартов к структуре и содержанию рабочих программ;
- принципы и методы разработки рабочей программы учебной дисциплины;
- как реализовывать на практике требования образовательных стандартов при разработке рабочих программ предметной области «Искусство».

**Уметь:**

- реализовывать требования образовательных стандартов при разработке программы учебной дисциплины на основе Примерной основной образовательной программы предметной области «Искусство»;
- грамотно осуществляет отбор специфических методов обучения при проектировании учебного процесса;
- грамотно осуществляет отбор специфических принципов обучения при проектировании учебного процесса;

**Владеть:**

- специфическими принципами и методами преподаваемой дисциплины;
- специфическими технологиями организации и осуществления образовательного процесса преподаваемой дисциплины;
- навыками анализа своей профессиональной деятельности при реализации рабочей программы учебной дисциплины в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

**ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики**

**Знать:**

- способы разработки современных методов и технологий обучения;
- способы оценивания и диагностики образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета;

- способы разработки критериев оценивания различных видов образовательных результатов обучающихся с учетом специфики предмета.

**Уметь:**

- разрабатывать технологии оценивания и диагностики образовательных результатов обучающихся по всем видам учебных занятий (рисование с натуры, ДПИ, тематическая композиция) в виде заданий в тестовой форме, контрольных вопросов к освоенным темам уроков.

- использовать в учебном процессе технологии оценивания и диагностики образовательных результатов обучающихся ;

- выявлять с помощью педагогических оценочных средств уровень художественно-творческого развития обучаемых.

**Владеть:**

- современными образовательными технологиями, соответствующими специфике преподаваемого предмета;

- методами разработки контрольно-измерительных материалов для диагностики образовательных результатов обучаемых;

- приемами объективного оценивания и мониторинга продуктов художественно-творческой деятельности обучающихся на основе отбора критериев их оценивания (средств художественной выразительности) по различным видам изобразительного искусства: живопись, график, ДПИ конструктивная деятельность.

**ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности**

**Знать:**

- основные задачи воспитания и приоритетные направления духовно-нравственного развития обучающихся;

- воспитательные технологии, применяемые в учебной и внеучебной деятельности;

- содержание деятельности классного руководителя, формы, методы его работы;

- требования к разработке плана воспитательной работы классного руководителя

**Уметь:**

- решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности ;

- использует воспитательные технологии в учебной и внеучебной деятельности;

**Владеть:**

- навыками осуществления воспитательной деятельности и духовно-нравственного развития обучающихся ;

- навыками составления плана воспитательной работы с обучающимися;

- навыками разработки конспекта воспитательного мероприятия с использованием различных технологий воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся.

**ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета**

**Знать:**

- требования образовательного стандарта ФГОС к формированию УУД;

- особенности формирования универсальных учебных действий в условиях специфики занятий предметной области «Искусство»;

- как использовать возможности образовательной среды на занятиях предметной области "Искусство" для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

**Уметь:**

- использовать в образовательном процессе специфические методы и средства преподаваемого предмета для организации благоприятной образовательной среды с целью достижения планируемых результатов;

- создавать необходимую образовательную среду - готовить презентации, самостоятельно разрабатывать и выполнять наглядные пособия к урокам для сопровождения объяснения нового материала.

**Владеть:**

- технологиями использования информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны в образовательном процессе для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов;

- навыками самостоятельного отбора аудиовизуальных, дидактических, наглядных, технических (в том числе цифровых) средств обучения на занятиях предметной области "Искусство" для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения
- навыками использования на уроке аудиовизуальных, дидактических, наглядных, технических (в том числе цифровых) средств обучения на занятиях предметной области "Искусство" для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.
<b>ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</b>
<b>Знать:</b>
- Задачи, содержание, факторы, средства социализации обучающихся;
- задачи, приоритетные направления, формы и методы педагогического сопровождения социализации обучающихся.
<b>Уметь:</b>
- организовать поддержку и помощь ребенку в решении задач социализации
<b>Владеть:</b>
- технологиями педагогического сопровождения процессов социализации обучающихся;
- навыками организации и осуществления коллективно-творческой деятельности обучающихся.
<b>ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</b>
<b>Знать:</b>
- теоретические основы организации педагогического взаимодействия;
- способы конструктивного взаимодействия с участниками педагогического процесса.
<b>Уметь:</b>
- прогнозировать и планировать предстоящее взаимодействие с обучающимися в процессе осуществления воспитательной деятельности;
- анализировать особенности взаимодействия участников образовательного процесса;
- анализировать собственные коммуникативные действия в процессе осуществления воспитательного процесса.
<b>Владеть:</b>
- навыками организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса в ходе осуществления воспитательной деятельности;
- навыками рефлексивной оценки собственных коммуникативных действий.
<b>ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности</b>
<b>Знать:</b>
- способы организации сотрудничества обучающихся в урочной и внеурочной деятельности;
- способы поддержания активности и инициативности, самостоятельности обучающихся в урочной и внеурочной деятельности;
- способы и условия развития творческих способностей обучающихся в урочной и внеурочной деятельности.
<b>Уметь:</b>
- организовать сотрудничество обучающихся в процессе воспитательной деятельности;

**Владеть:**

- навыками использования различных приемов организации сотрудничества обучающихся при проведении внеклассных мероприятий.