

Рабочая программа дисциплины Проектирование общественных комплексов

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурно-градостроительное проектирование

Квалификация: бакалавр

Художественно-графический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 7 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
Недель	18		18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	36	36	72	72	108	108
Итого ауд.	36	36	72	72	108	108
Контактная работа	36	36	72	72	108	108
Сам. работа	36	36	72	72	108	108
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	180	180	252	252

Рабочая программа дисциплины Проектирование общественных комплексов / сост. С.Л. Писарев - доцент каф. архитектуры, Н.А. Мирзаханова - доцент кафедры архитектуры; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 21 апреля 2016 г. № 463 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 18 мая 2016 г. № 42143)

Рабочая программа дисциплины "Проектирование общественных комплексов" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура профиль Архитектурно-градостроительное проектирование

Составитель(и):

С.Л. Писарев - доцент каф. архитектуры, Н.А. Мирзаханова - доцент кафедры архитектуры

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Цель освоения учебной дисциплины – дать представление о закономерностях формообразования и функциональных схемах общественных зданий, их взаимодействии с архитектурно–градостроительной средой и друг с другом, ознакомить студентов с принципами проектирования и планировочными ограничениями для общественных зданий различных типов.
1.2	В соответствии с целями ставятся задачи: освоение методов архитектурного проектирования многофункционального общественного комплекса; углубление приобретенных навыков проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов; совершенствование приемов анализа и расчетов архитектурных и градостроительных параметров городской застройки; ознакомление с принципами разработки интерьера помещения общественного назначения; овладение техникой выполнения демонстрационного макета интерьера помещения общественного назначения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.9
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям

Знать:

основы концептуального и детального архитектурного проектирования зданий и сооружений при проектировании общественных комплексов, с учетом особенностей зданий различного назначения и сложности; приемы решения архитектурных объемно-планировочных задач при проектировании комплексов; взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий.

Уметь:

разрабатывать архитектурные проекты общественных комплексов с учетом решений, принимаемых специалистами – смежниками; проводить анализ и расчеты архитектурных и градостроительных параметров городской застройки, а также разрабатывать интерьеры помещений общественного назначения. оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управление климатом, безопасности жизнедеятельности и инженерные системы с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками.

Владеть:

навыками проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов; творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций; приемов и средств композиционного моделирования, методов и технологий энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования, методов и технологий компьютерного проектирования

ПК-12: способность участвовать в организации проектного процесса, исходя из знания профессионального, делового, финансового законодательного контекстов, интересов общества, заказчиков и пользователей

Знать:

принципы сбора и систематизации информационных исходных данных для проектирования искусственной среды, с последующей разработкой проектной документации в соответствии с нормативными документами; принципы планировки общественных комплексов, озеленения и развития малых архитектурных форм, с учетом требований заказчика; приемы улучшения искусственной материальной среды обитания человека с учетом интересов общества;

принципы планировки общественных комплексов, с учетом экономических требований;

Уметь:

выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения; грамотно оформлять архитектурно - строительные чертежи в соответствии с действующими нормативами; формулировать проблемы на основе собранного материала;

вести аналитические исследования в анализе исходной проектной ситуации;

Владеть:

законодательной и нормативной базой в сфере архитектурного проектирования; опытом проектирования общественных комплексов с учетом современных технологий строительства, современных строительных материалов, энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования; методами и принципами анализа историко-культурного наследия в современной городской среде;

ПК-13: способность оказывать профессиональные услуги**Знать:**

различные формы оказания архитектурных услуг.

принципы организации проектной деятельности, основы управления проектами.

методами и принципами анализа историко-культурного наследия в современной городской среде;

Уметь:

организовывать и управлять проектом в малом коллективе;

эффективно взаимодействовать со всеми участниками проектно-строительного процесса;

находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность;

Владеть:

навыками проектирования в условиях конкретной градостроительной ситуации с соблюдением основных строительных нормативов;

способностью участвовать в обсуждении и защите принятых проектных решений перед общественностью и заказчиком;

четкой гражданской позицией в реализации профессиональных идей; знанием научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта в области проектирования зданий и сооружений, сохранения историко-культурного наследия.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Курсовой проект: "Многофункциональный общественный комплекс"	Раздел			
1.1	Предпроектный анализ: Получение и анализ задания, вводная беседа. Уточнение градостроительной ситуации.	Лаб	8	2	0
1.2	Поиск идеи, работа с нормативными документами. Осмотр участка, фотофиксация.	Ср	8	2	0
1.3	Эскизирование: Клаузура № 1 "Концепция планировочной организации участка", укрупненные расчеты площадей основных помещений и путей эвакуации посетителей.	Лаб	8	2	0
1.4	Продолжение работы над Клаузурой №1. Работа с литературой, изучение мирового опыта.	Ср	8	4	0
1.5	Клаузура № 2 "Концепция функционально-планировочной структуры комплекса".	Лаб	8	4	0
1.6	Продолжение работы над Клаузурой №2. Работа с литературой, изучение мирового опыта.	Ср	8	4	0
1.7	Клаузура № 3 "Концепция интерьера помещения общественного назначения". Расчеты вспомогательных помещений и элементов генплана, подготовка опорного плана.	Лаб	8	4	0
1.8	Продолжение работы над Клаузурой №3. Работа с литературой, расчет вспомогательных помещений.	Ср	8	2	0
1.9	Клаузура № 4 "Концепция благоустройства внешней среды". Изучение нормативной литературы и современного опыта проектирования многофункциональных общественных комплексов.	Лаб	8	4	0
1.10	Продолжение работы над Клаузурой №4. Работа с литературой, изучение мирового опыта.	Ср	8	4	0

1.11	Эскиз-идея общественного комплекса.	Лаб	8	20	0
1.12	Продолжение работы над эскиз-идеей общественного комплекса. Работа с нормативной и учебной литературой.	Ср	8	20	0
1.13	Эскиз-идея благоустройства территории общественного центра.	Лаб	9	18	0
1.14	Продолжение работы над эскиз-идеей общественного комплекса. Работа с нормативной и учебной литературой.	Ср	9	8	0
1.15	Эскиз-идея интерьера помещения, эскизирование вариантов проектных решений.	Лаб	9	12	0
1.16	Продолжение работы над эскиз-идеей интерьера общественного комплекса. Работа с нормативной и учебной литературой. Изучение мирового опыта.	Ср	9	14	0
1.17	Выполнение и утверждение окончательного эскиза проектного решения.	Лаб	9	6	0
1.18	Исправление ошибок, внесение исправлений в соответствии с замечаниями.	Ср	9	8	0
1.19	Проектирование: Выполнение чертежей проекта, формирование графической подачи проекта средствами компьютерной графики.	Лаб	9	34	0
1.20	Продолжение работы над проектом, внесение изменений, корректировка. Пробная распечатка.	Ср	9	24	0
1.21	Выполнение пояснительной записи с анализом решения и количественными показателями.	Лаб	9	2	0
1.22	Сбор и обработка материала для пояснительной записи.	Ср	9	18	0
1.23	Экспертная оценка. Кафедральный просмотр.	Экзамен	9	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол №12 от 21.04 2017г. и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол №12 от 21.04 2017г. и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Лисициан М. В., Пронин Е. С. - Архитектурное проектирование жилых зданий: учеб. пособие для вузов, доп. УМО - Москва: Архитектура-С, 2006.		12

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Заварихин С. П. - Архитектура: композиция и форма: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/DEFEFF2F-059E-4944-9EE9-97FBE70AF08A	1
Л2.2	Стецкий С.В., Ларионова К.О. - Архитектура. Строительные конструкции: учебно-методическое пособие - Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.	http://www.iprbookshop.ru/36132.html	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.3	- Градостроительство и архитектура: журнал - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2017.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464428	1
Л2.4	Авдеева В.В. - Зарубежное искусство XX века. Архитектура: учебное пособие - Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016.	http://www.iprbookshop.ru/66003.html	1
Л2.5	Плещивцев А.А. - Архитектура и конструирование гражданских зданий: учебное пособие - Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.	http://www.iprbookshop.ru/35438.html	1
Л2.6	Стивенсон Нил - Архитектура: Архитектурные шедевры со всего мира. - М.: Слово/Slovo, 2000.		2

6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л3.1	Горшкова Г. Ф. - Архитектура жилых и общественных зданий: методические указания - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2010.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148	1

6.2. Перечень ресурсов информационно-телеkomмуникационной сети "Интернет"

Э1	Российский архитектурный web-портал «Архитектура России»
Э2	archspeech - интернет-издание об архитектуре, градостроительстве и дизайне
Э3	Материалы для проектирования
Э4	Сайт памяти В.Л.Глазычева
Э5	Стройинформ — информационный строительный портал
Э6	Журнал Архитектура.Строительство.Дизайн.

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817
7.3.1.2	Microsoft Office Standard 2007 Open License: 43219389
7.3.1.3	GoogleChrome (Свободная лицензия BSD)
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронный каталог библиотеки КГУ. - Режим доступа: http://195.93.165.10:2280
7.3.2.2	Научная электронная библиотека. - Режим доступа: http://elibrary.ru
7.3.2.3	Университетская информационная система «Россия». - Режим доступа: http://uisrussia.msu.ru
7.3.2.4	Федеральный портал «Российской образование». - Режим доступа: http://www.edu.ru/
7.3.2.5	Единый портал Интернет-тестирования в сфере образования. - Режим доступа: http://www.i-exam.ru

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	-Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Золотая, д. №8, 442.
7.2	Оборудование: Мобильный ПК DEXP Agilon O113 – 1 шт.,проектор Acer X113PH DLP Projector – 1 шт.,учебная мебель (столы, стулья, учебная доска).
7.3	
7.4	-Учебная аудитория для самостоятельной работы студентов, для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, аудитория для самостоятельной работы студентов, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Золотая, д. №8, ауд.445
7.5	Оборудование: Мобильный ПК DEXP Agilon O113 – 1 шт.,проектор Acer X113PH DLP Projector – 1 шт.,учебная мебель (столы, стулья, учебная доска)
7.6	
7.7	-Лаборатория геодезии для проведения лабораторных занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Золотая, д. №8, ауд.443
7.8	Оборудование: Мобильный ПК DEXP Agilon O113 – 1 шт.,проектор Acer X113PH DLP Projector – 1 шт.,учебная мебель (столы, стулья, учебная доска).
7.9	

7.10	-Аудитория для самостоятельной работы обучающихся с подключением к сети Интернет, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. №29, 303.
7.11	Оборудование: Моноблок ASUS ET220I All-in-one PC – 28 шт.,учебная мебель (столы, стулья)
7.12	
7.13	-Аудитория для самостоятельной работы обучающихся с подключением к сети Интернет, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. №33, 146.
7.14	Оборудование: Моноблок ASUS ET220I All-in-one PC – 13 шт.,моноблок MSI MS-A912 – 27 шт.,учебная мебель (столы, стулья).
7.15	
7.16	-Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации по соответствующим разделам/темам дисциплины.
7.17	-Комплект мультимедийных презентаций по отдельным разделам/темам дисциплины.
7.18	-Методический фонд с образцами стученческих работ.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Требования к элементам проекта

Клаузуры выполняются в любой графической технике на листах форматов А3 или А2.

Эскизный графический материал может выполняться на любой бумаге, в том числе на кальке. Техника исполнения эскизов должна быть графически четкой, реалистичной, удобочитаемой. Эскизы могут дополняться рабочими макетами, композиционными схемами, цветовыми коллажами, фотомонтажами и т. п.

Минимальный объем представляемого проектного графического материала – 4 планшета размером 100 x 100 см.

Размеры изображений, надписей и полей, ориентация планшетов назначаются исходя из компоновочных эскизов.

Состав проекта

Минимальный состав и масштабы чертежей следует назначать исходя из следующей таблицы:

№ чертежа	Наименование чертежа	Масштаб	
		Для эскиза	Для проекта
1	Ситуационная схема	-	1 : 2000
2	Генеральный план	1 : 2000	1 : 500
3	Панорамная развертка комплекса		1 : 1000 1 : 400, 1 : 500
4	Планы этажей комплекса	1 : 500	1 : 200, 1 : 400
5	Фасады	1 : 500	1 : 100, 1 : 200
6	Разрезы	1 : 500	1 : 100, 1 : 200
7	Проекции интерьера	1 : 200	1 : 100
8	Общий вид здания	формат А2	формат А1
9	Общий вид интерьера	формат А2	формат А1
10	Демонстрационный макет интерьера	-	1 : 50
11	Пояснительная записка	-	брошюра А4

Желательно выполнение разверток фасадов окружающей комплекс застройки с нескольких сторон, показ интерьеров нескольких наиболее значительных помещений.

Общий вид объекта проектирования должен способствовать раскрытию заданной автором объемно-пространственной и цвето-пластической концепции. Он может включать весь общественный комплекс или его фрагмент. Рекомендуется выполнять перспективное изображение с реальным ракурсом обзора и с учетом окружающей ситуации.

Общий вид интерьера должен способствовать правильному восприятию образа конкретного замкнутого пространства.

Рекомендуется выполнять перспективное изображение с реальным ракурсом обзора, с учетом расстановки технологического оборудования и примененных в проекте конструктивных и отделочных материалов.

Допускается частичное совмещение макета интерьера с курсовым заданием по учебной дисциплине «Макетирование».

Рекомендации по оформлению пояснительной записи

Пояснительная записка должна быть краткой и содержать от 20 до 40 листов, напечатанных с одной стороны листа стандартным шрифтом размером 2,5-3 мм (12-14 pt) через 1 интервал. Листы должны быть сброшюрованы в папку.

В пояснительной записке должна быть следующая последовательность информации: титульный лист с подписью студента и ведущего преподавателя, оглавление, текст аннотации к проекту, объемно-планировочные показатели (в соответствии с перечнем, приведенным ниже), расчеты, приложения.

Аннотация должна содержать анализ и обоснование принятых проектных решений, описание градостроительных, функциональных, конструктивных и композиционных особенностей проекта. Отдельный раздел должен быть посвящен проекту интерьера помещения.

Расчеты могут быть выполнены в текстовой, математической, табличной и графической форме. Необходимо представить все расчеты, существенно повлиявшие на архитектурно-планировочное решение, в том числе:

- численности посетителей комплекса с разбивкой по этажам и функциональным зонам,
- пожарной эвакуации,
- пожарных отсеков,
- параметров вертикального транспорта,

- площадей основных и вспомогательных помещений,
- размеров нормируемых площадок,
- территории земельного участка,
- вместимости автостоянок,
- естественной освещенности помещений,
- видимости в зрительных залах,
- размеров рамп, ворот, санитарно-гигиенических помещений.

Рекомендуется приложить материалы предпроектного анализа, фотофиксацию участка строительства, копии характерных мировых и местных аналогов, а также собственных клаузур.

Объемно-планировочные показатели

А. По зданию:

1. Рабочая площадь – м² (100%)

в том числе: 1) предприятий торговли и бытового обслуживания – м² (%)

- 2) предприятий общественного питания – м² (%)

- 3) развлекательного комплекса – м² (%)

- 4) оздоровительного комплекса – м² (%)

- 5) административных помещений – м² (%)

- 6) встроенной автостоянки – м² (%)

- 7) рекреационных пространств – м² (%)

2. Общая площадь – м²

3. Строительный объем – м³ (100%)

в том числе: выше 0,000 – м³ (%)

ниже 0,000 – м³ (%)

4. Расчетная численность посетителей – чел. (100%)

в том числе: 1) предприятий торговли и бытового обслуживания – чел. (%)

- 2) предприятий общественного питания – чел. (%)

- 3) развлекательного комплекса – чел. (%)

- 4) оздоровительного комплекса – чел. (%)

- 5) административных помещений – чел. (%)

5. Этажность – эт.

Б. По благоустройству:

1. Площадь участка – га

2. Площадь застройки – м²

3. Коэффициент застройки - %

4. Площадь проездов, тротуаров, дорожек – м²

5. Площадь площадок – м²

6. Площадь озеленения – м²

7. Коэффициент озеленения - %

8. Степень озеленения - м²/чел.

9. Вместимость автостоянок – маш/мест (100%)

в том числе: 1) встроенных – маш/мест (%)

- 2) открытых – маш/мест (%)