

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 13:22:37

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ad0da14314133021a10ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Современные технологии музыкального образования

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Современные технологии музыкального образования / сост. Рудзик М.Ф., канд. пед. наук, доцент кафедры МИО; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 04 декабря 2015 г. № 1426 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 11 января 2016 г. № 40536)

Рабочая программа дисциплины "Современные технологии музыкального образования" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка

Составитель(и):

Рудзик М.Ф., канд. пед. наук, доцент кафедры МИО

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	формирование у обучающихся профессиональной компетентности посредством изучения теоретических основ, методик и технологий музыкального образования, развития методологической рефлексии и навыков анализа проблем педагогики музыкального образования, необходимых для успешного решения типовых и проблемных педагогических задач, а также личностного роста и профессионального самосовершенствования.
1.2	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-2: способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Знать:

методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации); содержание и методику преподаваемого предмета, методические основы музыкально-просветительской деятельности; методы и средства диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса.

Уметь:

использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития музыкального образования; соотносить цели, содержание, технологии и результаты педагогического процесса; применять современные методики и технологии, в том числе информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения; конструировать, анализировать и оценивать процесс музыкального образования; проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.

Владеть:

применения систематизированных теоретических и практических знаний в области образовательных и воспитательных технологий при решении социальных и профессиональных задач; разработки современных образовательных технологий (в том числе информационных и дистанционных технологий), технологий оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; использования психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся.

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики**Знать:**

сущность и структуру образовательных процессов; основные технологии педагогической деятельности мета-, макро-, мезо- и микро- уровня в сфере музыкального образования.

Уметь:

системно анализировать и выбирать образовательные концепции; проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; проектировать учебные, факультативные, элективные курсы, разрабатывать рабочие программы основного и дополнительного музыкального образования с использованием современных достижений науки, искусства и культуры; выстраивать музыкально-образовательный процесс с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся и специфики учебного предмета «Музыка» как предмета искусства; использовать современные технологии обучения, воспитания и развития на основании педагогической и психологической диагностики.

Владеть:

использования современных образовательных технологий и педагогических оценочных средств при моделировании образовательно-воспитательного процесса; обладать культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.	Раздел			
1.1	Педагогические технологии в школьном образовании.	Лек	7	2	2
	Раздел 2.	Раздел			
2.1	Общепедагогические технологии в современном музыкально-образовательном процессе.	Лек	7	2	2
2.2	Общепедагогические технологии в современном музыкально-образовательном процессе.	Пр	7	2	0
	Раздел 3.	Раздел			
3.1	Художественно-педагогические технологии.	Лек	7	8	0
3.2		Пр	7	10	2
	Раздел 4.	Раздел			
4.1	Информационные технологии в преподавании музыки.	Лек	7	2	0
4.2		Пр	7	2	0
	Раздел 5.	Раздел			
5.1	Проектирование технологий музыкально-образовательного процесса	Лек	7	2	0
5.2	Проектирование технологий музыкально-образовательного процесса	Пр	7	2	2
	Раздел 6.	Раздел			
6.1	Интеграция технологий в деятельности педагога-музыканта.	Лек	7	2	0
6.2	Интеграция технологий в деятельности педагога-музыканта.	Пр	7	2	0
6.3		Ср	7	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Рачина Б. С. - Технологии и методика обучения музыке в общеобразовательной школе: учеб. пособие для вузов, доп. УМО - СПб.: Композитор, 2007.		5

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Митяева А.М. - Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: Академия, 2008.		5
Л2.2	Рудзик М.Ф. - Специальные методики музыкально-певческого воспитания школьников: учеб.-метод. пособие - Курск: КГУ, 2009.		5

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.3	Иванченко Г.В. - Психология восприятия музыки: подходы, проблемы, перспективы - М.: Смысл, 2001.		5
Л2.4	Гузев В.В. - Эффективные образовательные технологии : Интегральная и тогис - М.: НИИ школьных технологий, 2006.		3
Л2.5	Кларин М.В. - Педагогическая технология в учебном процессе: Анализ зарубежного опыта - М.: Знание, 1989.		1
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
7.3.1.1	7-Zip (свободная лицензия GNU LGPL);		
7.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC (бесплатное программное обеспечение);		
7.3.1.3	Google Chrome (свободная лицензия BSD);		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007 (Open License: 43219389);		
7.3.1.5	Microsoft Office Professional Plus 2007 (Open License: 42226254);		
7.3.1.6	Microsoft Office Professional Plus 2007 (Open License: 43219389);		
7.3.1.7	Microsoft Windows 7 (Open License: 47818817);		
7.3.1.8	Microsoft Windows 7 Home Basic (фотография лицензионной наклейки);		
7.3.1.9	Microsoft Windows 8 (договор № 0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года);		
7.3.1.10	Microsoft Windows XP Professional (Open License: 47818817);		
7.3.1.11	NVDA (проприетарное бесплатное программное обеспечение);		
7.3.1.12	Стандартное средство ОС MS Windows: распознавание речи;		
7.3.1.13	Стандартное средство ОС MS Windows: экранная лупа;		
7.3.1.14	Стандартное средство ОС MS Windows: экранный диктор		
7.3.1.15			
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
7.3.2.1	Библиотека статей по образованию – www.cl.ru/education/lib/		
7.3.2.2	Википедия (свободная энциклопедия) – http://ru.wikipedia.org/wiki/		
7.3.2.3	Гуманитарный издательский центр «Владос» – www.vlados.ru		
7.3.2.4	Издательский дом «Первое сентября» – www.Iseptember.ru		
7.3.2.5	Издательство «Просвещение» – www.prosv.ru		
7.3.2.6	Институт новых технологий образования (ИНТ) – www.int-edu.ru		
7.3.2.7	Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки» – www.auditorium.ru		
7.3.2.8	Курьер образования (электронный журнал) – courier.com.ru		
7.3.2.9	Наука и образование России – sciedu.city.ru		
7.3.2.10	Научная электронная библиотека – http://elibrary.ru		
7.3.2.11	Объединение сайтов «Все образование в Интернете» – www.alledu.ru		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.2	305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 226
7.3	Переносной ноутбук ASUS X52JB – 1 шт.
7.4	Телевизор LEDLG 47" LM580T
7.5	Доска интерактивная SMART BOARD SMB 480 – 1 шт.
7.6	Пианино «Petroff» – 1 шт.
7.7	Доска аудиторная – 1 шт.
7.8	Шкаф офисный глухой – 2 шт.

7.9	Шкаф офисный для документов –1 шт.
7.10	Стол компьютерный –1 шт.
7.11	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.12	Стол ученический двухместный – 11 шт.
7.13	Стул ученический – 23 шт.
7.14	Стул полумягкий ERA – 2 шт.
7.15	Доска пробковая – 1 шт.
7.16	Зеркало с обработкой и креплением –4 шт.
7.17	Вешалка офисная – 1 шт.
7.18	
7.19	Организация самостоятельной работы
7.20	Кабинет музыки для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.21	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 225
7.22	Плеер Olympus (диктофон) – 2 шт.
7.23	Принтер лаз. CANON «LBP-810» – 1 шт.
7.24	Проигрыватель ELINE CD/MPS – 1 шт.
7.25	Рабоч. стан. Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.26	Кресло офисное –1 шт.
7.27	Стол комп. с тумбой подставкой – 3 шт.
7.28	Стол офисн. угл. с подкатной тумбой – 1 шт.
7.29	Фотоаппарат Nikon CoolPix S5.1 – 1 шт.
7.30	Шкаф офисный для документов – 7 шт.
7.31	Стул полумягкий ERA – 7 шт.
7.32	Зеркало настенное – 1 шт.
7.33	Лавка –1 шт.
7.34	Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (для обучающихся с нарушениями зрения)
7.35	Тифлотехнические средства:
7.36	Тифлокомпьютер «ЭлПро-707» – 1 шт.
7.37	Брайлевский дисплей Freedom Scientific FOCUS 40 – 1 шт.
7.38	Брайлевский принтер INDEX BRAILLE EVEREST-D V4 – 1 шт.
7.39	MIDI клавиатура – 1 шт.
7.40	Специализированные материалы:
7.41	фонотека, видеотека, фильмотека, учебная и научная литература, периодические издания.
7.42	
7.43	Аудитория для самостоятельной работы – научный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 33, 146
7.44	Моноблоки (старые) MSI – модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz 1.79 GHz
7.45	Моноблоки (новые) Asus – модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz
7.46	Посадочных мест – 162
7.47	Компьютеров:
7.48	Для пользователей – 40 шт.
7.49	Для библиотекаря – 2 шт.
7.50	
7.51	Аудитория для самостоятельной работы – электронный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 303
7.52	Моноблоки ASUS ET220I All-in-one PC, IntelCore i3-322;
7.53	NVG T630 1 Гб, Память 4 Гб;CPU 3.30 GHz;HDD 1 Tb, DVD-RW
7.54	Учебная мебель:
7.55	Столов – 55 шт.
7.56	Посадочных мест – 55
7.57	Компьютеров:

7.58	Для пользователей – 28 шт.
7.59	Для библиотекаря – 1 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе изучения дисциплины студенты систематически выполняют различные виды самостоятельных работ: тесты по разделам программы; библиографические обзоры, информационные сообщения и доклады по предложенной проблематике; структурно-логические схемы; проектировочные задания и задания на моделирование педагогических ситуаций; презентации, творческие работы с использованием музыкально-художественного материала и др. Все виды работы направлены на формирование начального опыта применения общедидактических и музыкально-педагогических технологий в практике музыкального образования; применения систематизированных теоретических и практических знаний в области образовательных и воспитательных технологий при решении социальных и профессиональных задач; разработки современных образовательных технологий (в том числе информационных), технологий оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; использования психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся. Работы студентов подвергаются критериальному анализу и оценке, которая учитывается при проведении текущей и промежуточной аттестации.