

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.02.2021 16:24:17

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffa0ee57e775a19

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра философии

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 24.04.2017 г. № 10

Рабочая программа дисциплины

Семиотические основы средневековой европейской культуры

Направление подготовки: 47.03.01 Философия

Профиль подготовки:

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Общая трудоемкость 3 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:
экзамен(ы) 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

Рабочая программа дисциплины Семиотические основы средневековой европейской культуры / сост. Царева Е.А., доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2017. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.03.2015 г. № "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 Философия (уровень бакалавриата)"

Рабочая программа дисциплины "Семиотические основы средневековой европейской культуры" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 47.03.01 Философия профиль

Составитель(и):

Царева Е.А., доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии

© Курский государственный университет, 2017

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	выявление специфики знаково-символических оснований средневековой европейской культуры.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.2
--------------------	-----------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Знать:

особенности развития периода средних веков в историческом аспекте

Уметь:

объяснять понятия античной философии, применяемые в философии средних веков

Владеть:

навыками работы с текстовым материалом

ОПК-4: способностью использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем: истории зарубежной философии (античная философия, философская мысль древнего Востока, философия средневековья и эпохи Возрождения, философия Нового времени: эмпиризм и рационализм 17 века, философия Просвещения, классическая немецкая философия) и современной зарубежной философии (современные философские направления)

Знать:

содержание и значение основных понятий средневековой философии

Уметь:

характеризовать периоды ее развития

Владеть:

пониманием специфики проблем философского знания в эпоху средневековья

ПК-2: способностью использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности

Знать:**Уметь:****Владеть:**

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.	Раздел			
1.1	Истоки семиотики Джон Локк о природе знаков, их роли в передаче знаний и понимании вещей	Лек	3	2	0
1.2	Культурное наследие Фердинанда де Соссюра. Семиология – «наука, изучающая жизнь знаков в рамках жизни общества». Язык как особый феномен в контексте семиологических явлений.	Пр	3	2	0
1.3	Разработка семиотических понятий: знак, значение знака, знаковые отношения.	Ср	3	4	0
1.4	Семиотика Чарльза Сандерса Пирса как учение о природе и основных разновидностях знаковых процессов.	Лек	3	2	0
1.5	Разработка проблемы символа в философии культуры конца XIX – XX веков	Лек	3	4	2
1.6	Чарльз Уильям Моррис. Структура знака: значение (интерпретация) означаемое	Пр	3	2	2
1.7	Семиотика как метанаука. Понятие семиозиса	Пр	3	2	0
1.8	Э Кассирер: концепция философии символических форм.	Пр	3	4	0
1.9	Компаративный анализ символа и знака.	Пр	3	4	0
1.10	Компаративный анализ символа и знака.	Ср	3	4	0
1.11	Религия как символическая форма культуры.	Лек	3	2	2
1.12	Религия как символическая форма культуры	Пр	3	4	0
1.13	Религиозное сознание как система сакральных знаков и символов для описания неизрекаемого.	Пр	3	4	2
1.14	Функции символа и знака в культуре.	Ср	3	6	0
1.15	Символический характер культуры средневековья.	Лек	3	2	0
1.16	Полисемантизм текстов Священного писания.	Пр	3	4	2
1.17	Полисемантизм текстов Священного писания.	Пр	3	2	0
1.18	Символический характер культуры средневековья.	Лек	3	2	2
1.19	Отличие архаической символики и символов религиозного мирозерцания культуры средневековья.	Пр	3	4	0
1.20	Текстовый характер средневековой культуры. Искусство толкования, интерпретации текстов Священного писания.	Пр	3	4	0
1.21	Текстовый характер средневековой культуры. Искусство толкования, интерпретации текстов Священного писания.	Ср	3	4	0

1.22	Специфика художественных символов в искусстве Средних веков. Художественный символ - образ трансцендентной реальности	Лек	3	4	0
------	--	-----	---	---	---

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

Оценочные материалы для текущей аттестации одобрены протоколом заседания кафедры философии от «3 марта» 2017 года № «б» и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы для промежуточной аттестации одобрены протоколом заседания кафедры философии от «3» марта 2017 года № «б» и являются приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л1.1	Соколов В. В. - Средневековая философия: учеб.пособие - Москва: Эдиториал УРСС, 2001.		18
Л1.2	Торубарова Т. В. - История философии Средних веков: учеб.-метод. комплекс по изучению курса для студентов - Курск: КГУ, 2007.		15

6.1.2. Дополнительная литература

	Заглавие	Эл. адрес	Кол-
Л2.1	Мотрошилова Н.В. - История философии: Запад - Россия - Восток. Кн. 1. Философия древности и средневековья: учеб. для студентов вузов - М.: Греко-латин. каб. Ю.А. Шичалина, 1995.		4

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Программное обеспечение – Подтверждающие документы
7.3.1.2	Microsoft Windows 7 – Open License: 47818817
7.3.1.3	7-Zip – Свободная лицензия GNU LGPL
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC – Бесплатное программное обеспечение
7.3.1.5	Google Chrome – Свободная лицензия BSD
7.3.1.6	MsOffice Professional 2007 – Open License: 43136274

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	Электронная библиотечная система «Научная библиотека КГУ» http://www.lib.kursksu.ru/ ;
7.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRBooks http://www.iprbookshop.ru/ ;
7.3.2.3	Электронная библиотека Юрайт http://www.biblio-online.ru/
7.3.2.4	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» http://www/biblioclub.ru/
7.3.2.5	
7.3.2.6	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Учебная аудитория (Р29/УК-328)
7.2	Жалюзи вертикальные - 1 шт.
7.3	Ученический стол двухместный - 6 шт.
7.4	Доска аудиторная – 1 шт.
7.5	Стул ученический - 12 шт.
7.6	
7.7	Аудитория для самостоятельной работы 325.
7.8	Монитор Acer 17 – 2 шт.
7.9	Стол офисный однотумбовый прямой – 1 шт.
7.10	Стул ученический – 2шт.
7.11	Системный блок Samuel 2 – 2 шт.
7.12	Антенна D-Link ANT24-1201 Wi-Fi – 1 шт.

7.13	Доска наст. ДН-11мел – 1 шт.
7.14	Жалюзи вертикальные – 3 шт.
7.15	Коммутатор D-Link DES-1008A 8 портов – 1 шт.
7.16	Кресло рабочее поворотное-подъемное Chairman CH661 – 15 шт.
7.17	Сетевой адаптер Wi-Fi108 – 7 шт.
7.18	Стол компьютерный – 12 шт.
7.19	Компьютер в составе Celeron420 – 10 шт.
7.20	Кондиционер – 1шт.
7.21	Шкаф -1 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс).

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры. Студентам необходимо перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Студентам следует: приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию; до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей теме занятия. В ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов; на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проблем, ситуаций, обсуждаемых на занятии, в случае затруднений обращаться к преподавателю. Студентам, пропустившим занятия, не подготовившимся к данному практическому занятию, рекомендуется явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий.

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы. К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны выполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Экзамен представляет собой форму промежуточной аттестации в 3 семестре, предполагающую оценку итогов изучения студентом дисциплины и его активности в процессе ее изучения.

Экзамен проходит в форме собеседования.

К экзамену допускаются все студенты.