

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.02.2018 15:28:33

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb309ac50a1457419362f1a0ee57e759a191

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра художественного образования и истории искусств

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
(музейная педагогика)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание изобразительного искусства

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 1,5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Сам. работа	54		54	
Итого	54		54	

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Музейная педагогическая практика призвана обеспечить связь между научно- теоретической и практической подготовкой бакалавров, дать им первоначальный опыт практической деятельности в предметной области искусства соответствии с основной образовательной программой бакалавриата, создать условия для формирования в практических компетенций. Студент сможет использовать опыт и знания, полученные в ходе прохождения практики для выполнения выпускной квалификационной работы. Музейная педагогическая практика проводится в форме практических занятий (аудиторных и внеаудиторных, включая задания для самостоятельного выполнения) с учащимися.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.У
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Знать:

основам научно-фондовой работы музеев, структуру фондов музея, систему классификации музейных предметов, принципы комплектования фондов, правила ведения документального учета музейных памятников.

Уметь:

последовательно создавать экспозиции тематического, хронологического и иных принципов, составлять тематико-экспозиционный план выставок, разрабатывать научно-вспомогательный материал к экспозициям и составлять этикетаж.

Владеть:

основными формами работы музея с посетителями: экскурсиями, лекциями, тематическими вечерами и пр., владеет навыком разрабатывать экскурсии, совместно с сотрудниками музея подготовить одно из мероприятий для посетителей.