# Документ подписан постой аректронной полиской редерации Информация о владельце:

ФИО: Худиф Адеральное тосударственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Должность: Ректор "Курский государственный университет"

Дата подписания: 02.02.2021 10:07:09

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509**Кафедра** перевода<sub>7</sub>и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания Ученого совета от 31.08.2016 г., №1

# Рабочая программа дисциплины

Переводческое редактирование и критика перевода (немецкий язык)

Направление подготовки: 45.04.02 Лингвистика

Профиль подготовки: Теория, практика, методика преподавания перевода

Квалификация: магистр

Факультет иностранных языков

Форма обучения: очная

2 3ET Общая трудоемкость

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 3

## Распределение часов дисциплины по семестрам

таспределение тасов дисциплины по семестрам					
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого		
Недель	18				
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РП	
Практические	18	18	18	18	
В том числе инт.	18	18	18	18	
Итого ауд.	18	18	18	18	
Контактная	18	18	18	18	
работа					
Сам. работа	54	54	54	54	
Итого	72	72	72	72	

Рабочая программа дисциплины Переводческое редактирование и критика перевода (немецкий язык) / сост. В.И. Провоторов, кандидат филологических наук, профессор кафедры перевода и межкультурной коммуникации; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 1 июля 2016 г. № 783 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика (уровень магистратуры)" (Зарегистрировано в Минюсте России 18 июля 2016 г. № 42896)

Рабочая программа дисциплины "Переводческое редактирование и критика перевода (немецкий язык)" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика профиль Теория, практика, методика преподавания перевода

## Составитель(и):

В.И. Провоторов, кандидат филологических наук, профессор кафедры перевода и межкультурной коммуникации

© Курский государственный университет, 2017

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 приобретение обучающимися навыков оценки и улучшения качества перевода, совершенствование умений и навыков в области теории и практики перевода.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:

Б1.В.ДВ.4

# 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОПК-11: способностью создавать и редактировать тексты профессионального назначения

#### Знать:

лексические, синтаксические, стилистические особенности текстов общего и профессионального назначения в русском и немецком языках;

о композиционных и жанровых особенностях текстов.

#### Уметь:

создавать логически связные и грамматически правильные тексты профессионального назначения на русском и немецком языках;

проводить лингвистический анализ и редактирование текста профессионального назначения на русском и немецком языках.

#### Владеть:

стратегиями структурирования и редактирования текста профессионального назначения на русском и немецком языках; алгоритмом смыслового / тематического анализа текста профессионального назначения на русском и немецком языках; демонстрировать навыки аналитической обработки, продуцирования текстов профессионального назначения на русском и немецком языках.

# ПК-17: владением способами достижения эквивалентности в переводе и способностью применять адекватные приемы перевода

## Знать:

основные способы и приемы достижения эквивалентности в специальном переводе.

#### Уметь:

извлекать общий смысл из высказывания, различать ключевую и дополнительную информацию оригинала;

осуществлять трансформации, используя терминологические возможности языка.

#### Владеть:

навыками автоматизированного употребления переводческих соответствий.

#### ПК-19: владением навыками стилистического редактирования перевода, в том числе художественного

#### Знать:

основные методы предпереводческого анализа текста;

способы выражения фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем;

основные положения и понятия стилистических особенностей различных жанров.

#### Уметь:

варьировать выбор языковых средств в соответствии со стилем речи;

прогнозировать последствия своей речи с учетом особенностей жанра речи, ситуации и адресата;

выделить релевантную информацию исходя из стилистических особенностей различных жанров.

## Владеть:

навыком перевода, анализа и составления текстов разных жанров;

фактуальной, концептуальной и фоновой информации в иноязычном тексте в соответствии с функциональным стилем;

умением выделять стилистические особенности различных жанров.

	4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.		
	Раздел 1. Основы критики перевода	Раздел					
1.1	Эквивалентность и адекватность перевода	Пр	3	2	2		
1.2	Эквивалентность и адекватность перевода	Ср	3	8	0		
1.3	Проблема вариативности перевода	Пр	3	2	2		
1.4	Проблема вариативности перевода	Ср	3	8	0		
1.5	Установление, описание и оценка переводческих решений	Пр	3	2	2		
1.6	Установление, описание и оценка переводческих решений	Ср	3	8	0		
1.7	Этапы работы над оценкой перевода	Пр	3	2	2		
1.8	Этапы работы над оценкой перевода	Ср	3	6	0		
1.9	Переводческое сопоставление	Пр	3	2	2		
1.10	Переводческое сопоставление	Ср	3	8	0		
	Раздел 2. Сопоставительный анализ языковых текстов подлинника и перевода	Раздел					
2.1	Критический анализ перевода немецких текстов на русский язык	Пр	3	4	4		
2.2	Критический анализ перевода немецких текстов на русский язык	Ср	3	8	0		
2.3	Критический анализ перевода русских текстов на немецкий язык	Пр	3	4	4		
2.4	Критический анализ перевода русских текстов на немецкий язык	Ср	3	8	0		

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для проведения текущего контроля утверждены на заседании кафедры перевода и межкультурной коммуникации 29 августа 2016 г. протокол №1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

# 5.2. Фонд оценочных средств для промежугочной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации утверждены на заседании кафедры перевода и межкультурной коммуникации 29 августа 2016 г. протокол №1 и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

	6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦІ	иплины (моду.	(RI			
	6.1. Рекомендуемая литература 6.1.1. Основная литература					
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-			
Л1.1	Брандес М.П Критика перевода: практикум по стилистико-сопоставит. анализу подлинников и пер. нем. и рус. худож. текстов: учеб. пособие для вузов, рек. УМО - М.: КДУ, 2006.		30			
	6.1.2. Дополнительная литература					
	Заглавие	Эл. адрес	Кол-			
Л2.1	Брандес М.П Стилистика текста. Теоретический курс (на материале немецкого языка: Учебник: Рек. УМО - М.: Пргресс-Традиция: ИНФА-М, 2004.		42			
Л2.2	Сдобников В. В., Петрова О. В Теория перевода: учеб. для вузов: рек. УМО - Москва: АСТ: Восток-Запад, 2006.		25			
Л2.3	Комиссаров В. Н Теория перевода: (лингв. аспекты) - Москва: Высшая школа, 1990.		2			
	6.3.1 Перечень программного обеспечения		,			
7.3.1.	Microsoft Windows 7 Prof					
7.3.1.2	2 Microsoft Office Standard 2007					
7.3.1.3	3 7-Zip					
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC					

7.3.1.5	Google Chrome	
6.3.2 Перечень информационных справочных систем		
7.3.2.1	Электронные адреса сайтов:	
7.3.2.2	- Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru/default.asp	
7.3.2.3	- Федеральный портал «Российской образование» http://www.edu.ru/	
7.3.2.4	- Научная библиотека Курского государственного университета http://lib.kursksu.ru	

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации – ауд. 88а (парта – 17 шт., парта+лавка – 14 шт., стул – 40 шт., доска меловая – 1 шт., стол для настольного тенниса – 1 шт., проектор Vinitek D525ST – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт.); ауд. 90 (парта – 24 шт., стул – 55 шт., доска меловая – 1 шт., доска интерактивная – 1 шт., вешалка – 2 шт., настенное крепление для проектора – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт.), ауд. 91 (парта – 69 шт., стул – 137 шт., доска меловая – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт. 7.2 | пианино – 1 шт.) 7.3 Учебные аудитория для проведения практических занятий, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - ауд. 68 (В/магнитофон VCR+DVD Samsung – 1 шт., доска интерактивная HITACHI STARBOARD FX-63 WL – 1 шт., компьютер МК 2012 -3400-4-6 – 1 шт., мультимедийный проектор MITSUBISHI XD 490U – 1 шт., раб. ст. CEL D336/MB/775/512 mb – 1 шт., телевизор VEGA 21 Sony – 1 шт., доска меловая – 1 шт., стол учительский – 1 шт., стул – 19 шт., стол ученический – 6 шт., шкаф – 1 шт., кафедра преподавателя – 1 шт., стол компьютерный – 2 шт., колонки – 2 шт., монитор – 2 шт., жалюзи – 1 шт.); ауд. 72 (стул ученический – 14 шт., стул учительский – 2шт., стол – 7 шт., доска – 1 шт., жалюзи – 1 шт.); ауд. 89 (доска магнитно-маркерная – 1 шт., стол учительский – 1 шт., стол ученический – 13 шт., стул учительский – 1 шт., стул ученический – 25 шт., кафедра лектора – 1 шт.); ауд. 105 (шкаф для книг – 1 шт., стол учительский – 6 шт., стол компьютерный – 15 шт., стул ученический – 16 шт., жалюзи – 3 шт., настольный компьютер моноблок Philax – 8 шт., коммутатор Switch 24 port D-Link – 1 шт., интерактивная доска SMART – 1 шт., доска меловая – 1 шт., сплит-система Samsung – 1 шт., подставка универсальная – 1 шт., тумба – 1 шт., огнетушитель – 1 шт.); ауд. 106 (стол ученический – 4 шт., стул ученический – 9 шт., стол преподавательский – 1 шт., стул преподавательский – 1 шт., стол тумбовый – 1 шт., доска меловая – 1 шт., кресло оператора -1 шт., кресла -3 шт., шкаф для книг -7 шт.); ауд. 108 (доска меловая -1 шт., стол ученический – 8 шт., стул ученический – 12 шт.); ауд. 109 (парта – 7 шт., стул – 14 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 111 (доска меловая – 1 шт., стол ученический – 11 шт., стул ученический – 12 шт., жалюзи – 2 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 115 (доска меловая – 1 шт., парта – 11 шт., стул – 14 шт.); ауд. 116 (стол учительский – 2 шт., стол компьютерный – 14 шт., стул ученический – 16 шт., жалюзи – 2 шт., настольный компьютер моноблок Philax – 6 шт., коммугатор Switch 24 port D-Link – 1 шт., телевизор – 1 шт., доска меловая – 1 шт., тумба – 1 шт., огнетушитель – 1 шт.); ауд. 117 (парта – 14 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 118 (парта – 13 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 119 (парта – 13 шт., стол – 1 шт., стул – 28 шт., доска меловая – 1 шт., вешалка – 1 шт.); ауд. 120 (парта - 7 шт., стол - 1 шт., стул - 16 шт., доска меловая - 1 шт., вешалка - 1 шт.),ауд. 322 (парта - 5 шт., скамьи - 5 шт., стол – 1 шт., стул – 1 шт., доска меловая – 1 шт.), ауд. 353 (парта - 38 шт., стул - 65 шт., доска - 1 шт., шкаф - 10 шт., телевизор - 1 шт., кресло - 1 шт.). 7.4 Помещения для самостоятельной работы обучающихся – читальный зал библиотеки КГУ для самостоятельной работы студентов ул. Радищева, 29, ауд. 303 (рабочие места, оснащенные 28 моноблоками - ASUS ET220I All-inone PC, Intel Core i3-322; NVG T630 1 ГБ, Память 4 ГБ; CPU 3.30 GHz; HDD 1 ТЬ, DVD-RW); читальный зал библиотеки КГУ для самостоятельной работы студентов ул. Радищева, 33, ауд. 146 (парта – 69 шт., стул – 137 шт.,

доска меловая – 1 шт., кафедра лектора – 1 шт., пианино – 1 шт., рабочие места, оснащенные 27 моноблоками MSI - модель MS-A912, 2гб оперативной памяти, Athlon CPU D525 1.80GHz; 13 моноблоками Asus - модель ET2220I, 4гб оперативной памяти, intelCore i3-3220 CPU 3.30 GHz).

7.5

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для подготовки к практическому занятию по дисциплине «Переводческое редактирование и критика перевода (1ИЯ)» обучающимся следует выполнить задание по предыдущему занятию, отведённое на самостоятельную работу, и быть готовым к решению ситуативных задач по теме текущего раздела.

Выполнение перевода должно проводиться в письменной форме для последующего обсуждения переводческих решений и трудностей, а также правки текста перевода. По окончании раздела все письменные переводы оформляются в компьютерном редакторе MS Word (шрифт – Times New Roman, 14: выравнивание по ширине, красная строка 1,25; интервал -1,5) и сдаются преподавателю в распечатанном виде.