

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:

ФИО: Худин Александр Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.02.2021 12:54:09

Уникальный программный ключ:

08303ad8de1c60b987361de7085acb509ac3da143f415362ffaf0ee37e7b1a29

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования

"Курский государственный университет"

Кафедра дизайна

УТВЕРЖДЕНО

протокол заседания

Ученого совета от 27.05.2019 г., №10

Рабочая программа дисциплины Авторское право в проектной деятельности

Направление подготовки: 54.04.01 ДИЗАЙН

Профиль подготовки: Теория и методика дизайна

Квалификация: магистр

Форма обучения: очно-заочная

Общая трудоемкость 2 ЗЕТ

Виды контроля в семестрах:

зачет(ы) 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	15			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	20	20	20	20
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	20	20	20	20
Сам. работа	52	52	52	52
Итого	72	72	72	72

Рабочая программа дисциплины АВторское право в проектной деятельности / сост. к.т.н., доцент, Мациевская Ю.А.; Курск. гос. ун-т. - Курск, 2019. - с.

Рабочая программа составлена в соответствии со стандартом, утвержденным приказом Минобрнауки России от 21.03.2016 г. № 255 "Об утверждении ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН (уровень магистратуры)"

Рабочая программа дисциплины "АВторское право в проектной деятельности" предназначена для методического обеспечения дисциплины основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН профиль

Составитель(и):

к.т.н., доцент, Мациевская Ю.А.

© Курский государственный университет, 2019

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целями освоения учебной дисциплины являются развитие умений и навыков охраны авторских прав дизайнера.
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.ДВ.04
--------------------	------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу****Знать:**

способы выявления и анализа научных проблем в сфере профессиональной деятельности

Уметь:

анализировать научные проблемы в сфере профессиональной деятельности

Владеть:

навыками выявления и анализа научных проблем в сфере профессиональной деятельности

ОК-2: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения**Знать:**

законодательство в сфере защиты прав интеллектуальной собственности

Уметь:

принимать профессиональные решения, нести за них ответственность

Владеть:

навыками принятия профессиональных решений

ПК-5: готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике**Знать:**

современное состояние проектно-художественного творчества

Уметь:

ориентироваться в современных патентных системах

Владеть:

навыками поиска и анализа полученной патентной информации

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятий	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
-------------	-----------------------------	-------------	----------------	-------	-----------

	Раздел 1. Авторское право в дизайне	Раздел			
1.1	Законодательство в сфере защиты авторского права дизайнера.	Пр	2	2	2
1.2	Основные понятия объектов технического решения в дизайне	Пр	2	2	2
1.3	Основные понятия объектов технического решения в дизайне	Ср	2	10	0
1.4	Понятие, функции и принципы патентного права.	Пр	2	2	0
1.5	Система патентования. Особенности патентования произведений дизайна.	Пр	2	2	0
1.6	Система патентования. Особенности патентования произведений дизайна.	Ср	2	10	0
1.7	Состояние патентно- правовой охраны объектов промышленной собственности в Российской Федерации	Пр	2	4	0
1.8	Оформление патентных прав в Роспатенте	Пр	2	2	0
1.9	Оформление патентных прав в Роспатенте	Ср	2	10	0
1.10	Патентование отечественных изобретений и полезных моделей в иностранных государствах	Пр	2	6	0
1.11	Патентование отечественных изобретений и полезных моделей в иностранных государствах	Ср	2	22	0

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания для текущей аттестации

5.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочные материалы утверждены протоколом заседания кафедры дизайна от № и является приложением к рабочей программе дисциплины.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения

7.3.1.1	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.2	Microsoft Office Professional 2007 Open License: 47818817;
7.3.1.3	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.4	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.5	Google Chrome Свободная лицензия BSD.
7.3.1.6	Microsoft Windows 7 Professional Open License: 47818817;
7.3.1.7	Microsoft Windows 8 Договор №0344100007512000081 от 12 декабря 2012 года;
7.3.1.8	Microsoft Office Professional Plus 2007 Open License:43219389;
7.3.1.9	7-Zip Свободная лицензия GNU LGPL;
7.3.1.10	Adobe Acrobat Reader DC Бесплатное программное обеспечение;
7.3.1.11	Google Chrome Свободная лицензия BSD.

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7.3.2.1	https://rupto.ru/ru Роспатент
7.3.2.2	
7.3.2.3	http://www.wipo.int/portal/ru/ Всемирная организация интеллектуальной собственности
7.3.2.4	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Учебная аудитория(Б3а/УК-14)
7.2	Мобильный ПК Dell Vostro5568 - 1шт.
7.3	Проектор Epson EB-U32 – 1 шт.
7.4	Доска ДК 327 3010 МФ – 1 шт.
7.5	Шкаф выставочный с подставкой – 1 шт.
7.6	Парта раскладная (двойная) – 13 шт.
7.7	Жалюзи вертикальные – 2 шт.
7.8	Стулья – 26 шт.
7.9	Стол преподавателя – 1 шт.
7.10	Шкаф со стеклом – 2 шт.
7.11	
7.12	Учебная аудитория(Б3а/УК-16)
7.13	Стол - 13 шт.
7.14	Стул - 26 шт.
7.15	Мольберт -1 шт.
7.16	Ученическая доска - 1 шт.
7.17	Шкаф выставочный - 2 шт.
7.18	
7.19	Учебная аудитория(Б3а/УК-18)
7.20	Стол - 20 шт.
7.21	Стул - 22 шт.
7.22	Рабочая станция (Dell Optiplex 3050)- 10 шт.
7.23	Мультимедийный проектор MITSUBISHI XD 490U – 1 шт.
7.24	Доска интерактивная HITACHI STARBOARD FX 82 WL – 1 шт.
7.25	Доска ДК 327 3010 МФ – 1 шт.
7.26	
7.27	Учебная аудитория(Б3а/УК-19)
7.28	Стол - 11 шт.
7.29	Стул - 11 шт.
7.30	Рабочая станция – 6 шт.
7.31	Сканер Epson 4990 PHOTO – 1 шт.
7.32	Коммутатор D-Link Des-1228/ME 24порт – 1 шт.
7.33	
7.34	Учебная аудитория(Б3а/УК-29)
7.35	Стол - 21 шт.
7.36	Стул - 21 шт.
7.37	Рабочая станция (Dell Optiplex 3050)- 9 шт.
7.38	
7.39	Учебная аудитория(Б3а/УК-30)
7.40	Доска ДК127 1510Ф – 1 шт.
7.41	Стол - 15 шт.
7.42	Стул - 30 шт.
7.43	
7.44	Учебная аудитория(Б3а/УК-31)
7.45	Стол - 10 шт.
7.46	Стул - 10 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Методические указания по освоению дисциплины Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее связями с

другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками, имеющимися на кафедре.

Методические указания по подготовке к практическим занятиям

Практические занятия имеют следующую структуру:

- тема занятия;
- цели проведения занятия по соответствующим темам;
- задания состоят из контрольных вопросов, выполнения практических действий, задач, примеров, графических работ, и т. п.
- рекомендуемая литература.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение изучаемого материала.

По разделам учебной дисциплины студентам предполагается перечень заданий для самостоятельной работы.

Методические указания по работе с литературой

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература. К основной литературе относятся учебники и учебные пособия, к дополнительной – учебники, учебные пособия, методические разработки, материалы периодической литературы на профессиональную тематику.