

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.03.2018 15:20:19

Уникальный программный документ

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e73fa19

ОПД.03 Психология художественного творчества

Программа предназначена для осуществления профессиональной переподготовки учителей предметной области «Искусство» по вопросам психологии художественного творчества в области образования

Цель программы: овладение профессиональными знаниями в области психологии художественного творчества и методами исследования проблем в области художественного творчества и художественного образования.

Содержание учебной дисциплины включает следующие модули: психология художественно-творческой деятельности; освоение теоретического инструментария психологии художественно-творческой деятельности;

Планируемые результаты:

знать:

- психологические закономерности развития способностей детей к изобразительной деятельности, уметь замечать ее предпосылки;
- природу проявления задатков творческих способностей у детей;
- средства развития художественно-творческих способностей учащихся;
- закономерности этапов творческого мышления;
- компоненты художественно творческого мышления;
- методические системы педагогического образования;
- базовые принципы педагогического образования;
- художественно-педагогические школы;
- цели, задачи и содержание педагогического образования;
- концепции развития художественно-педагогической школы России;
- зарубежные научно-методические школы;
- ярких представителей и носителей идей, принципов, методических систем общенаучные и специальные методы познания;

уметь:

- выявлять задатки способностей к изодеятельности у детей;
- диагностировать компоненты творческих способностей учащихся в изодеятельности;
- отбирать творческие задачи, активизирующие учение обучаемых в изодеятельности;
- обрабатывать полученные результаты, анализировать и интегрировать их с учетом данных, имеющих в научной и научно-методической литературе;

владеть:

- пониманием творческой задачи как средством развития компонентов способностей к изобразительной деятельности;
- достаточным уровнем научной готовности к самостоятельной исследовательской деятельности в области изобразительной деятельности и художественной педагогики;
- знаниями истории художественной педагогики и знаниями современных проблем художественного образования;

- инновационными технологиями активации художественно-творческих способностей учащихся;
- владеть системой оценки креативных способностей учащихся;