

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.01.2021 10:35:26

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b9875b1de7093acbd109ac50a14314153b27a10ee37e75fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра профессионального обучения и методики преподавания технологии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г., №10

Рабочая программа дисциплины ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ Художественная обработка материалов

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Преподавание технологии и безопасности жизнедеятельности

Квалификация: бакалавр

Индустрально-педагогический факультет

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 6 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

экзамен(ы) 7

зачет(ы) 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		7 (4.1)		Итого	
	Неделя		18			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лабораторные			72	72	72	72
Практические	42	42			42	42
В том числе инт.			26	26	26	26
Итого ауд.	42	42	72	72	114	114
Контактная работа	42	42	72	72	114	114
Сам. работа	30	30	36	36	66	66
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	72	72	144	144	216	216

Рабочая программа дисциплины Художественная обработка материалов / сост. канд.пед.наук, доцент, Загуменных К.Э.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 09 февраля 2016 г. № 91 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата)" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02 марта 2016 г. № 41305)

Рабочая программа дисциплины "Художественная обработка материалов" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Преподавание технологии и безопасности жизнедеятельности

Составитель(и):

канд.пед.наук, доцент, Загуменных К.Э.

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	приобретение теоретических знаний и практических навыков выполнения художественной обработки материалов
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ОД
--------------------	---------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Знать:

свойства материалов для использования их в различных технических приемах обработки и декорирования; технику безопасности

Уметь:

выполнять художественную обработку материалов

Владеть:

навыками составления технологической последовательности обработки материалов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Раздел 1. Введение. Техника безопасности при художественной обработке материалов.	Раздел			
1.1	«ТБ при художественной обработке материалов. Бумага. Декоративная обработка бумаги. Техника оригами».	Пр	6	4	0
	Раздел 2. Раздел № 2. Художественная обработка металла. Основные свойства металлов и их сплавов. Виды художественной обработки металлов.	Раздел			
2.1	«Работы с желью. Просечной металл».	Пр	6	4	0
2.2	«Чеканка. Виды чеканки (пробная работа)».	Пр	6	6	0
2.3	«Чеканка. Декоративное оформление чеканки (свободная тема)».	Ср	6	10	0
2.4	« Художественная гравировка».	Пр	6	6	0
2.5	пробная работа« Художественная гравировка».	Ср	6	5	0
2.6	«Художественное литье. Художественная ковка».	Пр	6	6	0
2.7	«Декоративные токарные работы (пробная работа)».	Ср	6	5	0
	Раздел 3. Обработка деталей отделки	Раздел			
3.1	«Декоративные токарные работы (свободная тема)».	Пр	6	6	0
3.2	«Резьба по дереву. Геометрическая резьба (пробная работа)».	Пр	6	6	0
3.3	«Резьба по дереву. Геометрическая резьба (свободная тема)».	Ср	6	2	0
3.4	«Резьба по дереву. Кудринская резьба (пробная работа)».	Ср	6	4	0

3.5	«Резьба по дереву. Кудринская резьба (пробная работа)».	Ср	6	2	0
3.6	"Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Ср	6	2	0
3.7	"Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Пр	6	4	0
3.8	"Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Лаб	7	8	0
3.9	«Резьба по дереву. Геометрическая резьба (свободная тема)».	Ср	7	8	0
3.10	«Резьба по дереву. Геометрическая резьба (свободная тема)».	Лаб	7	8	0
3.11	«Резьба по дереву. Геометрическая резьба (свободная тема)».	Лаб	7	8	6
	Раздел 4. Декорирование изделий техниками декоративно-прикладного творчества резьба	Раздел			
4.1	«Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Лаб	7	8	0
4.2	Техника резьбы	Ср	7	14	0
4.3	«Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Лаб	7	8	6
4.4	Техника резьбы	Лаб	7	14	14
4.5	«Резьба по дереву. Кудринская резьба (свободная тема)».	Лаб	7	18	0
4.6	Техника резьбы	Ср	7	14	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы утверждены на заседании кафедры методики, педагогики и психологии профессионального образования от 27 марта 2017г. протокол №7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы утверждены на заседании кафедры методики, педагогики и психологии профессионального образования от 27 марта 2017г. протокол №7 и являются приложением к рабочей программе дисциплины

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Нижибицкий О. Н. - Художественная обработка материалов - Санкт-Петербург: Политехника, 2011.	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=129557	1

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Мартыненко Н.Д. - Художественная обработка материалов: учебно-методическое сетевое электронное пособие - Курск: [Б.и.], 2011.		1

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows XP Professional
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2003
7.3.1.3	Microsoft Office Professional 2007
7.3.1.4	7-Zip
7.3.1.5	Adobe Acrobat Reader DC
7.3.1.6	Google Chrome

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория № 8 Комплекты учебных столов и стульев (10 шт.).
-----	--

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимися на кафедре