

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 13:22:37

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ad0da14314133021a10ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Музыкальная жизнь Курского края

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Музыкальная жизнь Курского края / сост. доцент, канд. ист.наук Брежнева Т.А.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 04 декабря 2015 г. № 1426 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 11 января 2016 г. № 40536)

Рабочая программа дисциплины "Музыкальная жизнь Курского края" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка

Составитель(и):

доцент, канд. ист.наук Брежнева Т.А.

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для выявления и использования возможностей региональной музыкальной культуры Курского края в организации образовательного процесса, а также культурно-просветительской деятельности.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.4
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

основные этапы развития музыкальной жизни Курского края.

Уметь:

использовать факты, раскрывающие развитие музыкальных жанров и направлений в Курском крае, для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Владеть:

навыками анализа явлений музыкальной культуры Курского края в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

Знать:

основы и закономерности развития творческих способностей; правила работы в команде, поддержки активности, инициативности, самостоятельности обучающихся.

Уметь:

поддерживать инициативность, активность и самостоятельность обучающихся в изучении явлений музыкальной жизни Курского края.

Владеть:

приемами развития творческих способностей обучающихся.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Направления музыкальной жизни Курского края.	Раздел			
1.1	Введение в дисциплину "Музыкальная жизнь Курского края".	Лек	2	2	4
1.2	Музыкальная этнография.	Лек	2	4	0
1.3	Инструментальная музыка в Курском крае.	Пр	2	4	0
1.4	Вокальная музыка в Курском крае.	Пр	2	4	0
1.5	Музыкальная самодеятельность в соловьином крае.	Ср	2	6	0
1.6	Музыка в курских театрах .	Ср	2	6	0

	Раздел 2. Музыкальные стили.	Раздел			
2.1	Классическая музыка в Курском крае.	Лек	2	6	0
2.2	Музыка XX века и Курский край.	Лек	2	2	0
2.3	Джаз в Курске.	Пр	2	2	0
2.4	Рок и поп музыка в соловьином крае.	Пр	2	2	0
2.5	Песенная и хоровая музыка в Курском крае.	Ср	2	6	0
	Раздел 3. Музыкальная критика в Курском крае.	Раздел			
3.1	Региональная периодическая печать - "энциклопедия" музыкальной жизни Курского края.	Лек	2	4	0
3.2	Критико-биографические очерки о курских музыкантах.	Пр	2	2	4
3.3	Газетные и журнальные рецензии на концерты.	Пр	2	4	0
3.4	Музыка на страницах дореволюционных изданий Курской губернии.	Ср	2	6	0
3.5	Отражение развития музыкального искусства на страницах общественно-политического издания "Курская правда".	Ср	2	6	0
3.6	Музыкальная жизнь Курского края на страницах молодежной газеты "Молодая гвардия".	Ср	2	6	0
3.7		Экзамен	2	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Татарская И.Ю. - Очерки музыкальной жизни соловьиного края - Курск: Славянка, 2006.		1
Л1.2	под общ. ред. Б.Н.Королева - История и современность Курского края: региональное учеб. пособие - Курск: Курский обл. ИПК и ПРО, 2001.		5

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Холодова Е. В. - Усадьбы Курской губернии: историко-архитектурные очерки - Курск: Славянка, 1997.		5
Л2.2	Мелихов Ю.Ф., Космовская М.Л., Лаптева В.А. - Гуманитарная наука в изменяющейся России: состояние и перспективы развития. Ч. 1: материалы VIII региональной научно-практической конференции : в 2 ч. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2006.		2
Л2.3	Космовская М.Л. - Музыка изменяющейся России: всерос. науч.-практ. конф., Курск, 16-18- окт. 2007 г. : 10-летию кафедры методики преподавания музыки и изобразительного искусства посвящается - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2007.		5
Л2.4	Космовская М.Л. - Музыкально-просветительская работа в прошлом и современности: (к 90-летию учреждения Г.Л. Булычевцевым "Народной консерватории" в Курском крае) : междунар. науч.-практ. конф., Курск, 13-15 мая 2010 г. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2010.		9

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.5	Андриянова Т. В. - Социальный институт музыкального образования (региональный аспект) - Курск: ГУК "Участок оперативной полиграфии", 2010.		1
Л2.6	Космовская М.Л. - Просветительство как форма освоения музыкального наследия: прошлое, настоящее, будущее: междунар. науч.-практ. конф., Курск. 11-13 мая 2011 г. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2012.		2
Л2.7	Левченко В.В., Грива Г.А. - Музеи и памятники Курской области: путеводитель-справочник - Курск: Сеймь, 1996.		7
Л2.8	Арцыбашева Т.Н. - Очерки культуры Курского края: Краеведческие материалы). - Курск: Изд-во КГПУ., .		2
Л2.9	Бугров А. Ю., Винцкевич М. В. - Курск: Краеведческий словарь-справочник - Курск: ЮМЭКС : Барк, 1997.		7
Л2.10	Гл.ред. Ю.А.Бугров - Курский край. № 16-17 (48-49). Ч. 1. Малоизвестные страницы истории Курского края: Науч.-ист. журнал - Курск: Курское обл. краеведческое общество, 2003.		1
Л2.11	Бугров Ю. А. - Большая Курская энциклопедия. Т. 1. Кн. 2. Персоналии. Л-□ - Курск: Курское областное краеведческое общество, 2005.		1
Л2.12	Бугров Ю. А. - Большая Курская энциклопедия. Т.1. Кн. 3. Персоналии. С-Я - Курск: Курское областное краеведческое общество, 2005.		1
Л2.13	- Труды 1-й международной краеведческой конференции "Краеведение в Курском крае: прошлое и современность Межрегиональнве связи" - Курск: Курское обл. науч. краеведч. общество, 2006.		1
Л2.14	- Труды 3-й международной научной конференции "Актуальные проблемы регионоведения", 18 дек. 2008 г., г. Курск - Курск: КГУ, 2008.		1
Л2.15	Брежнева Т.А., Космовская М.Л. - Музыкальная жизнь Курской области на страницах "Молодой гвардии" (1940-1959) - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2010.		2
Л2.16	Брежнева Т.А., Космовская М.Л. - Музыкальная библиография периодической печати Курской области (1940-1959) - Курск: Учитель, 2010.		1
Л2.17	Космовская М. Л., Горлинская С. Е., Ходыревская Л. А. - Просветительство как форма освоения музыкального наследия: прошлое, настоящее, будущее: материалы междунар. науч.-практ. конф., Курск, 11-13 мая 2011 г. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2011.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/000479.pdf	1
Л2.18	Ларина Л. И., Писарева Л. Е., Харитонов В. И., Малыхина Т. М. - Практический курс русского языка на основе краеведческих текстов Курского региона (для изучающих основы русскоязычной коммуникации и региональной культуры): учеб. пособие - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2013.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/000370.pdf	1
Л2.19	Космовская М.Л., Лаптева В.А. - Музыка в современной школе [Электронный ресурс]: материалы науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию со дня рождения Г.В. Свиридова (20-25 сент. 2005 г.) - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2005.		1
Л2.20	Мелихов Ю.Ф., Космовская М.Л., Лаптева В.А. - Гуманитарная наука в изменяющейся России: состояние и перспективы развития [Электронный ресурс]: материалы VIII региональной научно-практической конференции - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2006.		1
Л2.21	Розенман И.Ф., Космовская М.Л. - Поэт Ирина Федоровна Розенман [Звукозапись] - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2007.		1
Л2.22	Космовская М.Л., Лаптева В.А., Ходыревская Л.А. - Музыка изменяющейся России [Электронный ресурс]: материалы всерос. науч.-практ. конф., Курск, 16-18 - окт. 2007 г. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2007.		1
Л2.23	Космовская М.Л. - Музыкальное наследие Курской губернии: XIX - начало XX столетия [Звукозапись]: фонохрестоматия - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2009.		1
Л2.24	Космовская М. Л. - Некоторые проблемы музыкального образования - 2003 [Электронный ресурс]: материалы науч.-практ. конф. "Музыкальное образование в пространстве-времени культуры" (4-6 дек. 2003 г., Курск) - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2004.		1
Л2.25	Космовская М.Л., Горлинская С.Е. - Музыкальная историография [Электронный ресурс]: учебно-метод. сетевое электрон. пособие - Курск: [Б.и.], 2011.		1
Л2.26	Космовская М.Л., Горлинская С.Е. - Источниковедение музыкальной культуры [Электронный ресурс]: учебно-метод. сетевое электрон. пособие - Курск: [Б.и.], 2011.		1
Л2.27	- Уроки по истории Курского края в школе: Учебно-методическое пособие для учителей средней школы - Курск: Курский ин-т усовершенствования учителей, 1972.		44

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.28	Гл.ред. Ю.А.Бугров. - Курский край. № 18 (50). Ч. 2. Малоизвестные страницы истории Курского края: Науч.-ист. журнал - Курск: Курское обл. краеведческое общество, 2003.		1
Л2.29	Космовская М. Л., Горлинская С. Е., Ходыревская Л. А. - Музыкально-просветительская работа в прошлом и современности (к 90-летию учреждения Г. Л. Большевцевым "Народной консерватории" в Курском крае) [Электронный ресурс]: материалы международной научно-практической конференции - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2010.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/001134.pdf	1
Л2.30	Плаксин И.М. - Музеефикация памятников истории и культуры Курского края: прошлое, настоящее, будущее: материалы 1-х Гордеевских науч.-практ. чтений, посвящ. 110 -летию Курск. обл. краеведч. музея - Курск: Изд-во Курск. обл. краеведч. музея, 2013.		1
Л2.31	- Книга Памяти жертв политических репрессий Курской области. Т. 5 - Курск: Планета +, 2011.		1
Л2.32	Иванов П. В., Ковалевская И. П., Вожаева А. И., Зуева М. М., Миненкова А. М. - Государственный архив Курской области. Вып. 2.: путеводитель - Курск, 1972.		5
Л2.33	Токарева Т.Ю. - Народные промыслы и ремесла Курского края - Курск: [Б.и.], 2007.		1
Л2.34	Яковлева Е.Н. - Г.В. Свиридов в современной музыкальной культуре: сборник - М.: [б.и.], 2010.		1
Л2.35	Мелихова Ю.А., Цуканов И.П. - Молодежное общественное поисково-краеведческое движение в Курской области в 1940-е - начале 1990-х годов в системе формирования исторической памяти населения региона - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2012.		1
Л2.36	Богданов В. Л., Шишлова М. В. - События и люди в документах курских архивов. Вып. 9. Ч. 2: сб. ст. - Курск: [б. и.], 2011.		3
Л2.37	Богданов В. Л., Шишлова М. В. - События и люди в документах курских архивов. Вып. 9. Ч. 1: сб. ст. - Курск: [б. и.], 2011.		4
Л2.38	Бугров Ю.А. - Курские встречи: [история Курской обл.] - Воронеж: Центрально-Черноземное книжное издательство, 1991.		2
Л2.39	Давыдова О.В. - Откройте для себя Курскую область. Ч. 1. Учреждения науки и искусства, важнейшие культурные мероприятия Курска и Курской области: учеб.-метод. пособие - Курск: КГУ, 2007.		1
Л2.40	Бобунова М.А., Хроленко А.Т. - Конкорданс русской народной песни. Т. 1. Песни Курской губернии - Курск: КГУ, 2007.		1
Л2.41	Арцыбашева Т. Н. - Люби и знай свой Курский край: учеб.-метод. пособие - Курск: КГУ, 2007.		2
Л2.42	Бугров Ю.А. - Свет курских рамп: очерки истории культуры Курского края - Курск: Учитель, 2002.		1
Л2.43	Богданов В. Л. - Роль Курского земства в культурной и научной жизни Курской губернии: материалы науч.-практ. конф. - Курск: [б. и.], 2006.		4
Л2.44	Бугров Ю.А. - Проблемы правды в исторической науке: опыт ист.-психолог. анализа - Курск, 2007.		1
Л2.45	под ред. В.Л. Богданова - События и люди в документах курских архивов. Вып. 4 - Курск, 2006.		2
Л2.46	Кузьмина В.М. - Творческая деятельность интеллигенции Курского края в период развития командно-административной системы (1917-1941 гг.: [Монография] - Курск, 2006.		1
Л2.47	Отв. ред. и сост. А.Ю.Друговская - Из истории культуры Курского края: [Л.А. Медведская. Избранные сатиры. Письма. Воспоминания] - Курск: КГМУ, 1996.		5
Л2.48	Отв. ред. и сост. А.Ю.Друговская - Из истории культуры курского края. Ч. 1 - Курск: КГМУ, 1995.		5
Л2.49	Сост.А.А.Танков - Исторический очерк Курской Мариинской женской гимназии:1861-1911 гг. - Курск: Электрическая типолитография Губернского Правления, 1911.		1
Л2.50	- Историко-культурное краеведение: вчера, сегодня, завтра: Материалы 1 науч.-практ. регион. конф.(г.Курск,24-25 мая 1999 г.) - Курск: Изд-во КГПУ, 1999.		2
Л2.51	Мелихов Ю.Ф., Космовская М.Л., Лаптева В.А. - Гуманитарная наука в изменяющейся России: состояние и перспективы развития. Ч. 2: материалы VIII региональной научно-практической конференции : в 2 ч. - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2006.		1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.52	Безуглова Т. В. - Современное состояние социального института музыкального образования в регионе: аналитический отчет по результатам социологического исследования - Курск: [Б.и.], 2010.		2
6.1.3. Методические разработки			
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л3.1	Космовская М.Л. - Методические рекомендации для проведения уроков практического музицирования на свирели - Курск: КГУ, 2002.		2
Л3.2	Космовская М.Л. - Научно-методическое руководство игры на свирели: по методике Э.Я.Смеловой - Курск: Изд-во КГПИ, 1994.		1
Л3.3	Космовская М.Л. - Десять уроков игры на свирели: Донотный период: По методике Э.Я. Смеловой - Курск: Изд-во КГПИ, 1993.		1
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	малая курская энциклопедия		
Э2	Курская областная филармония		
Э3	Курский областной дом народного творчества		
Э4	Курская правда		
Э5	Курский драматический театр		
Э6	Курский ТЮЗ		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	MicrosoftWindows XP Professional (OpenLicense: 47818817);		
7.3.1.2	MsOfficeProfessional 2007 (OpenLicense: 43136274)		
7.3.1.3	7-Zip (свободная лицензия GNU LGPL);		
7.3.1.4	AdobeAcrobatReader DC (бесплатное программное обеспечение);		
7.3.1.5	GoogleChrome (свободная лицензия BSD)		
7.3.1.6			
7.3.1.7	MicrosoftWindows 7 (OpenLicense: 47818817)		
7.3.1.8	MsOfficeProfessional 2007 (OpenLicense: 47818817)		
7.3.1.9	GoogleChrome (Свободная лицензия BSD)		
7.3.1.10	7-Zip (Свободная лицензия GNU LGPL)		
7.3.1.11	AdobeAcrobatReader DC (Бесплатное программное обеспечение)		
7.3.1.12			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Библиотеки России // Информационно-справочный портал «Library.ru». – http://book.uraic.ru/ssylki/biblioteki		
7.3.2.2	Университетская информационная система «Россия». – http://uisrussia.msu.ru		
7.3.2.3	Электронный каталог библиотеки Курского государственного университета. – http://195.93.165.10:2280		
7.3.2.4	Нотный архив Бориса Тараканова. – http://notes.tarakanov.net/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,		
7.2	305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 103		
7.3	Рабочая станция Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.		
7.4	Доска аудиторная – 1 шт.		
7.5	Шкаф офисный для документов – 4 шт.		
7.6	Вешалка офисная – 1 шт.		
7.7	Стол однотумбовый – 1 шт.		
7.8	Стол ученический – 4 шт.		
7.9	Стул стандарт – 5 шт.		
7.10			
7.11	Аудитория для самостоятельной работы – научный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 33, 146		
7.12	Моноблоки (старые) MSI – модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz 1.79 GHz		

7.13	Моноблоки (новые) Asus – модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz 3.30 GHz
7.14	Учебная мебель:
7.15	Столов – 61 шт.
7.16	Посадочных мест – 162
7.17	Компьютеров:
7.18	Для пользователей – 40 шт.
7.19	Для библиотекаря – 2 шт.
7.20	
7.21	Аудитория для самостоятельной работы – электронный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 303
7.22	Моноблоки ASUS ET220I All-in-one PC, IntelCore i3-322;
7.23	NVG T630 1 Гб, Память 4 Гб;CPU 3.30 GHz;HDD 1 Тб, DVD-RW
7.24	Учебная мебель:
7.25	Столов – 55 шт.
7.26	Посадочных мест – 55
7.27	Компьютеров:
7.28	Для пользователей – 28 шт.
7.29	Для библиотекаря – 1 шт.
7.30	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина "Музыкальная жизнь курского края" реализуется в ходе лекционных и практических занятий, самостоятельной работы студентов.

В ходе лекционных занятий формируются знания об этапах развития музыкальной жизни Курского края в контексте русского музыкального искусства, рассматривается процесс интонационного развития отечественной музыки от ее ранних этапов до начала XXI столетия, даются историко-стилевые характеристики, происходит знакомство с методологией исследования, методикой работы с литературой и аудио- и видеоматериалами, указывается направления работы по всем остальным видам учебных занятий. Лекционные занятия проходят как в традиционной, так и в интерактивной формах: лекция-информация, проблемная лекция, лекция-беседа, обзорная лекция и др. На каждом лекционном, а также практическом занятиях используются мультимедийные средства обучения.

На практических занятиях анализируются вопросы семинарских занятий, прослушиваются фрагменты отдельных музыкальных произведений курских авторов, озвучиваются доклады, эссе, аннотации, сценарии музыкальных лекториев, рассчитанных на обучающихся общеобразовательных школ (с презентацией по теме лектория и программкой мероприятия), проводятся музыкальные викторины, диспуты, дискуссии. Т.е. используются традиционные технологии, методы и формы обучения, а также инновационные технологии и интерактивные формы проведения занятий

Особое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая предполагает расширение полученных знаний на лекционных занятиях и подготовку к текущей аттестации путем конспектирования и реферирования источников из списка основной и дополнительной литературы, изучения деятельности выдающихся и самодельных курских композиторов и их музыкального наследия, прослушивания сочинений из списка обязательного слухового минимума. В ходе самостоятельной работы происходит подготовка к промежуточной аттестации.

Рекомендации по организации самостоятельной работы

- слушание народной, классической, современной музыки Курского края;
- самостоятельное исполнение музыки курских авторов.

Рекомендации по организации научно-исследовательской работы

Для подготовки к выступлениям рекомендуется совершенствовать навыки

- подбора и анализа разнообразных источников (литература, интернет-ресурсы, аудио- и видеозаписи) для подготовки докладов на практических занятиях;
- публичного выступления, умения вырабатывать и отстаивать собственную точку зрения;
- ведения научной дискуссии, посвященной обсуждению особенностей становления и развития музыкальной культуры Курского края.

Уровень освоения пройденного материала контролируется в ходе экзамен, который проходит в устной и письменной формах с использованием мультимедийных средств, а также включает в себя музыкально-слуховую работу (ответ по билету, один вариант сценария музыкального лектория с программкой и видеопрезентацией, исполнение произведений курских авторов, музыкальная викторина).