Документ подписан простой электронной полиско БРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Информация о владельце:

ФИО: Худиф Адеральное тосударственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Должность: Ректор "Курский государственный университет"

Дата подписания: 28.01.2021 11:19:41

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0**Каф**сяра литературы

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины ЛИТЕРАТУРНЫЙ МОДУЛЬ

Основы науки о литературе

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями

подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание русского языка и литературы

Квалификация: бакалавр

Филологический факультет

Форма обучения: очная

5 3ET Общая трудоемкость

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РП
Лекции	36	36	36	36
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	16	16	16	16
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная работа	72	72	72	72
Сам. работа	72	72	72	72
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	180	180	180	180

Рабочая программа дисциплины Основы науки о литературе / сост. к.ф.н., доцент Францова Н.В.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Основы науки о литературе" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Преподавание русского языка и литературы

Составитель(и):

к.ф.н., доцент Францова Н.В.

© Курский государственный университет, 2017

	1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ					
1.1	- подготовить обучающихся к усвоению литературоведческих и историко-литературных дисциплин;					
	- сформировать у обучающихся теоретические основы наук о литературе и необходимый базовый понятийный					
	аппарат для осмысления последующих литературоведческих дисциплин;					
1.3	- расширить филологический кругозор обучающихся и способствовать интеллектуальному развитию личности.					

	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

основные понятия литературоведения

основные литературоведческие исследования отечественных и зарубежных авторов, в свете основополагающих литературоведческих концепций

понимать значение культуры как формы межнациональной коммуникации в человеческом сообществе

Уметь:

обобщать и самостоятельно углублять теоретические знания, необходимые для объективной оценки современных направлений и концепций в области литературоведения

анализировать основные историко-культурные этапы в развитии русской и зарубежной литературы

собирать и систематизировать библиографию по теме учебно-исследовательской работы

Владеть:

навыками использования возможностей современных информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой литературоведческой информации на русском и иностранном языках

навыком написания и защиты реферативных работ по русской культуре в интернациональной аудитории

навыками выразительного чтения и анализа прозаического и стихотворного текста

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
Знать:
Уметь:
Владеть:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
занятия	Раздел 1. Основы науки о литературе в системе гуманитарного знания	Раздел			
1.1	Понятие литературы	Лек	2	2	1
1.2	Литературные роды и жанры	Лек	2	2	2
1.3	Художественный образ в литературном произведении	Пр	2	4	1
1.4	Понятие о литературе	Ср	2	18	0
1.5	Литературное произведение как художественное целое	Лек	2	4	0
1.6	Композиция лирического произведения	Пр	2	4	1

1.7	Литературное произведение как художественное целое	Ср	2	18	0
1.8	Интертекстуальные отношения в литературе	Лек	2	4	1
1.9	Анализ лирического произведения. Семантическая структура лирического произведения	Пр	2	4	1
1.10	Интерсубъективные отношения в литературе	Лек	2	4	1
1.11	Комплексный анализ лирического произведения (М. Ю. Лермонтов "Выхожу один я на дорогу")	Пр	2	4	1
1.12	Концепция жанра в современном литературоведении	Лек	2	4	1
1.13	Анализ эпического произведения. Анализ рассказа В. Набокова "Рождество"	Пр	2	4	1
1.14	Повествование как категория поэтики	Лек	2	4	0
1.15	Драматическое произведение. Анализ комедии А. С. Грибоедова "Горе от ума"	Пр	2	4	1
1.16	Системы стихосложения. Фольклорные влияния. Поэтика стиха	Лек	2	4	1
1.17	Композиция литературного произведения. Субъектно-объектная организация эпического произведения. Анализ рассказа А. П. Чехова "Человек в футляре".	Пр	2	4	1
1.18	Системы стихосложения. Фольклорные влияния. Поэтика стиха	Ср	2	18	0
1.19	Мифологическая школа. Биографическая школа. Культурно- историческая школа. Сравнительно- историческая школа.	Лек	2	4	0
1.20	Художественное время и пространство. Событие в литературном произведении	Пр	2	4	1
1.21	Литературоведческие направления и школы	Ср	2	18	0
1.22	Литературоведческие направления и школы	Лек	2	4	1
1.23	Психологическая школа. Интуитивизм в литературоведении. Социологическая школа. Формальная школа.	Пр	2	4	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации утвержден протоколом №8 заседания кафедры литературы от 23 марта 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации утвержден протоколом №8 заседания кафедры литературы от 23 марта 2017 г. и является приложением к рабочей программе дисциплины.

	6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ Д 6.1. Рекомендуемая литература	ИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
6.1.1. Основная литература				
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-	
Л1.1	Минералов Ю. И Сравнительное литературоведение (компаративистика): Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio- online.ru/book/AD1F21 E2-C422-41E4-9D7B- 65EFC893B891	1	
6.1.2. Дополнительная литература				

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-		
Л2.1	Николаев П.А., Руднева Е.Г., Хализев В.Е., Чернец Л.В., Николаев П.А Введение в литературоведение: хрестоматия - М.: Высшая школа, 1979.		116		
Л2.2	Крупчанов Л. М Введение в литературоведение: Учебник - М.: Издательство Юрайт, 2017.	http://www.biblio- online.ru/book/459D5E F6-5A59-45B4-B848- F06206D8AB17	1		
	6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети	и "Интернет"			
Э1	Российский образовательный портал				
Э2	Федеральный портал «Российской образование»				
Э3	Эз Электронный каталог библиотеки КГУ				
Э4	Научная электронная библиотека				
	6.3.1 Перечень программного обеспечения				
7.3.1.1	- Microsoft Office Word				
7.3.1.2	- Microsoft Office Excel				
7.3.1.3	- Microsoft Office 2010 / 2007/ 2003				
7.3.1.4	- Консультант +				
7.3.1.5	- Microsoft Office Power Point				
	6.3.2 Перечень информационных справочных систем				
7.3.2.1	www.gramota.ru				
7.3.2.2	www.feb-web.ru				
7.3.2.3	www.philology.ru				
7.3.2.4	www.krugosvet.ru				
7.3.2.5	www.slovari.ru				

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1 Аудитории 61 для проведения лекционных занятий укомплектованы необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации студентам.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении дисциплины используются следующие формы работы:

- Лекции, на которых рассматриваются основные теоретические вопросы данной дисциплины. Посещаемость лекций входит в балльную оценку по дисциплине и контролируется преподавателем.
- Семинарские занятия, на которых проводится опрос по теоретическим вопросам изучаемых тем, разбираются проблемные ситуации, решаются задачи, заслушиваются доклады и эссе. Посещаемость семинарских занятий входит в балльную оценку по дисциплине. Задания к семинарским занятиям содержатся в Плане семинарских занятий. При подготовке к семинару следует: использовать рекомендованные преподавателями учебники и учебные пособия для закрепления теоретического материала; подготовить доклады и сообщения, разобрать проблемные ситуации; разобрать, совместно с другими студентами обсудить вопросы по теме семинарского занятия.
- -По темам дисциплины в конце обучения проводится тестовый опрос. За работу на семинаре и за написание теста, в зависимости от продемонстрированных знаний, умений и навыков, студенты могут набрать определенное количество баллов.
- В самостоятельную работу студентов входит: подготовка к семинарскому занятию (освоение теоретического материала, подготовка самостоятельных работ, проблемные вопросы); выполнение творческой работы; анализ с первоисточниками по рекомендациям преподавателя; знакомство с дополнительной литературой и со статистическими данными по изучаемым проблемам.