

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.12.2023 16:02:04

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Курский государственный университет»**

УТВЕРЖДЕНО
протокол заседания ученого
совета КГУ
от 19.12.2023 № 11
Председатель ученого совета
ректор
А.Н. Худин



АКТУАЛИЗИРОВАНО.
Решение ученого совета
Протокол № 11 от 29.05.2023 г.

**Образовательная программа
высшего образования – программа магистратуры**

**Направление подготовки
54.04.01 Дизайн**

**Направленность
Теория и методика дизайна**

**Квалификация
Магистр**

Курск 2023

Общая характеристика образовательной программы по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн/профиль Теория и методика дизайна

По итогам освоения образовательной программы, по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн/профиль Теория и методика дизайна присваивается квалификация «**магистр**».

Выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность в области профессиональной деятельности 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна), 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна), 04 Культура, искусство (в сфере дизайна).

Выпускник, освоивший программу магистратуры должен быть готов и способен решать задачи профессиональной деятельности следующих типов:

Тип задач	Задачи
проектный	Проектирование объектов и комплексов в дизайне на основе обобщенных результатов исследований и анализа с применением научно-творческого подхода. Выполнение макетов и прототипов проектируемого объекта или комплекса объектов с помощью инновационных технологических процессов проектирования и специальных компьютерных программ.
Художественно-творческий	Дизайн объектов и комплексов объектов на основе методов творческого решения проектных задач, художественного мышления, инновационного подхода к созданию образно-выразительного решения проекта. Выполнение творческих авторских проектов и произведений на основе знания теории и практических основ современного искусства и дизайна.

Образовательная программа разработана с учетом требований профессионального (ых) стандарта (ов):

Профессиональный стандарт	Выбранная ОТФ	Выбранная трудовая функция
Профессиональный стандарт: 11.013 Графический дизайнер, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 года № 40н/регистрационный №	3.4 Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Код D Уровень квалификации 7	3.4.1 Планирование работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Код D/01.7 Уровень квалификации 7 3.4.2 Организация работ по выполнению дизайн-проектов объ-

573		ектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Код D/02.7 Уровень квалификации 7 3.4.3 Контроль изготовления в производстве дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации Код D/03.7 Уровень квалификации 7
Профессиональный стандарт: 40.059 Промышленный дизайнер, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 12 октября 2021 года № 721н/регистрационный № 246	3.4 Определение и разработка требований к продукции (изделию) Код D Уровень квалификации 6	3.4.1 Постановка задач при проведении патентно-информационных исследований, анализа и исследований в области промышленного дизайна, в том числе актуальной ситуации современного рынка, портрета потребителя, характерных для данного сегмента предпочтений потребителей Код D/01.6 Уровень квалификации 6 3.4.4 Разработка эстетических, конструкторских, технологических, эргономических, стоимостных требований к продукции (изделию), влияющих на безопасность и комфорт использования продукции (изделия), возможность его реализации в условиях производства Код D/04.6 Уровень квалификации 6
04 (Культура, искусство (в сфере дизайна) Профстандарты отсутствуют		

Целью образовательной программы, по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн/профиль Теория и методика дизайна является подготовка магистра дизайна – *дизайнера*, способного решать проектные и художественно-творческие профессиональные задачи, опираясь на научно-теоретический подход к проектированию, теорию и практические основы дизайна и современного искусства, выполнять организаторскую деятельность в сфере дизайна, использовать инновационные технологии проектирования объектов и комплексов объектов дизайна; способного продуцировать концептуальные дизайнерские идеи, сочетая образное мышление, художественно-творческий подход для достижения

наилучших результатов проектной деятельности.

Направленность (профиль) образовательной программы ориентирована на область профессиональной деятельности 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна), 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна), 04 Культура, искусство (в сфере дизайна) и решение художественно-творческого и проектного типов задач.

Планируемыми результатами освоения программы бакалавриата являются формирование и развитие универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 1

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции
УК1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Знает основы методологии научного знания, формы анализа. УК-1.2. Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически анализировать социально значимые проблемы и явления. УК-1.3. Владеет навыками постановки цели, способностью логически оформить результаты мышления, навыками решения социально значимых и научных проблем.
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает методологию и методику проектирования. УК-2.2. Умеет разрабатывать и реализовывать проекты УК-2.3. Владеет технологией разработки и реализации проектов
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной	УК-3.1. Знает основы теории управления. УК-3.2. Умеет организовать работу команды, определять стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения. УК-3.3. Владеет методами управления профессиональным коллективом.
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1 Знает современные коммуникативные технологии академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке УК-4.2 Умеет использовать стратегии и тактики академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке УК-4.3 Владеет речевыми стратегиями и тактиками академического и профессионального взаимодействия на иностранном языке
УК-5. Способен ана-	УК-5.1. Знает теорию и технологии межкультурного взаимодей-

лизировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ствия УК-5.2. Умеет применять технологии межкультурного взаимодействия. УК-5.3. Владеет технологией межкультурного взаимодействия
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития, профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала. УК-6.2. Умеет выделять и характеризовать проблемы и формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие, профессиональные и физические возможности. УК-6.3. Владеет основными приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности, самооценки профессиональной деятельности

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 2

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Знает направления, виды и основные практики дизайна и современного искусства в широком культурно-историческом контексте; ретроспективу развития художественных стилей и направлений
	ОПК-1.2 Умеет разрабатывать проекты в разных областях культуры, создавать художественные образы, творчески интерпретировать концепцию в реальный проект
	ОПК-1.3 Владеет методами критического анализа, рецензирования и экспертной оценки в сфере дизайна и искусств
ОПК-2. Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в	ОПК-2.1 Знает методы поиска творческих идей, сбора и анализа информации, современные способы работы при проведении научных исследований, новейшие методы и средства планирования, организации, проведения и внедрения научных исследований и разработок
	ОПК-2.2 Умеет использовать новые информационные технологии, определять цели и задачи проводимых исследований и разработок, формулировать научные проблемы, планировать и организовывать исследования и разработки, внедрять передовые методики творческой работы над дизайн-проектами, подготавливать документацию для участия дизайнеров в выставках и конкурсах

научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК-2.3 Владеет методами организации сбора и изучения научно-технической информации, навыками обобщать и проводить анализ больших объемов сложной научно-технической, проектной и другой информации, проводит презентации дизайн-проектов, организует самостоятельное обучение
ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК-3.1 Знает методы разработки концепций при решении задач проектирования; технологию производства, структуру организации, его профиль, специализацию, перспективы развития; критерии эргономичности проектируемой продукции
	ОПК-3.2 Умеет синтезировать научно-обоснованные предложения в процессе проектирования, формировать этапы и устанавливать сроки проектирования объектов, определять функциональные и эстетические требования к объекту дизайна
	ОПК-3.3 Владеет профессиональными компьютерными программами
ОПК-4. Способен организовывать проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК-4.1 Знает основные виды и способы организации экспозиционной деятельности дизайнера, основы кураторской деятельности в организации экспозиций
	ОПК-4.2 Умеет готовить экспозиции, их дизайн и визуальное сопровождение; организовывать инновационные художественно-творческие мероприятия; представлять на публике объекты дизайна и современного искусства
	ОПК-4.3 Владеет практическими навыками презентации проектной деятельности и творческих работ в сфере дизайна, проявляет творческую инициативу, предлагает авторские формы демонстрации результатов творческой деятельности
ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1 Знает основы педагогической деятельности в дизайн-образовании
	ОПК-5.2 Умеет разрабатывать методики, планы, методические программы
	ОПК-5.3 Владеет основами педагогической деятельности в сфере профессионального образования и дополнительного профессионального образования

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Таблица 3

Тип задач профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
---	---	---

Проектный Художественно-творческий	ПК-1 Способен проектировать и организовывать проектные работы по созданию объектов и комплексов объектов дизайна и решать проектные и художественно-творческие профессиональные задачи, опираясь на обобщенные результаты исследований и анализа с применением научно-творческого подхода, теорию и практику дизайна и современного искусства, инновационные технологии в проектировании	ПК-1.1 Знает – методику и принципы организации процесса дизайн-проектирования; – функциональные обязанности сотрудников творческого коллектива и умеет их распределять; – технологические процессы выполнения дизайн-проектов объектов и комплексов объектов дизайна; – компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне; – критерии определения эргономичности проектируемой продукции
		ПК-1.2 Умеет – внедрять передовые методики художественно-творческой работы над дизайн-проектами; – определять порядок выполнения отдельных видов работ по созданию дизайн-проектов; – разрабатывать процедуры и методы контроля соответствия дизайн-макета (прототипа) объектов дизайна готовому изделию; – применять научно-творческий подход к решению профессиональных задач
		ПК-1.3 Владеет – навыками обеспечения защиты авторского права на создаваемые объекты дизайна; – опытом организации творческого коллектива и распределения обязанностей по решению задач и выполнению дизайн-проектов между работниками
	ПК-2 Способен к инновационному проектному мышлению, разработке концептуальных дизайнерских идей, творческому самовыражению и решению задач проектирования в дизайне объектов и комплексов объектов на основе методов творческого решения проектных задач, художественного мышления; организует публичное представление результатов проектной деятельности и теоретических исследований; разрабатывает и органи-	ПК-2.1 Знает – требования законодательных и нормативных правовых актов, научных проблем соответствующей области знаний, науки и техники, направления развития отрасли, руководящие материалы вышестоящих органов, отечественные и зарубежные достижения по профессиональным вопросам; – установленный порядок организации, планирования, проведения и внедрения научных исследований и разработок; – современные методы проведения предпроектных исследований, обобщения и оценки их результатов; – методы концептуального и творческого подхода к проектированию; – виды организационной деятельности в проведении выставок, конкурсов и требования к оформлению требуемой для этого документации

	зовывает выполнение макетов и прототипов с помощью современных технологических процессов проектирования и специальных компьютерных программ.	ПК-2.2 Умеет – организовывать и планировать работу с информацией; – разрабатывать научно-методическую документацию; – организовывать работу по макетированию и прототипированию объектов дизайна; – разрабатывать инновационные проекты в дизайне
		ПК-2.3 Владеет – опытом составления практических рекомендаций по использованию результатов проведенных исследований; – навыками организации сбора и изучения научно-технической информации, проведения анализа и теоретического обобщения научных данных; – управляет научными исследованиями и разработками

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн/профиль Теория и методика дизайна, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность в области 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна), 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна), 04 Культура, искусство (в сфере дизайна) и решать задачи профессиональной деятельности проектного и художественно-творческого типа.