

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.11.2021 11:36:09

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaaf0ee51e73a19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра архитектуры

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 29.04.2019 г., №9

Рабочая программа дисциплины
Актуальные проблемы истории и теории архитектуры

Направление подготовки: 07.04.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектура зданий и сооружений

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 8 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Неделя	17,7		17,7			
Лекции	18	18			18	18
Практические	18	18	34	34	52	52
Итого ауд.	36	36	34	34	70	70
Контактная работа	36	36	34	34	70	70
Сам. работа	108	108	74	74	182	182
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	144	144	144	144	288	288

Рабочая программа дисциплины Актуальные проблемы истории и теории архитектуры / сост. Доц., Баландин А.Н.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (уровень магистратуры)"

Рабочая программа дисциплины "Актуальные проблемы истории и теории архитектуры" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура профиль Архитектура зданий и сооружений

Составитель(и):

Доц., Баландин А.Н.

© Курский государственный университет, 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование компетенций необходимых для понимания обучающимися тенденций и перспектив развития истории и теории архитектуры, её научно-теоретического и философско-методологического обеспечения
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
--------------------	------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-1: Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления

Знать:

Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметнопространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия.

Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение.

Актуальные тенденции сохранения и приумножения культурного разнообразия в передовой архитектурно-градостроительной политике.

Уметь:

Изучать произведения архитектуры мира и их эстетически оценивать; применять на практике комплекс теоретических знаний в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности.

Выдвигать новые научно-творческие идеи в архитектуре на основе историко-теоретических знаний.

Сопоставлять и согласовывать различные концептуальные позиции в научно-исследовательских проектах.

Владеть:

Высоким уровнем эстетической культуры.

Владеть объемно-пространственным мышлением, способен осуществлять эстетическую оценку искусственной среды.

Осуществлять эстетическую оценку среды на основе высокого уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интерак.	Часы на пр. подгот.
	Раздел 1. Теоретический курс	Раздел				
1.1	Современные представления об архитектуре, градостроительстве и дизайне; новые реконструкции процесса формирования научных знаний сфере архитектуры и проектирования.	Лек	1	2	0	0
1.2	Универсальные принципы формирования и развития архитектуры, градостроительства и дизайна городов мира.	Лек	1	2	0	0
1.3	Основные проблемы и направления в архитектурной и градостроительной науке и ее место в системе наук.	Лек	1	2	0	0
1.4	Факторы, определяющие периодичность и последовательность изменений формаций в городской среде.	Лек	1	4	0	0
1.5	Основные этапы смены архитектурной среды в течении определенного периода развития города по результатам исследований.	Лек	1	2	0	0
1.6	Основные тенденции формирования и развития архитектурной городской среды, мировой опыт.	Лек	1	4	0	0

1.7	Методологические проблемы: новые представления о проектном мышлении. Историко-теоретические аспекты семиотических проблем современного искусства и проектирования, пути их решения.	Лек	1	2	0	0
	Раздел 2. Практический курс	Раздел				
2.1	Изучение факторов, определяющих региональную специфику формирования и развития городской среды в контексте мировых тенденций: проблемы периферийности, переноса и адаптации, отставания от мировых тенденций). Презентация.	Пр	1	6	0	0
2.2	Изучение литературы, научных исследований по темам лекций.	Ср	1	56	0	0
2.3	Актуальные аспекты формирования архитектурной среды на современном этапе на региональном уровне (г.Курск, г. Воронеж, г. Белгород). Презентация, диспут.	Пр	1	6	0	0
2.4	Презентация по темам курса	Ср	1	28	0	0
2.5	Выполнение клаузуры №1 и №2 по тематикам преддипломного проектирования, с учетом актуальных проблем архитектуры, градостроительства и дизайна.	Пр	1	6	0	0
2.6	Подготовка к клауzure №1 и №2.	Ср	1	24	0	0
2.7	Среда и гуманизм: теоретические и критические работы Ж. Бодрийяра, Кр. Норберга-Шульца, Кр. Дзя, Л. Невлера, В. Глазычева, А. Рапппорта и др.	Пр	2	8	0	0
2.8	Изучение литературы, научных исследований по темам лекций. Презентация по темам курса.	Ср	2	18	0	0
2.9	Новые направления в науке, искусстве, технологии и их архитектурные, градостроительные и дизайнерские интерпретации. "Нелинейная архитектура" и её теория. Работы Ф. Гери, П. Эйзенмана, Д. Либескинда, Н. Гримшоу, П. Кука, З. Хадид и др. Теоретические работы Ч. Дженкса, П. Эйзенмана, А. Антониадеса, Н. Салингароса.	Пр	2	8	0	0
2.10	Изучение литературы, научных исследований по темам лекций. Презентация по темам курса.	Ср	2	18	0	0
2.11	Консервативные ("неонеклассические") и трансавангардные тенденции в современной проектной культуре и их теоретические интерпретации. Разнообразие форм архитектурно-проектной деятельности сегодня.	Пр	2	8	0	0
2.12	Изучение литературы, научных исследований по темам лекций. Презентация по темам курса.	Ср	2	20	0	0
2.13	Скепсис и энтузиазм в прогнозах на будущее (Ф. Старк, А. Рапппорт, и др.) Позитивные и негативные тенденции эволюции проектных практик. Проекты будущего архитектуры, градостроительства, дизайна.	Пр	2	10	0	0

2.14	Изучение литературы, научных исследований по темам лекций. Презентация по темам курса.	Ср	2	18	0	0
------	--	----	---	----	---	---

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

1. Подходы в архитектурном и градостроительном проектировании. Общие положения. Основные определения.
2. Средовой подход (Александр К., Линч К., Гутнов А.Э., Лежава И.Г., Глазычев В.Л.)
3. Пространственный подход (Норберг-Шульце Н.)
4. Функциональный подход (Гинзбург М.Я., советские конструктивисты, Лежава И.Г.)
5. Структурно-функциональный подход
6. Композиционно-образный, ансамблевый подход (Беляева Е.)
7. Социологический подход (Яницкий Н.)
7. Методология предпроектных исследований. Исторический обзор.
8. Методология фундаментальных научных исследований в сфере архитектуры. Исторический обзор

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол №9 от 15.04 2019г. и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л1.1	- Теория и история архитектуры: направления исследований: учебник - Екатеринбург: Архитектон, 2016.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498314	1
Л1.2	Опарин С. Г., Леонтьев А. А. - Здания и сооружения. Архитектурно-строительное проектирование: Учебник и практикум - Москва: Издательство Юрайт, 2019.	https://www.biblio-online.ru/bcode/437309	1
Л1.3	Опарин С. Г., Леонтьев А. А. - Архитектурно-строительное проектирование: Учебник и практикум для вузов - Москва: Юрайт, 2020.	https://urait.ru/bcode/450969	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-во
Л2.1	Ключко А. Р., Попов А. В., Васильев Н. Ю. - Теория архитектуры: учебно-методическое пособие - Москва: МИСИ – МГСУ, 2019.	https://e.lanbook.com/book/143079	1
Л2.2	Раскин А. М., Гольнец С. В. - Классическое архитектурное формообразование: Учебное пособие для вузов - Москва: Юрайт, 2020.	https://urait.ru/bcode/453307	1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

- 7.3.1.1 При изучении дисциплины используются лекции с применением мультимедийной техники, практические занятия с разбором и анализом конкретных ситуаций, ролевые игры с выходом на проектные решения.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	-Аудитория (КМ53/УК-303) , г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 53, Учебный корпус, Карла Маркса, д. 53.
7.2	Оборудование: Стол - 13 шт., стул - 13 шт., шкаф - 1 шт., учебная доска - 1 шт.
7.3	Аудитория (КМ53/УК-304), г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 53, Учебный корпус, Карла Маркса, д. 53.
7.4	Оборудование:Стол - 11 шт., стул - 9 шт., шкаф - 1 шт., учебная доска - 1 шт.
7.5	Аудитория (КМ53/УК-305), г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 53, Учебный корпус, Карла Маркса, д. 53.
7.6	Оборудование:Стол - 12 шт., стул - 20 шт., учебная доска - 1 шт.
7.7	Аудитория (КМ53/УК-412) , г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 53, Учебный корпус, Карла Маркса, д. 53.
7.8	Оборудование: Стол - 6 шт., стул - 14 шт., шкаф - 2 шт.
7.9	Кабинет компьютерного проектирования (КМ53/УК-209), г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 53, Учебный корпус, Карла Маркса, д. 53.
7.10	Оборудование:Стол - 18 шт., стул - 16 шт., шкаф - 2 шт., учебная доска - 1 шт., компьютер МК2007 CD6300 (CORE2DUO) - 2 шт., автоматиз. рабочее место (моноблок) на базе Персональной ЭВМ DEPO Neos MF524 – 10 шт., принтер лазерный - 1 шт.
7.11	Программное обеспечение: Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817 с 15.12.2010;Microsoft Office Professional Plus 2007 OpenLicense:43219389 с 18.12.2007;Audodesk Autocad 2010 проприетарное программное обеспечение бесплатная версия для образовательных учреждений;

7.12	CorelDRAW Graphics Suite 2017 Education Lic (5-50) Договор 39-3Ц от 2018 года;Google Chrome Свободная лицензия BSD;7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL от 29 июня 2007;Adobe Acrobat Reader DC проприетарное программное обеспечение бесплатная версия.
7.13	
7.14	-Аудитория для самостоятельной работы обучающихся с подключением к сети Интернет, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева,д. №33, 146.
7.15	Оборудование: Моноблок ASUS ET220I All-in-one PC – 13 шт.,моноблок MSI MS-A912 – 27 шт.,учебная мебель (столы, стулья).

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью преподавания дисциплины автор курса видит не стремление «натаскать» студентов на нормы проектирования жилых и общественных зданий и сооружений, а дать общее представление о сути архитектурой мысли в целом, показать основные тенденции её развития, вооружить студента знаниями, необходимыми ему для обобщения и анализа конкретных архитектурных идей.

Задачи изучения дисциплины:

- заложение основ знаний о формировании в целом окружающей среды, обеспечении нормальных условий жизнедеятельности человека, обеспечивающих успешное осуществление процессов труда, быта, отдыха, культурного, нравственного, физического и эстетического развития человека;
- получение понятия об архитектуре как целостной системе социальных, функциональных, технических и художественных составляющих в их диалектическом единстве;
- изучение основных характеристик и классификации жилых и общественных зданий и их элементов, общих требований к наиболее распространенным типам и видам зданий и сооружений, в целом к организации пространства их роли и места в градостроительной и природной среде;
- изучение влияния строительной техники, методов строительства и научно-технического прогресса на архитектуру жилых, общественных и многофункциональных зданий;
- получение представления о проблемах, существующих в области архитектурной типологии жилых, общественных и многофункциональных зданий, тенденциях дальнейшего развития, направлений и тем возможных перспективных исследований и проектных работ;
- способствование ориентированию студентов как в курсовом и дипломном проектировании, так и в их практической работе после окончания учебы, выработке у студентов понимания роли архитектора в решении задач и творческих проблем нашего общества.

Курс является важным звеном в системе профессиональной подготовки выпускников архитектурного отделения по программе магистратуры классического университета

Архитектурная типология жилых и общественных зданий, представляющая один из важнейших разделов архитектурной науки, систематизирует и разрабатывает основные принципы формирования типов зданий и сооружений с учетом их предпочтительных черт и характеристик. Она раскрывает социальные, идеологические, функциональные, конструктивно-технические, экономические, градостроительные и архитектурно-художественные требования, определяет классификацию и номенклатуру типов и видов жилых, общественных, многофункциональных и промышленных зданий, устанавливает основные параметры норм проектирования, состава, размеров, характера технологических связей помещений и их оборудования.