

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 13:22:37

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ad5da14314133021af0ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра музыкального образования и исполнительства

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины Структура и функции музыкально-педагогической деятельности

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Музыка

Квалификация: бакалавр

Факультет искусств

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины Структура и функции музыкально-педагогической деятельности / сост. Рудзик М.Ф., канд. пед наук, доцент кафедры МИО; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 04 декабря 2015 г. № 1426 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 11 января 2016 г. № 40536)

Рабочая программа дисциплины "Структура и функции музыкально-педагогической деятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка

Составитель(и):

Рудзик М.Ф., канд. пед наук, доцент кафедры МИО

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	- становление объективных системных представлений студентов о видах, областях и функциях профессиональной деятельности современного педагога-музыканта;
1.2	- постижение интегративного характера деятельности педагога музыкального образования и многоаспектности решаемых им профессиональных задач;
1.3	- формирование общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, необходимых для успешного решения типовых и проблемных педагогических задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.8
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОПК-1: готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности****Знать:**

ценностные основы профессиональной деятельности в сфере музыкального образования; мотивационные ориентации и требования к личности и деятельности педагога; понимать сущность, ценностные характеристики, социальную значимость профессии педагога.

Уметь:

использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития музыкального образования; конструировать, анализировать и оценивать процесс музыкального образования.

Владеть:

пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны; рефлексии, самооценки и самоконтроля; владеть технологиями приобретения, использования и обновления профессионально значимых знаний; различными приемами вербальной и невербальной коммуникации, способами совершенствования профессиональных знаний и умений.

ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики**Знать:**

методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, развития, социализации); сущность и структуру образовательных процессов; способы психологического и педагогического изучения обучающихся; методы и средства диагностики возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Уметь:

осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений; проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности; применять технологии оценивания и мониторинга образовательных результатов обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета.

Владеть:

проектной, инновационной и художественно-творческой деятельности в образовании; владеть современными методами обучения и диагностики; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности**Знать:**

нормы и закономерности реализации педагогической деятельности в сфере музыкального образования; закономерности психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; основы просветительской деятельности; способы построения межличностных отношений в группах разного возраста.

Уметь:

системно анализировать и выбирать образовательные концепции; учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; использовать методы и средства воспитания и духовно-нравственного развития в профессиональной деятельности с учетом специфики преподаваемого предмета; применять методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся.

Владеть:

навыками использования воспитательных технологий в учебной и внеучебной деятельности; культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.	Раздел			
1.1	Профессиональные задачи педагога-музыканта и пути их решения	Пр	3	2	0
1.2	Профессиональная компетентность педагога-музыканта – главное условие продуктивного и качественного решения профессиональных задач	Пр	3	2	2
1.3	Квалификационная характеристика современного педагога-музыканта. Показатели профессиональной компетентности учителя музыки	Пр	3	4	0
1.4	Системообразующие элементы профессиональной деятельности учителя музыки	Пр	3	2	2
1.5	Структура художественно-педагогической деятельности учителя музыки	Пр	3	2	0
1.6	Конструктивная деятельность педагога-музыканта	Пр	3	4	0
1.7	Музыкально-исполнительская деятельность учителя музыки	Пр	3	4	0
1.8	Коммуникативно-организаторская профессиональная деятельность учителя музыки	Пр	3	4	0
1.9	Учебно-аналитическая деятельность учителя музыки	Пр	3	4	0
1.10	Исследовательская деятельность педагога-музыканта	Пр	3	4	0
1.11	Интегративный (полифункциональный) характер деятельности педагога-музыканта. Творческий подход учителя музыки к решению профессиональных задач. Индивидуальный стиль профессиональной деятельности	Пр	3	4	2
1.12		Ср	3	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации**

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры №8 от 24.03.2017г. и являются приложением к рабочей программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. - Теория музыкального образования: учебник для вузов, доп. МО РФ - М.: Академия, 2004.		11

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Беспалько В.П. - Слагаемые педагогической технологии - М.: Педагогика, 1989.		13
Л2.2	Рудзик М.Ф. - Вопросы теории и методики музыкального образования. Ч. 1. Теория музыкального образования: учеб. пособие для студентов фак. искусств (спец. "муз. образование") - Курск: КГУ, 2006.		10
Л2.3	Рудзик М. Ф. - Сборник дидактических материалов для учебной педагогической практики [Электронный ресурс]: таблицы, схемы, алгоритмы - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2007.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/000474.pdf	1
Л2.4	Маркова А.К. - Психология труда учителя: Книга для учителя - М.: Просвещение, 1993.		2

6.1.3. Методические разработки

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л3.1	Рудзик М.Ф. - Результативность и качество музыкального образования школьников: банк оценочных средств: метод. пособие - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2012.		1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	7-Zip (свободная лицензия GNU LGPL);		
7.3.1.2	Adobe Acrobat Reader DC (бесплатное программное обеспечение);		
7.3.1.3	Google Chrome (свободная лицензия BSD);		
7.3.1.4	Microsoft Office Professional 2007 (Open License: 43219389);		
7.3.1.5	Microsoft Office Professional Plus 2007 (Open License: 42226254);		
7.3.1.6	Microsoft Office Professional Plus 2007 (Open License: 43219389);		
7.3.1.7	Microsoft Windows 7 (Open License: 47818817);		
7.3.1.8	Microsoft Windows 7 Home Basic (фотография лицензионной наклейки);		
7.3.1.9	Microsoft Windows 8 (договор № 0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года);		
7.3.1.10	Microsoft Windows XP Professional (Open License: 47818817);		
7.3.1.11	NVDA (проприетарное бесплатное программное обеспечение);		
7.3.1.12	Стандартное средство ОС MS Windows: распознавание речи;		
7.3.1.13	Стандартное средство ОС MS Windows: экранная лупа;		
7.3.1.14	Стандартное средство ОС MS Windows: экранный диктор		
7.3.1.15			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Библиотека статей по образованию – www.cl.ru/education/lib/		
7.3.2.2	Википедия (свободная энциклопедия) – http://ru.wikipedia.org/wiki/		
7.3.2.3	Гуманитарный издательский центр «Владос» – www.vlados.ru		
7.3.2.4	Издательский дом «Первое сентября» – www.iSeptember.ru		
7.3.2.5	Издательство «Просвещение» – www.prosv.ru		

7.3.2.6	Институт новых технологий образования (ИНТ) – www.int-edu.ru
7.3.2.7	Информационно-образовательный портал «Гуманитарные науки» – www.auditorium.ru
7.3.2.8	Курьер образования (электронный журнал) – courier.com.ru
7.3.2.9	Наука и образование России – sciedu.city.ru
7.3.2.1 0	Научная электронная библиотека – http://elibrary.ru
7.3.2.1 1	Объединение сайтов «Все образование в Интернете» – www.alledu.ru
7.3.2.1 2	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся,
7.2	305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 226
7.3	Переносной ноутбук ASUS X52JB – 1 шт.
7.4	Телевизор LEDLG 47" LM580T
7.5	Доска интерактивная SMART BOARD SMB 480 – 1 шт.
7.6	Пианино «Petroff» – 1 шт.
7.7	Доска аудиторная – 1 шт.
7.8	Шкаф офисный глухой – 2 шт.
7.9	Шкаф офисный для документов – 1 шт.
7.10	Стол компьютерный – 1 шт.
7.11	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.12	Стол ученический двухместный – 11 шт.
7.13	Стул ученический – 23 шт.
7.14	Стул полумягкий ERA – 2 шт.
7.15	Доска пробковая – 1 шт.
7.16	Зеркало с обработкой и креплением – 4 шт.
7.17	Вешалка офисная – 1 шт.
7.18	
7.19	Организация самостоятельной работы
7.20	Кабинет музыки для самостоятельной работы, проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.21	305000, Курская область, г.Курск, ул. Радищева, д. № 29, ауд. 225
7.22	Плеер Olympus (диктофон) – 2 шт.
7.23	Принтер лаз. CANON «LBP-810» – 1 шт.
7.24	Проигрыватель ELINE CD/MPS – 1 шт.
7.25	Рабоч. стан. Pentium 4 631 / MB Asus – 1 шт.
7.26	Кресло офисное – 1 шт.
7.27	Стол комп. с тумбой подставкой – 3 шт.
7.28	Стол офисн. угл. с подкатной тумбой – 1 шт.
7.29	Фотоаппарат Nikon CoolPix S5.1 – 1 шт.
7.30	Шкаф офисный для документов – 7 шт.
7.31	Стул полумягкий ERA – 7 шт.
7.32	Зеркало настенное – 1 шт.
7.33	Лавка – 1 шт.
7.34	Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (для обучающихся с нарушениями зрения)
7.35	Тифлотехнические средства:
7.36	Тифлокомпьютер «ЭлПро-707» – 1 шт.
7.37	Брайлевский дисплей Freedom Scientific FOCUS 40 – 1 шт.

7.38	Брайлевский принтер INDEX BRAILLE EVEREST-D V4 – 1 шт.
7.39	MIDI клавиатура – 1 шт.
7.40	Специализированные материалы:
7.41	фонотека, видеотека, фильмотека, учебная и научная литература, периодические издания.
7.42	
7.43	Аудитория для самостоятельной работы – научный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 33, 146
7.44	Моноблоки (старые) MSI – модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz 1.79 GHz
7.45	Моноблоки (новые) Asus – модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz
7.46	Посадочных мест – 162
7.47	Компьютеров:
7.48	Для пользователей – 40 шт.
7.49	Для библиотекаря – 2 шт.
7.50	
7.51	Аудитория для самостоятельной работы – электронный читальный зал, 305000, г.Курск, ул. Радищева, 29, 303
7.52	Моноблоки ASUS ET220I All-in-one PC, IntelCore i3-322;
7.53	NVG T630 1 ГБ, Память 4 ГБ;CPU 3.30 GHz;HDD 1 Тб, DVD-RW
7.54	Учебная мебель:
7.55	Столов – 55 шт.
7.56	Посадочных мест – 55
7.57	Компьютеров:
7.58	Для пользователей – 28 шт.
7.59	Для библиотекаря – 1 шт.
7.60	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В процессе освоения учебной дисциплины студент должен самостоятельно выполнить ряд учебных заданий, связанных с профессионально ориентированным самообследованием и самоидентификацией в музыкально-педагогическом пространстве; решением простейших профессиональных задач в различных областях (конструктивной, коммуникативно-организаторской, музыкально-исполнительской, исследовательской) и видах (преподавательская, научно-методическая, социально-педагогическая, воспитательная, культурно-просветительская, коррекционно-развивающая, управленческая) деятельности педагога-музыканта. Каждая работа подвергается дифференцированной оценке, которая учитывается при проведении текущей и промежуточной аттестации.