

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 14:13:38

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f4153621a1b0ee37e711a19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра культурологии (реорганизована)

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

ДИСЦИПЛИНЫ ПРЕДМЕТНОЙ ПОДГОТОВКИ 1

Организация социокультурной деятельности

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Искусство (МХК), английский язык

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 5 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 9

курсовая работа 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		9 (5.1)		Итого	
Неделя	14		13			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	12	12	26	26
Практические	28	28	26	26	54	54
В том числе инт.	14	14	12	12	26	26
Итого ауд.	42	42	38	38	80	80
Контактная работа	42	42	38	38	80	80
Сам. работа	12	12	52	52	64	64
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	54	54	126	126	180	180

Рабочая программа дисциплины Организация социокультурной деятельности / сост. Ю.И. Шумакова, доцент кафедры культурологии; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Организация социокультурной деятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Искусство (МХК), английский язык

Составитель(и):

Ю.И. Шумакова, доцент кафедры культурологии

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	«Организация социокультурной деятельности» - ознакомление с историей развития социально-культурной деятельности; приобретение знаний, умений, навыков, необходимых для реализации культурной политики по всем приоритетным направлениям, разработки и проведения социально-культурных проектов и программ, создании условий для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности; формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ДПК-2: готовностью к использованию современных методик и форм учебной работы и умением применять их в преподавании культурологических дисциплин

Знать:

знает историю становления и развития социально-культурной деятельности.

Уметь:

умеет проектировать социокультурные программы, используя современные технологии при разработке новых культурологических дисциплин.

Владеть:

владеет методикой реализации социокультурных проектов с учетом конкретных технологических, эстетических параметров.

ОПК-3: готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса

Знать:

знает теоретические основы СКД, ведущие технологии СКД.

Уметь:

умеет применять на практике теорию и методологию современного знания о культуре и социокультурной деятельности в организации управленческой работы.

Владеть:

владеет навыками культурно-исторического и деятельностного подходов в структурировании содержания парадигм, теорий, концепций и инструментария социокультурной деятельности.

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Знать:

Уметь:

Владеть:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.	Раздел			
1.1	Исторический анализ социально-культурной деятельности в советское время	Лек	8	10	4
1.2	Исторический анализ социально-культурной деятельности в советское время	Пр	8	6	0
1.3	Новые тенденции в развитии социально-культурной сферы в период перехода к рыночным отношениям (1985-1995 г.г.)	Пр	8	8	6
	Раздел 2.	Раздел			
2.1	Социально-культурная политика: сущность и концептуальная основа	Пр	8	8	4
2.2	Семья как традиционный социально-культурный институт. Общественные организации и творческие объединения. Социальное партнерство.	Лек	8	4	0
2.3	Семья как традиционный социально-культурный институт. Общественные организации и творческие объединения. Социальное партнерство.	Пр	8	6	0
2.4		Ср	8	12	0
	Раздел 3.	Раздел			
3.1	Роль средств массовой информации в социально-культурной деятельности.	Лек	9	10	2
3.2	Роль средств массовой информации в социально-культурной деятельности.	Пр	9	2	2
3.3	Психологические подходы к личности в социокультурной среде.	Пр	9	2	2
3.4	Специфика социально-культурной деятельности в массовой аудитории.	Пр	9	2	2
3.5	Методы культурно-досуговой деятельности, их характеристика	Лек	9	2	2
3.6	Методы культурно-досуговой деятельности, их характеристика	Пр	9	2	0
3.7	Информационно-просветительная, художественно-публицистическая и культурно-развлекательная деятельность в учреждениях культурно-досугового типа.	Пр	9	2	0
3.8	Новации в методике культурно-досуговой деятельности: обзор научных публикаций и методических материалов.	Пр	9	2	0
3.9	Организация социально-культурной деятельности детей и подростков и их родителей.	Пр	9	2	0
3.10	Особенности социально-культурной деятельности молодежи.	Пр	9	2	0
3.11	Социально-культурная деятельность среди социально незащищенных категорий населения.	Пр	9	2	0
3.12	Социально-культурная деятельность людей «третьего» возраста	Пр	9	2	0

3.13	Организация социально-культурной деятельности с людьми, склонными к девиантному поведению	Пр	9	2	0
3.14	Новые тенденции в социально-культурной деятельности: анализ результатов социологических исследований.	Пр	9	2	2
3.15	Культура города и села: реалии, сравнительный анализ	Пр	9	2	0
3.16		Ср	9	52	0
3.17		Экзамен	9	36	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2016 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры культурологии от 03.03.2016 г. № 7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	- Организация работы с молодежью: учебное пособие - М. Берлин: Директ-Медиа, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	- Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ - Москва: Студенческая наука, 2012.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061	1
Л2.2	Литовкин Е.В., Туев В.В., Киселев А.В., Волощенко Г.Г., Коргожа Н.С. - Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве: сборник научных трудов - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007.	http://www.iprbookshop.ru/22094.html	1
Л2.3	Кудрина Е. Л. - Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей: публицистика - Кемерово: КемГУКИ, 2007.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894	1
Л2.4	Черняк М.В. - Этнокультурная деятельность в СМИ: учебно-методическое пособие - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.	http://www.iprbookshop.ru/55829.html	1
Л2.5	Литовкин Е. В., Туев В. В., Киселев А. В., Волощенко Г. Г., Коргожа Н. С., Кудрина Е. Л., Туев В. В. - Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве: Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007.	http://www.iprbookshop.ru/22094	1
Л2.6	- Этнокультурная деятельность в СМИ - Кемерово: КемГУКИ, 2015.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438402	1
Л2.7	- Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей - Кемерово: КемГУКИ, 2007.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894	1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Программное обеспечение – Подтверждающие документы
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.3	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.6	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

6.3.2 Перечень информационных справочных систем	
7.3.2.1	- Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» http://www.lib.kursksu.ru/ ;
7.3.2.2	- Электронно-библиотечная система IPRBooks http://www.iprbookshop.ru/ ;
7.3.2.3	- Электронная библиотека Юрайт http://www.biblio-online.ru/
7.3.2.4	- Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp ;
7.3.2.5	- Научная электронная библиотека http://elibrary.ru/ ;
7.3.2.6	- Федеральная университетская компьютерная сеть России http://www.runnet.ru/ ;
7.3.2.7	- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/ .
7.3.2.8	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации,
7.2	305000, г. Курск, ул. Радищева, 29, 316
7.3	Монитор SAMSUNG – 1 шт.
7.4	Системный блок – 1 шт.
7.5	Магнитофон Thomson – 1 шт.
7.6	Телевизор LG – 1 шт.
7.7	Стол офисный однотумбовый – 1 шт.
7.8	Стол ученический двухместный-6 шт.
7.9	Стул ученический – 12 шт.
7.10	
7.11	
7.12	учебная аудитория для проведения самостоятельной работы, курсового проектирования, 305000 г. Курск, ул. Радищева, д. 29, 325
7.13	Монитор Acer 17 – 2 шт.
7.14	Стол офисный однотумбовый прямой – 1 шт.
7.15	Стул ученический – 2 шт.
7.16	Системный блок Samuel 2 – 2 шт.
7.17	Антенна D-Link ANT24-1201 Wi-Fi – 1 шт.
7.18	Доска наст. ДН-11 мел – 1 шт.
7.19	Жалюзи вертикальные – 3 шт.
7.20	Шкаф - 1 шт.
7.21	Кондиционер - 1 шт.
7.22	Коммутатор D-Link DES-1008A 8 портов – 1 шт.
7.23	Кресло рабочее поворотное-подъемное Chairman CH661 – 15 шт.
7.24	Сетевой адаптер Wi-Fi108 – 7 шт.
7.25	Стол компьютерный – 12 шт.
7.26	Компьютер в составе Celeron420 – 10 шт.
7.27	
7.28	
7.29	аудитория для проведения самостоятельной работы, курсового проектирования, 305000 г. Курск, ул. Радищева, д. 29, 303
7.30	Стол офисный– 55 шт.
7.31	Посадочных мест- 55
7.32	Моноблок ASUS ET2201 All-in-one PC – 27 шт.
7.33	Intel Core i3-322
7.34	NVG T630 1 ГБ
7.35	Память 4 ГБ
7.36	CPU 3.30 GHz\$
7.37	HDD 1 Tb
7.38	DVD-RV

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям
(теоретический курс).

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры. Студентам необходимо перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Студентам следует: приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию; до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей теме занятия. В ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов; на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проблем, ситуаций, обсуждаемых на занятии, в случае затруднений обращаться к преподавателю. Студентам, пропустившим занятия, не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Зачет представляет собой форму промежуточной аттестации в семестре, предполагающие оценку итогов изучения студентом и его активности в процессе изучения дисциплины.

Зачет проходит в форме собеседования. Практико-ориентированные задания предлагаются в качестве дополнительных вопросов.

Студентам, прошедшим успешно промежуточную аттестацию, выполнившим все контрольные работы, активно участвовавшим в обсуждениях, дискуссиях, не допустившим в течение семестра пропусков занятий, зачет выставляется без собеседования.

Методические рекомендации по использованию интерактивных форм обучения.

Интерактивные методы обучения являются одним из эффективных средств совершенствования качества подготовки студентов с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Темы обсуждения соответствуют ППЗ. Для увеличения эффективности используется видеоматериал по заданной тематике.

Основными интерактивными методами обучения, которые могут быть применены в рамках изучения данной дисциплины являются следующие: – проведение «круглого стола» (дискуссия, дебаты); мозговой штурм; – деловая (ролевая) игра; – анализ конкретных ситуаций (метод ситуационного обучения); – мастер-класс.

Проведение «круглого стола» – это метод обучения, одна из форм публичного обсуждения проблемы и познавательной деятельности студентов, позволяющая закрепить полученные на лекции знания, восполнить недостаточность информации, научить культуре ведения беседы. Основная цель проведения «круглого стола» – это выработка у студентов профессионального умения излагать мысли, аргументировать и отстаивать своё решение (мнение). Метод может быть использован на практических и групповых занятиях при обсуждении вопроса, рассмотренного на лекции, который представляет определённую сложность для усвоения большинством студентами.

Мозговой штурм (от англ. brain storming – штурм мозга) – это оперативный метод интенсификации процесса группового поиска решения проблемы. Она решается на основе стимулирования творческой активности, при котором студентам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических.

Преподаватель из общего числа высказанных идей отбирает наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Цель метода мозгового штурма – создать новые идеи, получить лучшую идею или лучшее решение, а также поиск направлений решения задачи.

Деловая (ролевая) игра – это метод обучения, во время которого происходит имитация, моделирование, упрощенное воспроизведение реальной ситуации из профессиональной деятельности в игровой форме. В деловой игре обучение студентов происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и обязанностями. Общение в деловой игре – это не только совместное усвоение знаний в области изучаемой деятельности, но и общение, имитирующее коммуникацию людей в процессе работы, т. е. это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества.

Анализ конкретных ситуаций (case-study – изучение случая) – это метод, основанный на моделировании или использовании реальной ситуации в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблемы. Основная цель метода – анализ предложенной ситуации и поиск решения проблемы, студентами, используя приобретённые теоретические знания. Главное достоинство метода – самостоятельность при принятии решения, что вызывает неподдельный интерес со стороны студентов к изучаемой проблематике, которая

оформляется и подается в виде кейса – конкретной ситуации. Практика проведения занятий с использованием кейсов показывает, что студенты с азартом принимаются за решение проблемы, описанной в кейсе.