

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.02.2021 10:07:09

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac50a14514135621a10ee97e73fa19

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра перевода и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 31.08.2016 г., №1

Рабочая программа дисциплины

Культурологическая интерпретация и лингвистический анализ текста

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

Профиль подготовки: Теория, практика, методика преподавания перевода

Квалификация: магистр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 1 (1.1) | | Итого | |
|---|---------|-----|-------|-----|
| | уп | рп | уп | рп |
| Неделя | 18 | | | |
| Вид занятий | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 18 | 18 | 18 | 18 |
| Практические | 18 | 18 | 18 | 18 |
| В том числе инт. | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого ауд. | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Контактная работа | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Сам. работа | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Часы на контроль | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

Курск 2017

Рабочая программа дисциплины Культурологическая интерпретация и лингвистический анализ текста / сост. Н.В. Тимко, кандидат филологических наук, доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 1 июля 2016 г. № 783 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (уровень магистратуры)" (Зарегистрировано в Минюсте России 18 июля 2016 г. № 42896)

Рабочая программа дисциплины "Культурологическая интерпретация и лингвистический анализ текста" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика профиль Теория, практика, методика преподавания перевода

Составитель(и):

Н.В. Тимко, кандидат филологических наук, доцент кафедры перевода и межкультурной коммуникации

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|--|
| 1.1 | приобретение знаний и умений по выявлению в тексте лингвистических единиц с культурным компонентом значения, возможностях и границах их межъязыковой культурной адаптации и конкретных приемах их передачи при переводе, формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления переводческой деятельности. |
|-----|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| | |
|--------------------|-----------|
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДВ.1 |
|--------------------|-----------|

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей, учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме

Знать:

место и роль языкознания в системе гуманитарных наук, методы лингвистического анализа, концепцию социальной природы языка, функции языка, основные тенденции развития языкознания в исторической ретроспективе;

направления в языкознании, объект общего языкознания, соотношение понятий "язык", "речь", "речевая деятельность", "узус", "норма", "дискурс";

предмет общего языкознания, теории происхождения языка, особенности социальной дифференциации языка.

Уметь:

определить и обосновать связь языкознания с другими гуманитарными науками, охарактеризовать основные методы лингвистического анализа, выявлять критерии, определяющие социальную природу языка, дать определение и охарактеризовать основные функции языка, охарактеризовать различные исторические периоды развития общего языкознания;

охарактеризовать основные направления в языкознании, дать определение объекту общего языкознания, объяснить соотношение между понятиями "язык", "речь", "речевая деятельность", "узус", "норма", "дискурс";

дать определение предмету общего языкознания, установить основные характеристики существующих теорий происхождения языка, дать характеристику социальным уровням языка.

Владеть:

основными понятиями языкознания как гуманитарной дисциплины, методами лингвистического анализа, навыками выделения критериев, определяющих социальную природу языка, навыками выявления лексических, грамматических и стилистических особенностей различных социальных уровней языка, методами диахронического анализа языковых явлений;

понятиями, характеризующими основные направления в языкознании, навыками исследования объекта языкознания, понятиями "язык", "речь", "речевая деятельность", "узус", "норма", "дискурс";

навыками выделения предмета исследования в рамках общего языкознания, владеть историческими принципами анализа языковых явлений, принципами социальной дифференциации языка.

ОК-2: способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

Знать:

принципы культурного релятивизма, предпосылки возникновения психолингвистики, социолингвистики и этнолингвистики и этапы и становления, методологию психолингвистики, социолингвистики, этнолингвистики;

соотношение языка и мышления, основные направления психолингвистики, ключевые понятия социолингвистики и ее методологию, принципы разделения языков и их функционирование в эпоху глобализации, связь этнолингвистики с антропологической лингвистикой и лингвистической антропологией, этнографией, фольклористикой, ареальной лингвистикой;

понятия "речевая деятельность", "коммуникативная модель", "порождение и восприятие речи", "социолект", "языковое сообщество", языковая социализация", "коммуникативная компетенция", "социальная структура общества", "эколингвистика", "языковая картина мира"; основные характеристики концепции лингвистической относительности.

Уметь:

давать определения таким лингвистическим направлениям, как психолингвистика, социолингвистика и этнолингвистика;

анализировать связь языка и мышления, охарактеризовать основные направления психолингвистики, социолингвистики и этнолингвистики, выявить основные характеристики функционирования языков в эпоху глобализации, выявить связь этнолингвистики с антропологической лингвистикой и лингвистической антропологией, этнографией, фольклористикой, ареальной лингвистикой;

давать определение понятиям "речевая деятельность", "коммуникативная модель", "порождение и восприятие речи", "социолект", "языковое сообщество", языковая социализация", "коммуникативная компетенция", "социальная структура общества", "эколингвистика", "языковая картина мира"; дать характеристику концепции лингвистической относительности.

| |
|---|
| Владеть: |
| навыками сопоставления основных характеристик таких лингвистических направлений, как психолингвистика, социолингвистика, этнолингвистика, устанавливать роль и функции языка в условиях глобализации; |
| навыками использования методов психолингвистического, социолингвистического, этнолингвистического анализа; |
| навыком использования принципа культурного релятивизма в отношении изучения объекта общего языкознания, навыками учета своеобразия иноязычной культуры и специфики ценностных ориентаций иноязычного социума при проведении исследования в рамках психолингвистики, социолингвистики и этнолингвистики. |
| ОК-6: готовностью принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию |
| Знать: |
| иметь представление о нравственности, этике и морали. |
| |
| Уметь: |
| работать в команде; |
| рефлексировать индивидуальную и коллективную деятельность; |
| находить способы решения проблемных задач в ходе самостоятельной мыслительной деятельности. |
| Владеть: |
| навыками применения знаний о культуре, этике и нравственности. |
| |
| |
| ОПК-2: владением системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и изучаемых языков |
| Знать: |
| ценности и представления, характерные для лингвокультур стран родного и изучаемого языка; |
| особенности концептуальной и языковой картин мира носителей родного и изучаемого языков. |
| |
| Уметь: |
| находить оптимальный прием передачи лингвистических единиц с культурным компонентом значения, определять фактическую, концептуальную и подтекстовую культурологическую информацию; |
| сопоставлять и характеризовать ценности и представления, характерные для лингвокультур стран родного и изучаемого языка; |
| выделять общие и отличительные черты в концептуальной и языковой картинах мира носителей родного и изучаемого языков. |
| Владеть: |
| навыками сопоставительного анализа ценностей и представлений, характерные для лингвокультур стран родного и изучаемого языка; |
| навыками сопоставительного анализа концептуальной и языковой картин мира носителей родного и изучаемого языков. |
| |
| |
| ОПК-3: владением системой знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам стран изучаемых иностранных языков, об основных различиях концептуальной и языковой картин мира носителей государственного языка Российской Федерации и русского жестового языка |
| Знать: |
| понятия "ценности", "концептуальная картина мира", "языковая картина мира". |
| |
| |
| Уметь: |
| выявлять культурно-обусловленную информацию в исходном тексте, определять экстралингвистический контекст, ставить цель перевода в ориентации на инокультурного реципиента. |
| |
| |
| Владеть: |
| навыками выделения информации культурологического характера с целью эффективного иноязычного общения. |
| |

| |
|---|
| |
| ОПК-8: способностью представлять специфику иноязычной научной картины мира, основные особенности научного дискурса в русском жестовом и изучаемых иностранных языках |
| Знать: |
| основные особенности научного дискурса в русском и изучаемых иностранных языках. |
| |
| Уметь: |
| представлять специфику иноязычной научной картины мира. |
| |
| Владеть: |
| навыками и умениями письменной речи, опираясь на знание лексической синонимии, грамматических, орфографических и пунктуационных правил, восприятия разноплановой культурной информации в тексте, поиска и использования внеконтекстуальной информации (справочники, словари, художественная и газетно-публицистическая литература), самостоятельного редактирования перевода с учетом лингвокультурных особенностей оригинального текста; |
| представлять специфику иноязычной научной картины мира. |
| |
| ОПК-10: владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме |
| Знать: |
| основные реалии, связанные с важнейшими историческими событиями, культурно-историческими ассоциациями, с особенностями общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями страны изучаемого языка, основы межкультурной коммуникации и взаимовлияния культур. |
| |
| Уметь: |
| ставить цель перевода культурной информации в ориентации на адресата, как представителя иной культуры, проводить глубокий лингвистический анализ текста, определять достоинства и недостатки конкретных приемов перевода одной лингвокультурной единицы в различных переводных текстах. |
| |
| Владеть: |
| культурой и этикой поведения, принятыми в инокультурном социуме. |
| |
| |
| ПК-32: готовностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, лингводидактики, теории перевода и межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач и обладать способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач |
| Знать: |
| терминологический аппарат курса, обязательный теоретический материал, многообразные способы манифестации национально-специфической культуры в тексте, конкретные приемы передачи лингвистической единицы со специфическим национально-культурным содержанием при переводе, их достоинства и недостатки, основные источники поиска экстралингвистической информации. |
| |
| Уметь: |
| демонстрировать высокий уровень мотивированности и осознанности при изучении дисциплины, владеть навыками самостоятельного приобретения знаний, эффективными стратегиями и приемами, направленными на достижение индивидуальных и общих образовательных целей. |
| |
| Владеть: |
| высокой мотивацией к саморазвитию, самосовершенствованию и повышению профессиональной компетентности. |
| |
| |

| |
|---|
| ПК-34: владением современными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования и проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации |
| Знать: |
| современные методики поиска, анализа и обработки материала исследования; |
| способы проведения эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации. |
| Уметь: |
| работать с различными видами учебно-справочной, лингвострановедческой, культуроведческой литературы, а также с информацией в глобальных компьютерных сетях, обобщать и систематизировать факты, сведения и знания, аргументировать и контраргументировать, критически переосмысливать имеющийся опыт; |
| пользоваться персональным компьютером для редактирования и оформления текста перевода культурологической информации. |
| Владеть: |
| методикой работы с различными видами учебно-справочной, лингвострановедческой, культуроведческой литературы. |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Код занятия | Наименование разделов и тем | Вид занятий | Семестр / Курс | Часов | Интеракт. |
|-------------|---|-------------|----------------|-------|-----------|
| | Раздел 1. Определение ключевых понятий: язык и культура | Раздел | | | |
| 1.1 | Обзор определений культуры как одного из самых многоаспектных и дискуссионных понятий лингвистики и многих других гуманитарных наук. | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 1.2 | Обзор определений культуры как одного из самых многоаспектных и дискуссионных понятий лингвистики и многих других гуманитарных наук. | Ср | 1 | 2 | 0 |
| 1.3 | Обзор определений культуры как одного из самых многоаспектных и дискуссионных понятий лингвистики и многих других гуманитарных наук. Разные точки зрения в вопросе определения культуры (социологическая, антропологическая, философская). Компоненты культуры (материальная, духовная, интеракциональная). | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 1.4 | Обзор определений культуры как одного из самых многоаспектных и дискуссионных понятий лингвистики и многих других гуманитарных наук. Разные точки зрения в вопросе определения культуры (социологическая, антропологическая, философская). Компоненты культуры (материальная, духовная, интеракциональная). | Ср | 1 | 2 | 0 |
| | Раздел 2. Картина мира | Раздел | | | |
| 2.1 | Картина мира как центральное понятие концепции человека и как ментальная репрезентация культуры. Картина мира в различных лингвокультурах. | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 2.2 | Картина мира как центральное понятие концепции человека и как ментальная репрезентация культуры. Картина мира в различных лингвокультурах. | Ср | 1 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|------|---|--------|---|---|---|
| 2.3 | Картина мира как центральное понятие концепции человека и как ментальная репрезентация культуры. Картина мира в различных лингвокультурах. | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 2.4 | Картина мира как центральное понятие концепции человека и как ментальная репрезентация культуры. Картина мира в различных лингвокультурах. | Ср | 1 | 2 | 0 |
| | Раздел 3. Отражение культуры в языке | Раздел | | | |
| 3.1 | Вербализация действительности в различных лингвокультурах | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 3.2 | Безэквивалентная лексика как понятие и явление. Лексические заимствования | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 3.3 | Вербализация действительности в различных лингвокультурах | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 3.4 | Вербализация действительности в различных лингвокультурах. Безэквивалентная лексика как понятие и явление. Лексические заимствования | Ср | 1 | 8 | 0 |
| 3.5 | Безэквивалентная лексика как понятие и явление. Лексические заимствования | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 3.6 | Сигнификативные коннотации | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 3.7 | Сигнификативные коннотации | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 3.8 | Сигнификативные коннотации | Ср | 1 | 4 | 0 |
| 3.9 | Иносказания как языковые единицы яркой «культурной природы». Специфически национальные фразеологизмы | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 3.10 | Иносказания как языковые единицы яркой «культурной природы». Специфически национальные фразеологизмы | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 3.11 | Иносказания как языковые единицы яркой «культурной природы». Специфически национальные фразеологизмы | Ср | 1 | 4 | 0 |
| 3.12 | Речевая норма | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 3.13 | Речевая норма | Пр | 1 | 2 | 2 |
| 3.14 | Речевая норма | Ср | 1 | 4 | 0 |
| | Раздел 4. Отражение культуры в тексте | Раздел | | | |
| 4.1 | Национальная материальная и духовная культура, описываемая языком. Определение культурного содержания текста, понятия «экстралингвистические (фоновые) знания», «расхождение преинформационных запасов» носителей разных лингвокультур. Важность правильной интерпретации для полного понимания текста. | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 4.2 | Национальная материальная и духовная культура, описываемая языком. Определение культурного содержания текста, понятия «экстралингвистические (фоновые) знания», «расхождение преинформационных запасов» носителей разных лингвокультур. Важность правильной интерпретации для полного понимания текста. | Пр | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | |
|---|--|--------|---|---|---|
| 4.3 | Национальная материальная и духовная культура, описываемая языком. Определение культурного содержания текста, понятия «экстралингвистические (фоновые) знания», «расхождение преинформационных запасов» носителей разных лингвокультур. Важность правильной интерпретации для полного понимания текста. | Ср | 1 | 3 | 0 |
| Раздел 5. Речевой этикет и речевая характеристика персонажа | | Раздел | | | |
| 5.1 | Речевой этикет как особый вид культурного содержания текста, близкий к культуре, привносимый в текст узусом (речевая норма), но выходящий за его пределы. | Лек | 1 | 2 | 2 |
| 5.2 | Речевой этикет как особый вид культурного содержания текста, близкий к культуре, привносимый в текст узусом (речевая норма), но выходящий за его пределы. | Пр | 1 | 1 | 1 |
| 5.3 | Речевая характеристика персонажа (отражение личности говорящего). Проблема понимания культурно-исторического «подтекста» для полного раскрытия характера героя через его речь. | Пр | 1 | 1 | 1 |
| 5.4 | Речевой этикет как особый вид культурного содержания текста, близкий к культуре, привносимый в текст узусом (речевая норма), но выходящий за его пределы. Речевая характеристика персонажа (отражение личности говорящего). Проблема понимания культурно-исторического «подтекста» для полного раскрытия характера героя через его речь. | Ср | 1 | 4 | 0 |
| Раздел 6. Типичные культурологические ошибки при неверной интерпретации текста | | Раздел | | | |
| 6.1 | Типичные культурологические ошибки, возникающие в процессе неверной интерпретации текста. | Пр | 1 | 1 | 1 |
| 6.2 | Типичные культурологические ошибки, возникающие в процессе неверной интерпретации текста. | Ср | 1 | 1 | 0 |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущего контроля утверждены протоколом заседания кафедры перевода и межкультурной коммуникации от 29 августа 2016 г. протокол №1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации утверждены протоколом заседания кафедры перевода и межкультурной коммуникации от 29 августа 2016 г. протокол №1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

| | Заглавие | Эл. адрес | Кол- |
|--|----------|-----------|------|
|--|----------|-----------|------|

| | Заглавие | Эл. адрес | Кол- |
|--|---|---|------|
| Л1.1 | Тимко Н.В. - Фактор "культура" в переводе: [монография] - Курск: КГУ, 2007. | | 11 |
| Л1.2 | Цатурова И. А., Каширина Н. А. - Переводческий анализ текста. Английский язык: учеб. пособие с метод. рекомендациями - Санкт-Петербург: Перспектива : Союз, 2008. | | 40 |
| 6.1.2. Дополнительная литература | | | |
| | Заглавие | Эл. адрес | Кол- |
| Л2.1 | Кабакчи В. В. - Практика англоязычной межкультурной коммуникации - Санкт-Петербург: Союз, 2001. | | 21 |
| Л2.2 | Гришаева Л.И., Цурикова Л.В. - Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: Академия, 2007. | | 1 |
| Л2.3 | Хроленко А.Т. - Основы лингвокультурологии: учеб. пособие - М.: Флинта : Наука, 2008. | | 1 |
| Л2.4 | Маслова В.А. - Лингвокультурология: учеб. пособие для ст-тов вузов - М.: Академия, 2010. | | 2 |
| Л2.5 | Тер-Минасова С. Г. - Язык и межкультурная коммуникация - Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. | http://www.iprbookshop.ru/13162 | 1 |
| Л2.6 | Тен Ю.П. - Культурология и межкультурная коммуникация: учебник для вузов - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. | | 2 |
| 6.3.1 Перечень программного обеспечения | | | |
| 7.3.1.1 | Microsoft Windows 7 Prof | | |
| 7.3.1.2 | Microsoft Office Standard 2007 | | |
| 7.3.1.3 | 7-Zip | | |
| 7.3.1.4 | Adobe Acrobat Reader DC | | |
| 7.3.1.5 | Google Chrome | | |
| 7.3.1.6 | | | |
| 7.3.1.7 | | | |
| 7.3.1.8 | | | |
| 6.3.2 Перечень информационных справочных систем | | | |
| 7.3.2.1 | 1. http://195.93.165.10:2280 – Электронный каталог библиотеки КГУ. | | |
| 7.3.2.2 | 2. http://elibrary.ru – Научная электронная библиотека. | | |
| 7.3.2.3 | 3. http://uisrussia.msu.ru – Университетская информационная система «Россия»/ | | |
| 7.3.2.4 | 4. Britannica.com | | |
| 7.3.2.5 | 5. Americana.com | | |
| 7.3.2.6 | 6. Словарь Merriam-Webster OnLine (большой словарь/ тезаурус) http://www.m-w.com | | |
| 7.3.2.7 | 7. Dictionary.co.uk (большая база словарей on-line) | | |
| 7.3.2.8 | 8. Multilex.ru (большая база словарей on-line) | | |
| 7.3.2.9 | 9. English language and Culture Heritage Dictionary (электронное издание) | | |
| 7.3.2.10 | 10. www.onestopenglish.com | | |
| 7.3.2.11 | 11. www.bbc.com | | |
| 7.3.2.12 | 12. www.yahoo.com/society | | |
| 7.3.2.13 | 13. www.gutenberg.com | | |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| | |
|-----|---|
| 7.1 | Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – ауд. 88а (парта – 17 шт., парта+лавка – 14 шт., стул – 40 шт., доска меловая – 1 шт., стол для настольного тенниса – 1 шт., проектор Vinitex D525ST – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт.); ауд. 90 (парта – 24 шт., стул – 55 шт., доска меловая – 1 шт., доска интерактивная – 1 шт., вешалка – 2 шт., настенное крепление для проектора – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт.), ауд. 91 (парта – 69 шт., стул – 137 шт., доска меловая – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт.) |
| 7.2 | пианино – 1 шт.) |

| | |
|-----|--|
| 7.3 | <p>Учебные аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - ауд. 68 (В/магнитофон VCR+DVD Samsung – 1 шт., доска интерактивная HITACHI STARBOARD FX-63 WL – 1 шт., компьютер МК 2012 -3400-4-6 – 1 шт., мультимедийный проектор MITSUBISHI XD 490U – 1 шт., раб. ст. CEL D336/MB/775/512 mb – 1 шт., телевизор VEGA 21 Sony – 1 шт., доска меловая – 1 шт., стол учительский – 1 шт., стул – 19 шт., стол ученический – 6 шт., шкаф – 1 шт., кафедра преподавателя – 1 шт., стол компьютерный – 2 шт., колонки – 2 шт., монитор – 2 шт., жалюзи – 1 шт.); ауд. 72 (стул ученический – 14 шт., стул учительский – 2шт., стол – 7 шт., доска – 1 шт., жалюзи – 1 шт.); ауд. 89 (доска магнитно-маркерная – 1 шт., стол учительский – 1 шт., стол ученический – 13 шт., стул учительский – 1 шт., стул ученический – 25 шт., кафедра лектора – 1 шт.); ауд. 105 (шкаф для книг – 1 шт., стол учительский – 6 шт., стол компьютерный – 15 шт., стул ученический – 16 шт., жалюзи – 3 шт., настольный компьютер моноблок Philax – 8 шт., коммутатор Switch 24 port D-Link – 1 шт., интерактивная доска SMART – 1 шт., доска меловая – 1 шт., сплит-система Samsung – 1 шт., подставка универсальная – 1 шт., тумба – 1 шт., огнетушитель – 1 шт.); ауд. 106 (стол ученический – 4 шт., стул ученический – 9 шт., стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1 шт., стол тумбовый – 1 шт., доска меловая – 1 шт., кресло оператора – 1 шт., кресла – 3 шт., шкаф для книг – 7 шт.); ауд. 108 (доска меловая – 1 шт., стол ученический – 8 шт., стул ученический – 12 шт.); ауд. 109 (парта – 7 шт., стул – 14 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 111 (доска меловая – 1 шт., стол ученический – 11 шт., стул ученический – 12 шт., жалюзи – 2 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 115 (доска меловая – 1 шт., парта – 11 шт., стул – 14 шт.); ауд. 116 (стол учительский – 2 шт., стол компьютерный – 14 шт., стул ученический – 16 шт., жалюзи – 2 шт., настольный компьютер моноблок Philax – 6 шт., коммутатор Switch 24 port D-Link – 1 шт., телевизор – 1 шт., доска меловая – 1 шт., тумба – 1 шт., огнетушитель – 1 шт.); ауд. 117 (парта – 14 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 118 (парта – 13 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 119 (парта – 13 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 120 (парта – 7 шт., стол – 1 шт., стул – 16 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 322 (парта – 5 шт., скамьи – 5 шт., стол – 1 шт., стул – 1 шт., доска меловая – 1 шт.); ауд. 353 (парта - 38 шт., стул - 65 шт., доска - 1 шт., шкаф - 10 шт., телевизор - 1 шт., кресло - 1 шт.).</p> |
| 7.4 | <p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся – читальный зал библиотеки КГУ для самостоятельной работы студентов ул. Радищева, 29, ауд. 303 (рабочие места, оснащенные 28 моноблоками - ASUS ET220I All-in-one PC, Intel Core i3-322; NVG T630 1 Гб, Память 4 Гб; CPU 3.30 GHz; HDD 1 Тб, DVD-RW); читальный зал библиотеки КГУ для самостоятельной работы студентов ул. Радищева, 33, ауд. 146 (парта – 69 шт., стул – 137 шт., доска меловая – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт., пианино – 1 шт., рабочие места, оснащенные 27 моноблоками MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz; 13 моноблоками Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz).</p> |
| 7.5 | |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для подготовки к лекции обучающимся следует повторить материал предыдущего занятия и быть готовым отвечать на вопросы преподавателя по пройденным ранее разделам.

Для подготовки к семинару обучающимся следует выполнить задание по предыдущему занятию, отведенное на самостоятельную работу, и быть готовым к решению ситуативных задач по теме текущего раздела.