

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.01.2021 15:15:30

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb309ac50a14574135621a10ee37e93a19

## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра психологии образования и социальной педагогики

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

### Рабочая программа дисциплины

#### Детское устное творчество

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль подготовки: Дошкольное образование

Квалификация: бакалавр

Факультет педагогики и психологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 4 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:  
экзамен(ы) 7

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	Неделя			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	76	76	76	76
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

Рабочая программа дисциплины Детское устное творчество / сост. Е.А. Ларина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования и социальной педагогики Курского государственного университета; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 декабря 2015 г. № 1457 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте России 18 января 2016 г. № 40623)

Рабочая программа дисциплины "Детское устное творчество" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиль Дошкольное образование

Составитель(и):

Е.А. Ларина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования и социальной педагогики Курского государственного университета

© Курский государственный университет, 2017

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	Формирование готовности студента к развитию творческих способностей детей на основе детского устного творчества
-----	---

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.4
--------------------	-----------

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-5: готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую**

**Знать:**

особенности развития детского устного творчества в игровой и культурно-досуговой деятельности

**Уметь:**

определять условия для развития детского устного творчества в игровой и культурно-досуговой деятельности

**Владеть:**

способами организации творческой деятельности детей в игровой и культурно-досуговой деятельности

**ОПК-6: способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды**

**Знать:**

особенности совместной деятельности детей как основы устного творчества

**Уметь:**

создавать психолого-педагогические условия для развития детского устного творчества

**Владеть:**

способами организации совместной творческой деятельности субъектов образовательной среды

**ПК-1: способностью организовывать игровую и продуктивные виды деятельности детей дошкольного возраста**

**Знать:**

особенности проявления детского устного творчества в процессе игровой деятельности детей дошкольного возраста

**Уметь:**

создавать условия для продуктивного устного творчества в процессе игровой деятельности дошкольников

**Владеть:**

приёмами организации детского творчества в различных видах деятельности детей дошкольного возраста

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
-------------	-----------------------------	-------------	----------------	-------	-----------

	<b>Раздел 1. Детский фольклор как многожанровая система</b>	Раздел			
1.1	Жанры традиционного детского фольклора	Лек	7	2	2
1.2	Жанры традиционного детского фольклора	Пр	7	2	0
1.3	Жанры традиционного детского фольклора	Ср	7	10	0
1.4	Поэзия пестования: колыбельные песни, потешки, прибаутки, докучные сказки	Лек	7	2	0
1.5	Поэзия пестования: колыбельные песни, потешки, прибаутки, докучные сказки	Пр	7	2	0
1.6	Поэзия пестования: колыбельные песни, потешки, прибаутки, докучные сказки	Ср	7	10	0
1.7	Бытовой фольклор: заклички и приговорки, прозвища и дразнилки, детские сказки	Лек	7	2	0
1.8	Бытовой фольклор: заклички и приговорки, прозвища и дразнилки, детские сказки	Пр	7	2	2
1.9	Бытовой фольклор: заклички и приговорки, прозвища и дразнилки, детские сказки	Ср	7	10	0
1.10	Потешный фольклор: поддѣвки, скороговорки, загадки, небылицы-перевѣртыши	Лек	7	2	0
1.11	Потешный фольклор: поддѣвки, скороговорки, загадки, небылицы-перевѣртыши	Пр	7	2	2
1.12	Потешный фольклор: поддѣвки, скороговорки, загадки, небылицы-перевѣртыши	Ср	7	10	0
1.13	Игровой фольклор: «зазывалки», жеребѣвки, считалки, игровые припевы	Лек	7	2	2
1.14	Игровой фольклор: «зазывалки», жеребѣвки, считалки, игровые припевы	Пр	7	2	0
1.15	Игровой фольклор: «зазывалки», жеребѣвки, считалки, игровые припевы	Ср	7	10	0
1.16	Народный театр в субкультуре детства	Лек	7	2	0
1.17	Народный театр в субкультуре детства	Пр	7	2	0
1.18	Народный театр в субкультуре детства	Ср	7	10	0
	<b>Раздел 2. Современный детский фольклор</b>	Раздел			
2.1	Страшилки и их функции в культуре детства. Садистские стихи как феномен детского фольклора	Лек	7	2	2
2.2	Страшилки и их функции в культуре детства. Садистские стихи как феномен детского фольклора	Пр	7	2	2
2.3	Страшилки и их функции в культуре детства. Садистские стихи как феномен детского фольклора	Ср	7	8	0
2.4	Считалки в играх современного ребенка. Пародии на тексты популярных песен в детском фольклоре. Школьный фольклор	Лек	7	2	0

2.5	Считалки в играх современного ребенка. Пародии на тексты популярных песен в детском фольклоре. Школьный фольклор	Пр	7	2	0
2.6	Считалки в играх современного ребенка. Пародии на тексты популярных песен в детском фольклоре. Школьный фольклор	Ср	7	8	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации разработаны на кафедре психологии образования и социальной педагогики и одобрены на заседании кафедры 7 марта 2017 г. протокол № 7, являются приложением к рабочей программе дисциплины

#### 5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации разработаны на кафедре психологии образования и социальной педагогики и одобрены на заседании кафедры 7 марта 2017 г. протокол № 7, являются приложением к рабочей программе дисциплины

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Капица Ф. С., Колядич Т. М. - Русский детский фольклор - Москва: Флинта, 2011.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103534">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103534</a>	1
Л1.2	Майданик Н. С., Здир В. В., Евтюкова Т. А. - Расскажу вам интерес!.. Детский фольклор: считалки, дразнилки, мирилки, страшилки - Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2008.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57416">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57416</a>	1

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Аникин В. П. - Устное народное творчество: учебник для вузов - Москва: Академия, 2011.		15
Л2.2	Каменецкая С.Б. - Детский фольклор: традиции и современность: Юдинские чтения - 2012 - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2012.		2
Л2.3	Дановский А. В. - Детская литература: хрестоматия - М.: Просвещение, 1978.		2
Л2.4	Дранникова Н. В. - Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество - Архангельск: САФУ, 2014.	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436335">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=436335</a>	1

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows Win10Pro (64) Акт приема-передачи товара от 18 июля 2017, контракт № 0344100007517000016-0008905-01;
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 60484660;
7.3.1.3	Microsoft Office Professional 2007 Open License: 43136274;
7.3.1.4	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817;
7.3.1.5	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.6	Microsoft Office Professional Plus 2007 Open License:43219389;
7.3.1.7	Microsoft Windows Win10Pro (64) Акт приема-передачи товара от 1 августа 2017, контракт № 0344100007517000022-0008905-01;
7.3.1.8	Microsoft Office Professional Plus 2007 Open License:42226254;
7.3.1.9	Google Chrome Свободная лицензия BSD;
7.3.1.10	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.11	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.12	

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> - Научная электронная библиотека
---------	--

7.3.2.2	<a href="http://uisrussia.msu.ru">http://uisrussia.msu.ru</a> - Университетская информационная система «Россия»
7.3.2.3	<a href="http://www.knigafund.ru/">http://www.knigafund.ru/</a> - Электронная библиотечная система «КнигаФонд»
7.3.2.4	<a href="http://www.pedlib.ru">http://www.pedlib.ru</a> - Электронная библиотечная система издательства «Педагогическая библиотека»
7.3.2.5	<a href="http://elibrary-kursksu.ru/">http://elibrary-kursksu.ru/</a> - Электронный каталог библиотеки Курского государственного университета
7.3.2.6	<a href="http://www.school.edu.ru/default.asp">http://www.school.edu.ru/default.asp</a> - Российский образовательный портал
7.3.2.7	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a> - Федеральный портал «Российское образование»
7.3.2.8	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a> - Универсальная база электронных периодических изданий EastView
7.3.2.9	<a href="http://grebennikon.ru/">http://grebennikon.ru/</a> - Электронная библиотека периодических изданий Grebennikon
7.3.2.1 0	<a href="http://akvobr.ru/digital_magazine/login">http://akvobr.ru/digital_magazine/login</a> - Электронная версия журнала Аккредитация в образовании
7.3.2.1 1	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a> - Электронно-библиотечная система Юрайт
7.3.2.1 2	<a href="https://xn--90ax2c.xn--p1ai/">https://xn--90ax2c.xn--p1ai/</a> - Национальная электронная библиотека
7.3.2.1 3	<a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> - Библиотечная система "Университетская библиотека online"
7.3.2.1 4	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a> - Электронно-библиотечная система "IPRbooks"
7.3.2.1 5	<a href="http://polpred.com/news">http://polpred.com/news</a> - Полнотекстовая база периодических изданий Polpred.com Обзор СМИ
7.3.2.1 6	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a> - СС Консультант Плюс

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, 305000, Курская обл., г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 396
7.2	Парта - 28 шт.
7.3	Стул - 61 шт.
7.4	Кафедра - 1 шт.
7.5	Доска - 1 шт.
7.6	Жалюзи - 3 шт.
7.7	Сейф - 1 шт.
7.8	Мобильный ПК Dell Vostro 5568 - 1 шт.
7.9	Переносной проектор Epson EB-U32 - 1 шт.
7.10	Переносной телевизор JVC LT-32M340 - 1 шт.
7.11	Переносной телевизор LG 32LK551 - 1 шт.
7.12	Учебная аудитория для проведения самостоятельных работ, 305000, Курская обл., г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 357
7.13	Стол компьютер - 12 шт.
7.14	Стул- 4 шт.
7.15	Рабочая станция DELL Orfiplex 3050 - 12 шт.
7.16	Доска - 1 шт.
7.17	Жалюзи - 4 шт.
7.18	Стул ученический - 27 шт.
7.19	Стул полумягкий - 14 шт.
7.20	Стол - 16 шт.
7.21	Аудитория для самостоятельной работы, 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 33, ауд. 146
7.22	Стол – 61 шт.
7.23	Стул – 162 шт.
7.24	Моноблок MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz - 27 шт.
7.25	Моноблок Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz - 13 шт.
7.26	

7.27	
7.28	
7.29	
7.30	

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Указания по подготовке к занятиям лекционного типа.

Студентам рекомендуется перед очередной лекцией повторить конспект предыдущей. Желательно также ознакомиться с материалом, изложенным по данной проблематике в соответствующем разделе рекомендованного учебного пособия.

При затруднениях следует обратиться к преподавателю (по графику консультаций).

Указания по подготовке к практическим занятиям.

Практические занятия имеют следующую структуру:

- тема практического занятия;
- цель проведения занятия;
- ответы на практико-ориентированные вопросы;
- выполнения практических заданий;
- выполнение заданий в тестовой форме, решение ситуационных задач;
- рекомендуемая литература.

Методические указания по выполнению самостоятельной работы

Организация самостоятельной работы студентов предполагает следующее:

1. Самостоятельное изучение студентами определенных разделов с подготовкой реферата.
2. Включение в перечень вопросов, выносимых на контрольную работу, тех тем, которые студенты изучают самостоятельно.
3. Составление презентаций по теме.

Методические указания по работе с литературой

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература. Основная литература – это учебники и учебные пособия. Дополнительная литература – это монографии, сборники научных трудов, Интернет-ресурсы.

В учебном пособии студенту следует ознакомиться с оглавлением, научным аппаратом, прочитать предисловие, рассмотреть таблицы и приложения.

Студенту следует использовать следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект – краткая запись основного содержания главы или раздела. Основной целью которого является осмысление прочитанного, уяснение логики того или иного явления, процесса или механизма, установление причинно-следственных связей изложенного.

Составление словаря научных терминов - ознакомление с научным аппаратом дисциплины.

Письменная творческая работа (свободное сочинение, эссе)

Для обеспечения большей самостоятельности в выполнении работ предлагается несколько тем, при этом их трудность одинакова.

На написание сочинения отводится 10 дней, после чего они сдаются на проверку преподавателю.

При проверке работ обращается внимание на соответствие работы теме, полноту раскрытия темы, последовательность изложения, самостоятельность суждений и пр.

Требования к работе:

1. Содержательно - речевая сторона работы: раскрытие темы сочинения, наличие замысла, степень его реализации и оригинальность, построение и язык (находки).
2. Полнота и оригинальность предложенного решения или ответа на вопрос.

Практическая творческая работа – разработка компьютерной презентации

Данное задание позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует получению навыков повышения профессионального уровня.