

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 14:13:38

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac50a14514135621a10ee97e73fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра перевода и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины

ДИСЦИПЛИНЫ ПРЕДМЕТНОЙ ПОДГОТОВКИ 2

Практикум по культуре речевого общения на английском языке

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Искусство (МХК), английский язык

Квалификация: бакалавр

Факультет философии, социологии и культурологии

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 20 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 10

зачет(ы) 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		3 (2.1)		4 (2.2)		5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		9 (5.1)		10 (5.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп		
Неделя	18		18		18		18		18		18		18		14		13		11			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Практические	36	36	36	36	36	36	36	36	54	54	36	36	36	36	28	28	52	52	44	44	394	394
В том числе инт.	12	12	12	12	12	12	12	12	18	18	12	12	12	12	10	10	18	18	14	14	132	132
Итого ауд.	36	36	36	36	36	36	36	36	54	54	36	36	36	36	28	28	52	52	44	44	394	394
Контактная работа	36	36	36	36	36	36	36	36	54	54	36	36	36	36	28	28	52	52	44	44	394	394
Сам. работа	72	72	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	44	44	20	20	46	46	290	290
Часы на контроль																			36	36	36	36
Итого	108	108	54	54	54	54	54	54	72	72	54	54	54	54	72	72	72	72	126	126	720	720

Рабочая программа дисциплины Практикум по культуре речевого общения на английском языке / сост. кандидат педагогических наук, доцент, Тынник Галина Николаевна; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Практикум по культуре речевого общения на английском языке" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Искусство (МХК), английский язык

Составитель(и):

кандидат педагогических наук, доцент, Тынник Галина Николаевна

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	развитие культуры речи на английском языке, обеспечивающей эффективное решение задач межличностной и межкультурной коммуникации
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

композиционно-речевые и стилистические особенности коммуникации в устной и письменной формах на английском языке;

языковые средства межличностного и межкультурного взаимодействия, обеспечивающие выразительность и логическое построение речи.

Уметь:

интерпретировать смысловое содержание текста художественного, газетно-публицистического и научно-популярного стиля, видеть подтекст, выделять ключевые проблемы, давать им оценку, обосновывать свои убеждения, аргументировать и контраргументировать;

свободно, грамотно и развернуто выражать свои мысли в устной и письменной форме, писать сочинения и эссе, раскрывая поставленную проблему;

использовать этикетные формулы и средства внутритекстовых логических связей в устной и письменной коммуникации.

Владеть:

навыками ведения диалога-дискуссии, обоснования своей точки зрения;

техникой письменной речи и основами письменной композиции.

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать:

- специфику процесса обучения иностранному языку относительно других учебных дисциплин;
- имеет представление об уровнях владения английским языком в соответствии с требованиями образовательного стандарта

- цели и содержание обучения английскому языку в соответствии с требованиями образовательного стандарта;
- требования к профессиональной речи учителя, необходимые для реализации образовательной программы по английскому языку

- сущность методов, приемов и средств реализации образовательной программы по английскому языку в зависимости от задач и условий обучения

Уметь:

- осуществлять отбор языковых и речевых средств для достижения поставленных учебных задач

- составлять комплекс языковых и речевых упражнений для других обучающихся группы, адекватные задачам обучения;
- готовить презентации и доклады на английском языке

- отбирать и применять на практике разнообразные методы, приемы и средства обучения, направленные на реализацию конкретных целей и задач образовательной программы по английскому языку;

- планировать и проводить фрагмент урока английского языка

Владеть:

- положительной мотивацией к реализации образовательной программы по английскому языку;
- алгоритмами выполнения языковых и речевых упражнений для отработки речевых навыков, необходимых для реализации образовательной программы по английскому языку

- способностью осуществлять профессиональную коммуникацию на английском языке в целях реализации образовательной программы по английскому языку в соответствии с требованиями образовательного стандарта

- готовностью реализовывать образовательную программу по английскому языку в соответствии с требованиями образовательного стандарта

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
-------------	-----------------------------	-------------	----------------	-------	-----------

	Раздел 1. Основные понятия культуры речевого общения	Раздел			
1.1	Устная форма общения и ее виды. Монологическая речь. Виды монолога. Композиция монологического высказывания. Диалогическая речь. Основные параметры диалогической речи. Структура диалогического высказывания. Различные виды вопросов	Пр	1	2	0
1.2	Устная форма общения и ее виды. Монологическая речь. Виды монолога. Композиция монологического высказывания. Диалогическая речь. Основные параметры диалогической речи. Структура диалогического высказывания. Различные виды вопросов	Ср	1	4	0
1.3	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «О себе. Знакомство, приветствие. Рассказ о себе. Основы самопрезентации на английском языке»	Пр	1	4	2
1.4	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «О себе. Знакомство, приветствие. Рассказ о себе. Основы самопрезентации на английском языке»	Ср	1	6	0
1.5	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «На занятии по английскому языку. Как мы изучаем иностранный язык» Выражения классного обихода	Пр	1	8	2
1.6	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «На занятии по английскому языку. Как мы изучаем иностранный язык» Выражения классного обихода	Ср	1	14	0
1.7	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Рабочий день студента-первокурсника. Университет. Учеба в университете. Обсуждаем планы на предстоящую неделю. Мой факультет. В деканате. Подготовка к учебным занятиям»	Пр	1	8	4
1.8	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Рабочий день студента-первокурсника. Университет. Учеба в университете. Обсуждаем планы на предстоящую неделю. Мой факультет. В деканате. Подготовка к учебным занятиям»	Ср	1	18	0
1.9	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «В мире профессий. Обсуждение и сравнение профессий. Моя будущая профессия – учитель: каким он должен быть?»	Пр	1	6	2
1.10	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «В мире профессий. Обсуждение и сравнение профессий. Моя будущая профессия – учитель: каким он должен быть?»	Ср	1	14	0

1.11	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Досуг. Хобби. Мой выходной день»	Пр	1	8	2
1.12	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Досуг. Хобби. Мой выходной день»	Ср	1	16	0
	Раздел 2. Основные понятия культуры речевого общения	Раздел			
2.1	Письменная форма общения и ее виды. Особенности письменной речи. Композиция письменного текста	Пр	2	2	0
	Раздел 3. Основы культуры речевого общения на английском языке	Раздел			
3.1	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Семья. Родственники, близкие люди. Типы семьи в современном обществе. Описание внешности»	Пр	2	4	2
3.2	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Семья. Родственники, близкие люди. Типы семьи в современном обществе. Описание внешности»	Ср	2	2	0
3.3	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «У карты мира. Страны, континенты, города, национальности Географическое положение Великобритании»	Пр	2	4	2
3.4	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «У карты мира. Страны, континенты, города, национальности Географическое положение Великобритании»	Ср	2	2	0
3.5	Встречаем друзей из разных стран мира. Этикет приветствия и знакомства	Пр	2	2	2
3.6	Встречаем друзей из разных стран мира. Этикет приветствия и знакомства	Ср	2	2	0
3.7	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Дом, домашний очаг». Дом. Виды комнат. Мебель. Современные удобства. Архитектура жилища в разных странах. Поиск жилья.	Пр	2	6	2
3.8	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Дом, домашний очаг». Дом. Виды комнат. Мебель. Современные удобства. Архитектура жилища в разных странах. Поиск жилья.	Ср	2	2	0
	Раздел 4. Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы Национальная кухня. Еда и напитки. Особенности национальной кухни в Британии	Раздел			
4.1	Национальная кухня. Еда и напитки. Особенности национальной кухни в Британии	Пр	2	2	0
4.2	Национальная кухня. Еда и напитки. Особенности национальной кухни в Британии	Ср	2	2	0
4.3	Речевой этикет и правила поведения во время приема пищи	Пр	2	4	2
4.4	Речевой этикет и правила поведения во время приема пищи	Ср	2	2	0

4.5	Домашнее чтение «Jane Eyre» by Charlotte Bronte	Пр	2	12	2
4.6	Домашнее чтение «Jane Eyre» by Charlotte Bronte	Ср	2	6	0
	Раздел 5. Основы культуры речевого общения на английском языке. Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Климат. Погода. Времена года. Окружающая среда. Экологические проблемы»	Раздел			
5.1	Описание погоды и различных состояний природы. Климат и погода в Великобритании. Окружающая среда. Экологические проблемы	Пр	3	8	2
5.2	Описание погоды и различных состояний природы. Климат и погода в Великобритании. Окружающая среда. Экологические проблемы	Ср	3	4	0
	Раздел 6. Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Города и их достопримечательности»	Раздел			
6.1	Памятники архитектуры, музеев, театры, картинные галереи, исторические памятники, парки Москвы и других городов	Пр	3	8	4
6.2	Памятники архитектуры, музеев, театры, картинные галереи, исторические памятники, парки Москвы и других городов	Ср	3	4	0
6.3	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Покупки. Виды магазинов в Великобритании и США. Как я обычно делаю покупки»	Пр	3	8	4
6.4	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Покупки. Виды магазинов в Великобритании и США. Как я обычно делаю покупки»	Ср	3	4	0
6.5	Домашнее чтение «The Adventures of Tom Sawyer» by M. Twain	Пр	3	12	2
6.6	Домашнее чтение «The Adventures of Tom Sawyer» by M. Twain	Ср	3	6	0
	Раздел 7. Культура устной и письменной речи	Раздел			
7.1	Основные повествовательные техники. Сторителлинг. Резюме и обсуждение проблематики текста «Jean's First Visit to the Theatre» by A. Cronin	Пр	4	6	2
7.2	Основные повествовательные техники. Сторителлинг. Резюме и обсуждение проблематики текста «Jean's First Visit to the Theatre» by A. Cronin	Ср	4	4	0
7.3	Резюме и обсуждение проблематики текста «Ann Meets Her Class» by M. Reed	Пр	4	6	2
7.4	Резюме и обсуждение проблематики текста «Ann Meets Her Class» by M. Reed	Ср	4	2	0
7.5	Резюме и обсуждение проблематики текста «A Day's Wait» by E. Hemingway	Пр	4	6	2

7.6	Резюме и обсуждение проблематики текста "A Day's Wait" by E. Hemingway	Ср	4	2	0
	Раздел 8. Написание эссе	Раздел			
8.1	Эссе. Правила написания эссе. Разбор образцов эссе. Написание эссе.	Пр	4	2	2
8.2	Эссе. Правила написания эссе. Разбор образцов эссе. Написание эссе.	Ср	4	2	0
	Раздел 9. Домашнее чтение	Раздел			
9.1	Домашнее чтение «Stories» by W.S. Maugham	Пр	4	16	4
9.2	Домашнее чтение «Stories» by W.S. Maugham	Ср	4	8	0
	Раздел 10. Основы культуры речевого общения на английском языке. Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Лондон. Достопримечательности Лондона и их история»	Раздел			
10.1	Возникновение и история Лондона. Памятники архитектуры, известные улицы, парки, площади, театры Лондона	Пр	5	10	2
10.2	Возникновение и история Лондона. Памятники архитектуры, известные улицы, парки, площади, театры Лондона	Ср	5	2	0
10.3	Виртуальная экскурсия в столицу Британии	Пр	5	4	4
10.4	Виртуальная экскурсия в столицу Британии	Ср	5	2	0
	Раздел 11. Культура устной и письменной речи	Раздел			
11.1	Презентация текста. Правила составления презентации текста. Языковые и стилистические особенности презентации. Анализ стилистических приемов текста на лексическом уровне. Стилистические приемы на синтаксическом уровне	Пр	5	4	2
11.2	Презентация текста. Правила составления презентации текста. Языковые и стилистические особенности презентации. Анализ стилистических приемов текста на лексическом уровне. Стилистические приемы на синтаксическом уровне	Ср	5	2	0
11.3	Резюме, обсуждение и презентация текста «How We Kept Mother's Day» by S. Leacock	Пр	5	12	4
11.4	Резюме, обсуждение и презентация текста «How We Kept Mother's Day» by S. Leacock	Ср	5	4	0
11.5	Написание эссе по проблемам текста.	Пр	5	6	0
11.6	Написание эссе по проблемам текста.	Ср	5	2	0
	Раздел 12. Домашнее чтение	Раздел			
12.1	Чтение и обсуждение книги "Pygmalion" by B. Shaw	Пр	5	18	6
12.2	Чтение и обсуждение книги "Pygmalion" by B. Shaw	Ср	5	6	0
	Раздел 13. Культура устной и письменной речи	Раздел			

13.1	Дискуссия. Культура дискусивно-полемиической речи. Тактика ведения полемики	Пр	6	4	4
13.2	Дискуссия. Культура дискусивно-полемиической речи. Тактика ведения полемики	Ср	6	4	0
13.3	Презентация текста. Резюме, обсуждение и презентация текста «A Freshman's Experience» by J. Webster	Пр	6	14	4
13.4	Презентация текста. Резюме, обсуждение и презентация текста «A Freshman's Experience» by J. Webster	Ср	6	6	0
13.5	Резюме, обсуждение и презентация текста "Three Men in a Boat" by J.K. Jerome	Пр	6	14	4
13.6	Резюме, обсуждение и презентация текста "Three Men in a Boat" by J.K. Jerome	Ср	6	4	0
13.7	Написание эссе	Пр	6	4	0
13.8	Написание эссе	Ср	6	4	0
	Раздел 14. Культура устной и письменной речи	Раздел			
14.1	Тактика ведения беседы в жанре «интервью». Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Кино как вид досуга и как искусство. Современная киноиндустрия»	Пр	7	2	2
14.2	Тактика ведения беседы в жанре «интервью». Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Кино как вид досуга и как искусство. Современная киноиндустрия»	Ср	7	2	0
14.3	Написание рецензии художественного фильма	Пр	7	4	2
14.4	Написание рецензии художественного фильма	Ср	7	2	0
14.5	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Искусство. Живопись». Резюме, обсуждение и презентация текста "Art for Heart's Sake" By R. Goldberg. Развитие умений профессиональной речи	Пр	7	6	2
14.6	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Искусство. Живопись». Резюме, обсуждение и презентация текста "Art for Heart's Sake" By R. Goldberg. Развитие умений профессиональной речи	Ср	7	2	0
	Раздел 15. Культура устной и письменной речи	Раздел			
15.1	Публичная речь. Правила составления публичной речи. Аргументация, доказательство и убеждение в публичной речи	Пр	7	4	2
15.2	Публичная речь. Правила составления публичной речи. Аргументация, доказательство и убеждение в публичной речи	Ср	7	2	0

15.3	Написание эссе.	Пр	7	2	0
15.4	Написание эссе.	Ср	7	2	0
	Раздел 16. Домашнее чтение	Раздел			
16.1	Чтение и обсуждение книги "The Painted Veil" by S. Maugham	Пр	7	18	4
16.2	Чтение и обсуждение книги "The Painted Veil" by S. Maugham	Ср	7	8	0
	Раздел 17. Культура устной и письменной речи	Раздел			
17.1	Резюме, обсуждение и презентация текста "The Fun They Had" by I. Asimov. Развитие умений профессиональной речи	Пр	8	8	4
17.2	Резюме, обсуждение и презентация текста "The Fun They Had" by I. Asimov. Развитие умений профессиональной речи	Ср	8	12	0
17.3	Презентация текста "Drawing Back the Curtain" by D. Healey. Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Пр	8	6	2
17.4	Презентация текста "Drawing Back the Curtain" by D. Healey. Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Ср	8	12	0
17.5	Современные проблемы культуры. Национальные стереотипы. Презентация текста "American Pop Penetrates Worldwide". Обсуждение проблематики текста	Пр	8	6	2
17.6	Современные проблемы культуры. Национальные стереотипы. Презентация текста "American Pop Penetrates Worldwide". Обсуждение проблематики текста	Ср	8	8	0
17.7	Речевые средства и стратегии убеждающей речи, призыва к действию	Пр	8	4	2
17.8	Речевые средства и стратегии убеждающей речи, призыва к действию	Ср	8	6	0
17.9	Написание эссе	Пр	8	4	0
17.10	Написание эссе	Ср	8	6	0
	Раздел 18. Культура устной и письменной речи	Раздел			
18.1	Интерпретация, презентация текста "Growing up With the Media" by P.G. Aldrich	Пр	9	12	2
18.2	Интерпретация, презентация текста "Growing up With the Media" by P.G. Aldrich	Ср	9	2	0
18.3	Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Пр	9	8	4
18.4	Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Ср	9	2	0
18.5	Техника ведения дискуссии. Дебаты	Пр	9	8	6
18.6	Техника ведения дискуссии. Дебаты	Ср	9	2	0
18.7	Правила составления публичной речи. Выступление в жанре «лекция».	Пр	9	8	4
18.8	Правила составления публичной речи. Выступление в жанре «лекция».	Ср	9	2	0
18.9	Написание эссе	Пр	9	4	0

18.10	Написание эссе	Ср	9	4	0
18.11	Индивидуальное чтение	Пр	9	12	2
18.12	Индивидуальное чтение	Ср	9	8	0
	Раздел 19. Культура устной и письменной речи	Раздел			
19.1	Презентация текста "The Passionate Year" by J. Hilton. Обсуждение проблематики текста	Пр	10	6	2
19.2	Презентация текста "The Passionate Year" by J. Hilton. Обсуждение проблематики текста	Ср	10	6	0
19.3	Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Трудоустройство. Поиск работы»	Пр	10	6	4
19.4	Обсуждение проблематики текста Этикетно-узуальные модели речевой деятельности в рамках темы «Трудоустройство. Поиск работы»	Ср	10	6	0
19.5	Презентация текста "Up the Down Staircase" by B. Kaufman	Пр	10	8	2
19.6	Презентация текста "Up the Down Staircase" by B. Kaufman	Ср	10	8	0
19.7	Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Пр	10	6	4
19.8	Обсуждение проблематики текста. Развитие умений профессиональной речи	Ср	10	6	0
19.9	Написание эссе	Пр	10	4	0
19.10	Написание эссе	Ср	10	6	0
19.11	Индивидуальное чтение	Пр	10	14	2
19.12	Индивидуальное чтение	Ср	10	14	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены протоколом заседания кафедры перевода и межкультурной коммуникации от 20 апреля 2017 г. протокол №10 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены протоколом заседания кафедры перевода и межкультурной коммуникации от 20 апреля 2017 г. протокол №10 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. - Учебник английского языка. В 2 ч. Ч. 1 - М.: ДеКонт-ГИС, 1996.		12
Л1.2	Аракин В.Д. - Практический курс английского языка. 5 курс: учебник для вузов, рек. МО РФ - М.: ВЛАДОС, 2006.		28
Л1.3	Аракин В.Д. - Практический курс английского языка. 3 курс: учебник, рек. МО РФ - М.: ВЛАДОС, 2007.		16
Л1.4	Аракин В.Д. - Практический курс английского языка. 4 курс: учебник для вузов, рек. МО РФ - М.: ВЛАДОС, 2012.		10
Л1.5	Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 1 курс: учебник для вузов, рек. МО РФ - М.: ВЛАДОС, 2014.		7
Л1.6	Игнатова Е. В., Апальков В. Г. - Практикум по культуре речевого общения - Москва: Евразийский открытый институт, 2010.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90286	1

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.7	Шоу Б., Калашникова Е. Д. - Пигмалион: пьеса - Москва: Агентство ФТМ, Лтд, 2016.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460649	1
Л1.8	Бронте Ш. - Джейн Эйр: на англ. яз. - Оксфорд: Оксфорд. ун-т, 1994.		46
Л1.9	Моэм С. - Разрисованный занавес: Роман: На англ.яз. - М.: Менеджер, 2003.		35
Л1.10	Моэм У.С. - Рассказы - М.: ГЛОССА, 1996.		11
Л1.11	Твен М. - Приключения Тома Сойера - Москва: Директ-Медиа, 2010.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=50005	1
Л1.12	Аракин В.Д. - Практический курс английского языка. 2 курс: учебник для вузов, рек. МО РФ - М.: ВЛАДОС, 2002.		45

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Кабакчи В. В. - Практика англоязычной межкультурной коммуникации - Санкт-Петербург: Союз, 2001.		21
Л2.2	Дроздова Т. Ю. - Английский язык на каждый день= EVERYDAY ENGLISH: учеб. пособие для студ. гуманитар. ВУЗов и старшеклассников школ и гимназий с углубл. изуч. англ. яз. - Санкт-Петербург: Химера, 2000.		12
Л2.3	Конева М. Г. - Б. Шоу. Пигмалион = В. Show. Pygmalion: пособие по домашнему чтению для студентов 2 курса языкового вуза - Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2013.	ftp://elibrary.kursksu.ru/etrud/000382.pdf	1
Л2.4	Сорс Л., Сорс Дж. - New Headway: курс английского языка : средний уровень : книга для студентов - [Гонконг]: Oxford University Press, [2008].		14
Л2.5	Сост. Т.И. Ионина - Английская литературная терминология: Метод. пособие, глоссарий стилист. терминологии - Курск: КГПУ, 2001.		2

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	www.study.ru
Э2	www.howtowriteanessay.com
Э3	www.esl.about.com/cs/writing/ht/ht_essay.htm
Э4	www.publicspeakingkills.com
Э5	www.britannica.com - официальный сайт энциклопедии Британика
Э6	www.guardian.co.uk - официальный сайт газеты Гардиан
Э7	www.ted.com - информационный портал, транслирующие видеолекции на актуальные проблемы современности

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.2	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.3	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.4	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.5	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274
7.3.1.6	
7.3.1.7	

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронные адреса сайтов:
7.3.2.2	- Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» http://www.edu.ru/
7.3.2.4	- теоретические сведения по языкознанию и культуре речи http://www.studfiles.ru
7.3.2.5	- материалы для изучения и практики английского языка http://www.correctenglish.ru
7.3.2.6	- уроки грамматики английского языка от Британского совета http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
7.3.2.7	- рекомендации по написанию эссе http://www.howtowriteanessay.com , http://esl.about.com/cs/writing/ht/ht_essay.htm
7.3.2.8	- рекомендации по подготовке устных выступлений http://www.publicspeakingkills.com

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 29, 329 (стул ученический – 39 шт., стол ученический двухместный – 19 шт., доска аудиторная – 1 шт., телевизор LG – 1 шт., жалюзи вертикальные - 4 шт.);
-----	--

7.2	учебная аудитория для проведения самостоятельной работы, курсового проектирования - 305000, Курская область, г. Курск, ул. Радищева, д. № 29, 316 (монитор SAMSUNG – 1 шт., системный блок – 1 шт., магнитофон Thomson – 1 шт., телевизор LG – 1 шт., стол офисный однотумбовый – 1 шт., стол ученический двухместный-6 шт., стул ученический – 12 шт.)
7.3	
7.4	
7.5	
7.6	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целью дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на кафедре перевода и межкультурной коммуникации.

1.1. Указания по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия по дисциплине «Практикум по культуре речевого общения на английском языке» имеют следующую структуру:

- тема практического занятия;
- цели проведения практического занятия по соответствующим темам;
- В ходе практического занятия выполняются следующие типы заданий:

языковые и речевые упражнения;

задания на понимание прочитанного / прослушанного текста (вопросно-ответные задания, пересказ, диалогизация текста, задания на различные виды компрессии содержания текста: plan, outline, gist, summary; дискуссия),

устные сочинения;

презентации текстов с элементами стилистического анализа;

ролевое проигрывание предложенных ситуаций;

дискуссия, дебаты;

написание письменных работ, в том числе творческого характера.

В конце каждого учебного занятия преподаватель ставит перед обучающимся цели дальнейшей работы и предлагает задания для самостоятельного выполнения в процессе домашней подготовки к следующему занятию, указывает основную и дополнительную литературу.