

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 13:22:37

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ad5da14314133621af0ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

Музыкальная драматургия в образовательных организациях

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
	Неделя	8		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Музыкальная драматургия в образовательных организациях / сост. ; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 04 декабря 2015 г. № 1426 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 11 января 2016 г. № 40536)

Рабочая программа дисциплины "Музыкальная драматургия в образовательных организациях" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка

Составитель(и):

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	введение обучающихся в мир драматургии в их собственном исполнении; использование полученных знаний, умений и навыков в образовательном процессе в ходе подготовки детей к сценической деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.11
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры****Знать:**

основы риторики.

Уметь:

грамотно говорить и выступать со сцены.

Владеть:

основами сценической этики и речевой культуры.

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета**Знать:****Уметь:****Владеть:****4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Речь как звуковое проявление культуры человека	Раздел			
1.1	Риторика как дисциплина, лежащая в основе педагогической деятельности	Лек	8	8	0
1.2	Интонация речевая и музыкальная	Пр	8	6	2
1.3	Риторика в истории мировой культуры: формы и методы проявления, воплощения и организации	Ср	8	20	0
	Раздел 2. Музыкально-сценическая деятельность в образовательных организациях	Раздел			
2.1	Формы и методы музыкально-сценической деятельности учителя музыки в ОО	Лек	8	8	4
2.2	Подготовка детей и подростков к выступлениям малых форм	Пр	8	6	0

2.3	Подготовить и представить два литературно-музыкальных выступления	Ср	8	8	0
2.4	Музыкально-драматические постановки в школе: от теории - к практике	Пр	8	4	2
2.5	Анализ концепций и школ сценической работы	Ср	8	12	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Руднев В. Н. - Риторика: Курс лекций. Для всех специальностей - Москва: Российский новый университет, 2011.	http://www.iprbookshop.ru/21310	1
Л1.2	Черняк В. Д. - Риторика: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/10E074DF-6000-4353-BFC2-5865761326EC	1
Л1.3	Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. - Русская риторика и культура речи: учебное пособие - Москва: Логос, 2012.	http://www.iprbookshop.ru/9074.html	1
Л1.4	Милованова Д. Б., Горбачева А. В., Киянова О. Н. - Риторика: Практикум - Москва: Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России), 2012.	http://www.iprbookshop.ru/41199	1
Л1.5	Деренкова В.С., Судженко Г.Н. - Пособие для самостоятельной работы студентов по курсу "Риторика. Культура речи" - Курск: КГУ, 2004.		1
Л1.6	Ассуирова Л. В. - Педагогическая риторика: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/C1C43A23-CA7D-4B3C-B9DB-6BA968A746B3	1
Л1.7	Зиновьева Т. И. - Педагогическая риторика. Практикум: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/4E344C3B-D28A-4E3C-945C-F0BA43E24510	1
Л1.8	Ассуирова Л. В. - Педагогическая риторика. Практикум: Учебное пособие - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio-online.ru/book/269C32CB-F2E7-4107-A347-DDB623E70E06	1
Л1.9	Харченко Л. Н. - Технология педагогического общения и мастерство учителя - Москва: Директ-Медиа, 2014.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240803	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Александров Д. Н. - Риторика, или Русское красноречие: Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	http://www.iprbookshop.ru/15461	1
Л2.2	Скударнова Г. С. - Дикторское мастерство: Учебно-методический комплекс дисциплины для студентов, обучающихся по направлению подготовки 071500.62 «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.	http://www.iprbookshop.ru/29656	1
Л2.3	Кузнецов И. Н. - Риторика, или Ораторское искусство: Учебное пособие - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.	http://www.iprbookshop.ru/15460	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.4	Васильев Ю. А. - Сценическая речь: голос действующий. Учебное пособие для вузов - Москва: Академический проект, 2010.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235190	1
Л2.5	- Актерское мастерство - Кемерово: КемГУКИ, 2014.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275289	1
Л2.6	Черняк В.Д. - Риторика: учебник для бакалавров, доп. УМО - М.: Юрайт, 2013.		1
Л2.7	Черняк В.Д. - Риторика: учебник для бакалавров, доп. УМО - М.: Юрайт, 2013.		8
Л2.8	Бессонов Л. П. - Литературные кружки и литературно-музыкальные вечера в средней школе - Л.: Лениздат, Ленинградское отделение, 1960.		1

6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л3.1	Селицкий А.Я. - Опера Римского-Корсакова «Царская невеста». Литературный источник. Либретто. Музыкальная драматургия: учебное пособие - Ростов-на-Дону: Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, 2014.	http://www.iprbookshop.ru/43194.html	1
Л3.2	Мэрилин Аткинсон, Рае Т. - Мастерство жизни: Внутренняя динамика развития - Москва: Альпина Паблишер, 2016.	http://www.iprbookshop.ru/43567	1
Л3.3	Воронина Л.А. - Педагогическая риторика. Ч. 2: практикум для самостоятельной работы - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2013.		1
Л3.4	Воронина Л.А. - Педагогическая риторика. Ч. 1: практикум - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2013.		1
Л3.5	Под ред. Е.И. Пасова, Е.С. Кузнецовой - Методическое мастерство учителя: Учеб. пособие - Воронеж: Интерлингва, 2002.		10
Л3.6	Авт-сост. Пашкова М.И. - Педагогическое мастерство: Метод. рекомендации - Курск: КГПУ, 2001.		1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Windows 7 Home Basic OA CIS and GE license 00192-480-526-325 Product key: GV6GX-68PPG-9C26J-K2DFC-9Y677		
7.3.1.2			
7.3.1.3	MicrosoftWindows 7 (OpenLicense: 47818817)		
7.3.1.4	MsOfficeProfessional 2007 (OpenLicense: 47818817)		
7.3.1.5	GoogleChrome (Свободнаялицензия BSD)		
7.3.1.6	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)		
7.3.1.7	AdobeAcrobatReader DC (Бесплатное программное обеспечение)		
7.3.1.8			
7.3.1.9	MsOfficeProfessional 2007 (OpenLicense: 47818817)		
7.3.1.10	GoogleChrome (Свободнаялицензия BSD)		
7.3.1.11	MicrosoftWindows 8.1 (документы о приобретении)		
7.3.1.12	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)		
7.3.1.13	AdobeAcrobatReader DC (Бесплатное программное обеспечение)		

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Библиотеки России // Информационно-справочный портал «Library.ru». – http://book.uraic.ru/ssylki/biblioteki		
7.3.2.2	Университетская информационная система «Россия». – http://uisrussia.msu.ru		
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки Курского государственного университета. – http://195.93.165.10:2280		
7.3.2.4	Нотный архив Бориса Тараканова. – http://notes.tarakanov.net/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,		
7.2	305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 224		
7.3	Переносной ноутбук ASUS X52JB – 1 шт.		

7.4	Проектор Acer P1206 – 1 шт.
7.5	Рояль «W. HoffmannVision» черный полированный – 1 шт.
7.6	Доска аудиторная –1 шт.
7.7	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.8	Пульт дирижёрский – 1 шт.
7.9	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.10	Стол ученический двухместный – 18 шт.
7.11	Стул полумягкий ERA – 4 шт.
7.12	Стул ученический – 36 шт.
7.13	Лавка – 2 шт.
7.14	
7.15	Аудитория для самостоятельной работы – научный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 33, 146
7.16	Моноблоки (старые) MSI – модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz 1.79 GHz
7.17	Моноблоки (новые) Asus – модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz 3.30 GHz
7.18	Учебная мебель:
7.19	Столов – 61 шт.
7.20	Посадочных мест – 162
7.21	Компьютеров:
7.22	Для пользователей – 40 шт.
7.23	Для библиотекаря – 2 шт.
7.24	
7.25	Аудитория для самостоятельной работы – электронный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 303
7.26	Моноблоки ASUS ET220I All-in-one PC, IntelCore i3-322;
7.27	NVG T630 1 Гб, Память 4 Гб;CPU 3.30 GHz;HDD 1 Tb, DVD-RW
7.28	Учебная мебель:
7.29	Столов – 55 шт.
7.30	Посадочных мест – 55
7.31	Компьютеров:
7.32	Для пользователей – 28 шт.
7.33	Для библиотекаря – 1 шт.
7.34	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В ходе самоподготовки студентов можно выделить следующие основные виды работ: изучение учебно-методической литературы, школьных программ, консультации, развитие и совершенствование театральных навыков при выполнении заданий к практическим занятиям, просмотр видеофильмов, анализ творческих упражнений-заданий, подбор музыки и составление музыкально-театральных композиций, упражнений, игр для детей, моделирование ситуаций, сочинение и исполнение актерских этюдов на заданные темы и пр.

Требования к объему знаний, умений и навыков дифференцируются в соответствии с первоначальным уровнем подготовки студентов. Контроль знаний осуществляется как в форме специального опроса, тестирования, так и в форме постоянного активного включения группы в процесс аудиторных занятий.